

# Экстрасенсы: оккультисты, лжеучёные, психи и мошенники

## Сборник статей

### Содержание

- Питанов В.Ю. Экстрасенсорика - «научный» оккультизм  
Брайан Дуннинг. Энергетическое поле человека и энергия чакр  
Моисеева Н.И. Эксперимент по исследованию экстрасенсов  
Александр Панчин. Мыши и информационное поле  
Олег Мороз. «Думающие» растения  
Протоиерей Евгений Пейков. Фильм «Вода» - лженаучная проповедь  
оккультизма  
Священник Георгий Белодуров. Фильм "Вода": документальная ложь  
Алексей Паевский. Пипл хлебает  
Пётр Образцов. Эффект Кирлиан – памятник научной  
недобросовестности  
Фалеев А.В. Биополе  
Евгений Зубарев. Оптический обман  
Лебедев В.П. Как экстрасенсы дурят людей или пара слов о  
фотографировании аур  
Экстрасенс в больнице (автор неизвестен)  
В Санкт-Петербурге исследовали людей с экстрасенсорными  
способностями  
Кэрролл Р. Т. Парапсихология  
Российское МЧС и польская полиция пришли к выводу, что  
экстрасенсы бесполезны  
Алексей Паевский, Алексей Петров. Выйти из себя  
Юрий Горный. Мистификации нашего столетия  
Юлия Гусарова. «Битва экстрасенсов»: внутреннее устройство  
Ольга Лицкевич, Ринат Низамов. Вместо телемагов с телеэкранов лечат  
дамы из службы «Секс по телефону»  
Джонатан Смит. Ури Геллер  
"Джуна хвасталась лучевой костью Иисуса и убегала от психов"  
Александр Невеев. Холодное чтение  
Кэрролл Р. Т. «Холодное чтение»  
Горячее чтение (автор неизвестен)  
Рей Хайман. Советы экстрасенсам или азы искусства обманывания  
лохов  
Ольга Черномыс. Дети-индиго: мистификация XX века  
Алексей Леонов. Материальна ли мысль?  
Алексей Осипов. Как Вы считаете, материальны ли мысли?  
Александр Ивашкевич. Всё состоит из энергии?

## Экстрасенсорика - «научный» оккультизм

Значительная часть населения России любит заниматься самооздоровлением и лечением методами так называемой «нетрадиционной медицины», одним из разделов которой является экстрасенсорика. Кто такой экстрасенс? *«Экстрасенс (лат. extra – сверх, sensus – чувство, ощущение, восприятие) – Человек, обладающий способностями к сверхчувственному восприятию»*<sup>1</sup>. Учение экстрасенсорики представляет собой попытку перевести оккультизм на язык науки, наиболее яркое отражение эта попытка нашла в создании лженауки<sup>2</sup> парапсихологии<sup>3</sup>. Сам термин «экстрасенсорика» был введен в начале XX века одним из основателей парапсихологии Рейном<sup>4</sup>, осуществившем серию экспериментов, в ходе которых испытуемые должны были угадать рисунки, изображенные на карточках. По мнению Рейна, у ряда испытуемых процент угадывания был выше, чем это следовало из теории вероятности, и это наблюдение послужило основанием для заявления Рейна о том, что у некоторых людей существует особенная способность сверхчувственного восприятия - Extra Sensory Perception<sup>5</sup>.

Главная идея, которая положена в основу экстрасенсорики, заключается в том, что человеческое тело излучает некое поле, имеющее разные наименования, но чаще называемое биополем<sup>6</sup>, аурой. *«Аура (лат. aura – дуновение, ветерок) - в парапсихологии и оккультизме – совокупность энергетических излучений живого организма; биополе»*<sup>7</sup>. Как только появились утверждения о существовании таких полей, ученые взялись их исследовать, результатом чего стали следующие выводы: *«...академик Ю.В.Гуляев и профессор Э.Э.Годик, много лет разрабатывавшие приборы для измерения полей и излучений в космосе, на Земле и под водой, использовали свою аппаратуру для измерений полей практически здоровых людей. Они доказали наличие семи типов излучений и полей тела человека: инфрокрасное, тепловое, радиотепловое, акустотепловое излучения; оптическая хемилюминесценция; электрическое поле, магнитное поле. Кроме того, еще имеется химическая микроатмосфера... По суммарному электрическому полю практически здоровые люди мало различаются между собой»*<sup>8</sup>. Эту совокупность полей можно условно назвать биополем. Но могут ли экстрасенсы каким-либо образом повлиять на него? Ученые взялись

---

<sup>1</sup> Современный словарь иностранных слов. М., Цитадель-Трейд. 2002. С.907.

<sup>2</sup> Подробнее историю создания парапсихологии см.: Уокер Джеймс К. Парапсихология. GI-019., Центр Апологетических Исследований. <http://www.ApolResearch.org>

<sup>3</sup> Философский словарь. М., Республика. 2001. С.412.

<sup>4</sup> Натаф А. Мэтры оккультизма. СПб., Академический проект. 2001. С.85.

<sup>5</sup> Там же. С.85.

<sup>6</sup> Некоторые ученые, серьезно изучавшие феномен биополя находят этот термин неудачным. См.: Вейник А.И. Термодинамика реальных процессов. Минск. Наука и техника. 1991. С.335.

<sup>7</sup> Современный словарь иностранных слов. М., Цитадель-Трейд. 2002. С.95.

<sup>8</sup> Моисеева Н.И. Биоритмы жизни. СПб., Атон. 1997. С.30-31.

исследовать и такой вопрос как: «... обладают ли экстрасенсы особой чувствительностью к биополям?»

*И это тоже исследовано, ни много, ни мало на 217 экстрасенсах. Вот что пишет осуществивший это исследование профессор В.И.Лебедев.*

*«На первом этапе все «экстрасенсы» исследовались на восприятие сильного постоянного магнитного и электромагнитного полей, повышенной радиации, воздействия статического электричества, вибраций, температурных и других воздействий. Исследовался также так называемый «эффект Розы Кулешовой», заключающийся в определении цвета с помощью рук. У всех 217 испытуемых не удалось обнаружить повышенной чувствительности к восприятию магнитных, электромагнитных, радиационных и других полей, а также никто из них не смог с помощью «биополя» распознать тот или другой цвет, предложенный в тесте.*

*На втором этапе ставилась задача определить заболевание у тех больных, диагноз которых был подтвержден точными медицинскими исследованиями. Например, обострение язвенной болезни желудка, обнаруженной при гастроскопии. При проведении исследования стала очевидна беспомощность притязаний «экстрасенсов» на постановку диагноза с помощью биополя. Хронических гипертоников они признавали практически здоровыми людьми, готовящимся к операции по поводу язвы желудка настоятельно рекомендовали лечить ревматизм, у практически здоровых находили буквально приводящий в содрогание букет хворей. Причем у одного и того же человека они ставили до 15 расплывчатых диагнозов. Затем эти же пациенты становились за ширму, о чем не было известно «экстрасенсам». В этом исследовании они не могли отличить мужчину от женщины. Ни один из них не повторил ранее поставленного диагноза. Шел набор совершенно новых. Мужчинам ставились диагнозы заболеваний, свойственных только женщинам, и наоборот. Затем «экстрасенсы» за ширмой диагностировали манекен. На него обрушивалась масса диагнозов: от импотенции до инфаркта миокарда.... Результаты проведенного исследования позволили прийти к заключению, что с помощью так называемого «биополя» не представляется возможным ставить диагноз заболевания. В то время, как показали результаты анализа самоотчетов «экстрасенсов», их уверенность в наличии «неординарных способностей» есть не что иное, как неосознанное самовнушение или неадекватная интерпретация патологических переживаний на уровне иллюзий и галлюцинаций. Хотя специальных обследований не проводилось, целый ряд лиц из пришедших на обследование производили впечатление людей, больных шизофренией и истерией. Естественно, просто шарлатаны на обследование не приходили».*

*Таким образом, так называемые экстрасенсы не только обладают обычными биополями, но, и совершенно обычной чувствительностью к ним. Их уверенность, что они обладают какими-то необычными способностями,*

является иллюзией. Во многих случаях — иллюзией добросовестной, но от этого ни самим «экстрасенсам», ни поверившим им больным не легче»<sup>9</sup>. Может быть эти экстрасенсы были дилетантами в своем деле? Обратимся к мэтрам этого направления. Джуна Давиташвили - экстрасенс, лечивший в свое время даже Л.И.Брежнева. Ученые исследовали ее биополе<sup>10</sup>, и «оказалось, что поля экстрасенса №1 Советского Союза ровно ничем не отличаются от полей обычных людей»<sup>11</sup>. Вся вышеприведенная информация позволила ученым прийти к следующим выводам: «...экстрасенсы обладают такими же физическими полями и излучениями, как и все люди. И эти поля и излучения не представляют собой проявлений энергии неизвестного вида, или материи неизвестной структуры, а являются отражением полей и излучений внешней среды... «Экстрасенсорность» приемов воздействия связана не с их сверхъестественной природой, а с фантастическими способами их объяснения»<sup>12</sup>.

Возможно, нашим читателям известен знаменитый экстрасенс Ури Геллер, который в течение достаточно долгого времени поражал публику многих стран своими «чудесами»: гнул ложки одним взглядом, утверждал, что является ясновидящим и телепатом и т.д. Но мало кто знает, что Геллер жил в юности в Израиле, где изучал иллюзионизм и был фокусником<sup>13</sup>, а также то, что фактически все его трюки были повторены обычными фокусниками, не претендовавшими на обладание какими-либо сверхъестественными способностями.

Итак, кто же такие экстрасенсы? Часть из них - психически больные люди: «...Однажды раздался звонок, и абонент на другом конце провода представился: «Елизавета Петровна. Экстрасенс. Лечу заболевания сердца, суставов, вывожу камни из почек. Может быть, Вы нуждаетесь в помощи?»

- Нуждаюсь.

- Если бы Вы посетили меня, я бы Вам помогла. Бесплатно. У меня ограничена подвижность, и я не могу выезжать к больным сама.

И вот я в прихожей просторной трехкомнатной квартиры. Передо мной, опираясь на костыли, стоит уже немолодая женщина. Объявляю: «Болят коленная чашечка». Однако женщина не спешит успокоить боль. «Вы знаете, почему я стала экстрасенсом?»

- Нет.

- Я работала в овощном магазине продавцом. И вдруг явился ко мне однажды Иисус Христос и сказал: «Объявляю тебе, Елизавета, что ты мне родная дочь. Бросай свой прилавок и лечи людей моим именем».

---

<sup>9</sup> Там же. С.35-37.

<sup>10</sup> Джуна Давиташвили даже запатентовала свои излучения, авторское свидетельство СССР №955942, кл. А61 1/42, выданное в 1981 году. Из этого свидетельства следовало, что Джуна Давиташвили лечит людей излучениями, которыми обладают все люди, фактически этим она сама признала свою заурядность. Моисеева Н.И. Биоритмы жизни. СПб., Атон. 1997. С.33-34.

<sup>11</sup> Моисеева Н.И. Биоритмы жизни. СПб., Атон. 1997. С.32.

<sup>12</sup> Там же. С.35.

<sup>13</sup> Гайслер Норман.Л. Энциклопедия христианской апологетики. СПб., Библия для всех.2004. С.1074.

*Напишите обо мне, молодой человек, статью в журнал, а то приличные люди обо мне не знают, а одна шваль сюда шляется.*

*- Простите, но необходимы доказательства вашего родства с Иисусом Христом.*

*- Доказательства есть.*

*Женщина сует мне в руки отпечатанную типографским способом икону с изображением Сына Божия и, перевернув ее обратной стороной, заставляет прочесть надпись: «Дочери моей, Елизавете. Лечи, доченька, заболевания сердца, суставов, выводи камни из почек и оживляй мертвецов моим именем». Число и подпись «Иисус Христос». На протяжении этого короткого текста (причем написанного женским почерком) 5 орфографических ошибок.*

*«Насчет оживления мертвых это преувеличение», - сказал я и направился к двери. «Ничего подобного, - Елизавета Петровна крепко сцепилась в рукав. - Как умрет человек, везут ко мне: «Елизавета, дочь Христова, воскреси усопшего! Хороший человек был. - «Пожалуйста, воскрешу. Кладите в прихожей». Начну воскрешать. Мертвец уж задышит, глаза откроет, а смотрю, человек-то он плохой. Думаю: нечего ему на этом свете делать и отправляю к праотцам обратно. А родственникам говорю: «Обманули вы меня, люди добрые: умерший-то Ваш - дрянь. А я лишь хороших людей воскрешаю. Поэтому о моих чудесах и не знает никто. Пойдем, Фома-неверующий, вылечу твое колено, и ты все обо мне поймешь сам». И она, преодолев сопротивление, увлекла меня на кухню. Там я понял, какая «шваль» шляется к Елизавете Петровне. Кухня была уставлена бутылками с брагой. На стене висел иконостас. На нем, вставленные в дешевенькие оклады, соседствовали Богородица и Джуна, Николай Чудотворец и Алан Чумак, Архангел Михаил и Анатолий Кашипровский. «Я не старуха заплесневелая. Я иду в ногу со временем! Я и мои святые будем Вас целить совместными усилиями», - объявила женщина и зажгла лампаду перед иконостасом.*

*Через пару минут ее целительства, я понял все сам (как и было обещано): врачующая не имела представления не только об экстрасенсорном лечении, но даже об элементарном массаже. Улучив момент, когда она не смогла бы вновь остановить меня за руку, я встал и сказав, что в услугах ее не нуждаюсь, направился к двери.*

*Мое внимание на мгновение привлек брелок на ключе, вставленном с внутренней стороны двери. На нем было изображение «родного отца» Елизаветы Петровны - Иисуса Христа. Увидев, что я остановился, женщина ободрилась: «Не сможешь дверь открыть. Этот ключ великую силу имеет. Ельцин приезжал, чтобы меня убить - не смог войти. Ампилов приезжал убить - войти не смог. Сам Жириновский убить хотел и тот даже не перешагнул порога».*

*- Каких, интересно, Вы придерживаетесь взглядов, что не угодили всем троим сразу?*

*- Это не твое дело!*

*Я без труда открыл дверь и вышел. Вдогонку неслось: «Когда ты умрешь, я оживлять тебя не буду. Пусть родственники твой труп даже не приносят - не пуцу на порог! Я тебя еще при жизни в лицо запомнила»<sup>14</sup>.*

Есть экстрасенсы - мошенники, которые зарабатывают деньги на человеческом невежестве и тяге к чуду: *«У одного моего шапочного знакомого угнали машину. Он купил рекламную газету и нашел в ней объявление: Ясновидящий. Обнаружение пропавших автомашин.*

*Позвонил. Договорился, Приехал. Ухоженный старичок попросил вперед примерно 1/20 часть стоимости украденного предмета, положил деньги в стол, затем закатил глаза и изрек: «Сегодня твоя машин в 17 часов 42 минуты будет проезжать по Садовому кольцу напротив Курского вокзала».*

*Естественно, что в потоке машин, следующих по Садовому кольцу в час-пик, гражданин различить свою машину не смог. Он вновь позвонил старичку. «Я проникаю в информационное поле Земли, поэтому могу лишь сказать, когда и в каком месте будет находиться твоя автомашина, - объяснил ясновидящий, - а вот сможешь ли ты ее там заметить - это уже твои трудности»<sup>15</sup>.*

Кроме мошенников и психически больных людей, среди экстрасенсов есть еще и те, кто развлекается, занимаясь экстрасенсорикой<sup>16</sup>, в основном это уже престарелые люди, которые не взимают плату за свою деятельность.

Особо выделим отдельную категорию экстрасенсов, называющих себя врачами-биоэнергетиками. Необходимо заметить, что в медицинских вузах такой специальности нет, и это звание подобные псевдоврачи присваивают себе сами или получают на каких-нибудь курсах, не имеющих никакого отношения к медицине. Автору данной работы некогда приходилось видеть объявление, где предлагали тибетскую медицину изучить за десять дней, хотя сами тибетцы ее изучают почему-то не менее 15 лет. Так что, стать в наше время «врачом», «академиком», «специалистом» в области тибетской медицины или аюрведы<sup>17</sup>, нетрудно. Врачи-биоэнерготерапевты - это обычно представители среднего и младшего медперсонала: бывшие медсестры, санитары.

Но, как утверждают многочисленные свидетели, экстрасенсы помогают! Что же это за свидетели? *«...Представим себе, что ваш муж выпил лишнего, устроил дома дебош, закончившийся поломанными вещами или легким членовредительством. Вы испугались: а не будет ли рецидива? Поделитесь своими опасениями с подругами. И вдруг звонок: «Здравствуйте! Меня зовут Светлана Алексеевна. Слышала о ваших неприятностях. У меня были такие же и даже похуже - я пережила и перелом позвоночника и*

<sup>14</sup> Попов. С. Как не быть обманутым экстрасенсом. М., Праминко. 1994. С.4-5.

<sup>15</sup> Там же. С.14.

<sup>16</sup> Там же. С.6.

<sup>17</sup> Аюрведа - медицинская практика, основанная на индийском мистицизме. См.: Аюрведа: наука самооздоровления. СПб., Общество Ведической культуры. 1992.

*трепанацию черепа: муж пил, гипноз на него не действовал, ампулы выковыривал. Не знала, что делать. И вдруг вспомнила про одного «деда». «Дед» посмотрел на мужа в окно и говорит: «Езжай к нему на родину, иди на местное кладбище, найди там могилу молодой женщины. Муж твой ее соблазнил, но на ней не женился. Накопай домой земли с могилы и понемногу подкладывай мужу в пищу. Как только муж всю привезенную тобой землю съест, пить перестанет». Съездила я, накопала земли. Как только один целлофановый пакет в еду израсходовала, пьянство мужнино как рукой сняло. Сейчас живем как голубки - друг на друга не надыхнемся. Вот Вам телефон «деда». Людей со стороны он лечить не берет, поэтому скажите, что вы от Светланы Алексеевны»<sup>18</sup>. Поясним: Светлана Алексеевна в данном случае представляет собой категорию людей, зарабатывающих на рекламе экстрасенсов деньги, они всегда просят сообщить экстрасенсу, к которому направляют человека, кто посоветовал к нему обратиться. Цель этой просьбы проста: получить от экстрасенса положенные проценты за клиента.*

Что же получается, экстрасенсы вообще ничего не могут? Нет, могут, если они маги. Только то, что они делают, лечением не является. Мы признаем, что маг способен «переместить» болезнь с одного органа в другой<sup>19</sup>, но в результате этого «лечения» один орган «выздоровливает», а другой заболевает. Если проблема пациента лежит в области психологии, то посещение экстрасенса тоже может принести свой «результат». Но гораздо лучший эффект окажет посещение профессионального психолога.

Корректно ли утверждать, что экстрасенсорика является формой магии? Посмотрим, каково о ней мнение самих магов: *«Механизм всей этой экстрасенсорики хорошо известен оккультистам. Кроме того, к экстрасенсам пристраиваются и маги более высокого уровня, не желающие вдаваться в объяснения. Как правило, экстрасенсы считают себя уникалами и разрабатывают собственные умопомрачительные теории и методики ... Однако воздействия их носят стихийный характер... они не видят корней болезней и, следовательно не могут вылечить ее, а лишь сглаживают ее на некоторое время ... вся их работа может быть негативной как для пациентов, так и для них самих. Объявляя себя «Великими Учителями», экстрасенсы вербуют учеников, обещая подготовить из них целителей чуть ли не за месяц. Однако, не обладая сколько-нибудь серьезными знаниями, они производят медиумов, часть из которых сразу же попадает в руки психиатров с диагнозом «шизофрения»<sup>20</sup>. Как видим, сами маги считают экстрасенсов недоучками, неспособными серьезно лечить, так как экстрасенсы владеют лишь начатками магии. Экстрасенсы, с точки зрения магов, это школьники, мнящие себя профессорами в «науке тайных знаний».*

<sup>18</sup> Попов. С. Как не быть обманутым экстрасенсом. М., Праминко. 1994. С.9.

<sup>19</sup> См.: От чего нас хотят «спасти» нло, экстрасенсы, оккультисты, маги. М., Даниловский благовестник. 2001.

<sup>20</sup> Моносов Б.М. Магия для магов. СПб., 1996.С.15.

Насколько законна медицинская деятельность экстрасенсов? Согласно приказу министерства здравоохранения и медицинской промышленности РФ от 13 июня 1996 года № 245. (Об упорядочении применения методов психологического и психотерапевтического воздействия): *«В целях упорядочения применения методов психологического и психотерапевтического воздействия приказываю.*

*1. Руководителям органов здравоохранения субъектов Российской Федерации, руководителям учреждений здравоохранения федерального подчинения, включая научно-исследовательские, лечебно-профилактические и образовательные, не допускать пропаганды и использования в целях оздоровления, профилактики, лечения и реабилитации:*

*1) не разрешенных Министерством здравоохранения и медицинском промышленности Российской Федерации методов и методик психологического и психотерапевтического воздействия;*

*2) методов и средств **окультно-мистического и религиозного происхождения** (выделено нами. - В.П.).*

*2. Руководителям органов здравоохранения субъектов Российской Федерации обеспечить строгий контроль за соблюдением части шестой статьи 57 Основ законодательства об охране здоровья граждан о запрещении проведения сеансов массового целительства в том числе с использованием средств массовой информации; принимать все предусмотренные законом меры при выявлении нарушителей.*

*3. Применение разрешенных Министерством здравоохранения и медицинской промышленности Российской Федерации методов и методик психологического и психотерапевтического воздействия допускается только при наличии лицензии на данный вид деятельности в учреждениях здравоохранения при условии тщательного отбора пациентов на индивидуальном приеме.*

*4. К работе по указанным методам и методикам допускаются специалисты, имеющие соответствующую подготовку по психиатрии, наркологии, психотерапии, медицинской психологии и получившие в установленном порядке сертификат специалиста по указанным специальностям.*

*5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой»<sup>21</sup>.*

Человек, занимающийся медицинской практикой, должен иметь медицинское образование и лицензию, в противном случае его деятельность незаконна.

Если вы все же пошли на прием к экстрасенсу, зарегистрированного как индивидуальный предприниматель, то поинтересуйтесь, есть ли у него кассовый аппарат, так как отсутствие кассового аппарата в данном случае является нарушением Российского Законодательства и дает основания для обращения в налоговую инспекцию. За это административное нарушение,

---

<sup>21</sup> Религиозные объединения свобода совести и вероисповедания. М., Юриспруденция. 2001. С.199.



согласно ст.14.5 КоАП РФ, налагается денежный штраф. Если экстрасенс начал вас лечить, и при этом у него нет на это права, то, скорее всего, он откажется принять деньги непосредственно от вас. Боясь быть подставленным, он попросит вас или положить их своей рукой в его карман (он может объяснить свою просьбу, например, боязнью испортить карму), или произвести оплату через секретаря. Настоящая причина проста: экстрасенс не хочет, чтобы на купюрах остались отпечатки его пальцев, вдруг следом за вами войдут представители органов внутренних дел и поинтересуются насколько законна его медицинская практика. Факт биоэнергетического воздействия или его отсутствие научными методами подтвердить невозможно, поэтому пациент, «лечившийся» у экстрасенса, в случае ухудшения физического или психического состояния никогда не сможет доказать, что ухудшение его состояния связано с этим «лечением», фактически экстрасенсы не несут никакой юридической ответственности за свое лечение. Деятельность экстрасенсов, не имеющих медицинского образования и лицензии на медицинскую практику, подпадают под статью 235 УК РФ (незаконное занятие частной медицинской практикой или частной фармацевтической деятельностью)<sup>22</sup>. Практика экстрасенсов - мошенников подпадает под статью 159 УК РФ (мошенничество)<sup>23</sup>.

### **Энергетическое поле человека и энергия чакр**

Масс-медиа по-прежнему пестрят материалами об энергетическом поле человека. Поиск в сети выдаёт лавину результатов: биополе, нозтика, аура, чакры, очищение и активация поля человека, биоэнергетика, наука раскрывает секреты, сияние, чувствительность, негативная энергия, позитивная энергия, биоэлектромагнитное поле человека. Действительно ли тело человека имеет характеристики, которые можно описать как энергетическое поле?

Хотя перечисленная выше терминология относится к альтернативной «науке и медицине», не неся смысловой нагрузки, нельзя говорить о полном отсутствии влияния нашего тела на окружающую среду. Наше тело излучает тепло, мы имеем массу, внутри тела перемещаются жидкости, миллионы электрических сигналов посылает ежесекундно наша нервная система. Можем ли мы не вырабатывать энергетическое поле?

Лучше всего начать с определения «поле» и «энергия». Энергия - это измерение чего либо, способного выполнять работу. Литр бензина содержит химическую энергию, связанную молекулярно, которая даёт экзотермическую реакцию при разрыве этих связей. Подаём топливо в двигатель, и он трансформирует химическую энергию в кинетическую. Мы можем точно измерить количество энергии, содержащейся в литре бензина. Базовая единица измерения энергии называется Джоулем, бензин содержит

---

<sup>22</sup> Уголовный Кодекс Российской Федерации. М., - СПб., Герда. 2000. С.141.

<sup>23</sup> Там же. С.90.

42 мегаджоуля в каждом килограмме. Типичная батарейка АА содержит 9000 Джоулей. Шоколадка, которую съел автор перед перекопкой огорода, даёт определённое количество калорий, которые будут израсходованы мышцами на измеримую площадь участка.

Это и есть определение энергии: измеримое количество работы. Но в народе «энергия» стала именем самодостаточным. Об «энергии» часто говорят, как о некоем сияющем облаке, которое можно хранить и использовать. Есть отличный тест. Если вы слышите «энергия», попробуйте добавить «измеримая возможность работы». Смысл изначального применения слова во фразе не утерян? Помните, энергию не измеряют. Энергия - это мера измерения работы либо потенциала работы.

Хорошо, энергия - это измеримое количество возможной работы. Попробуем теперь вспомнить определение поля.

Поле - это определённое значение в каждой точке пространства, которое поддаётся измерению. Это немного абстрактная концепция. Рассмотрим гравитацию, одно из самых привычных полей. Гравитационное поле можно описать измеримым вектором в любой точке вселенной. Вектор содержит направление и значение. Таким образом, гравитационное поле имеет направление и силу притяжения. В разговоре мы можем упоминать гравитационное поле Земли, но какого-то конкретного места притяжения не существует. Ближе к Земле преобладает гравитационное поле нашей планеты, но на него влияют и все другие космические тела. Мы не можем провести конкретную границу между гравитационным полем Земли и за его пределами. Любая точка в гравитационном поле Земли и даже внутри планеты подвержена влиянию других тел. Гравитационное поле довольно сложно и простирается на всю вселенную.

Другие поля аналогичны. Электромагнитное поле имеет вектор и значение. Где бы вы ни были, стрелка компаса покажет направление поля. Во многих местах электромагнитное поле может оказаться слишком слабым, чтобы повернуть стрелку обычного компаса но, тем не менее, в каждой точке электромагнитное поле имеет и направление, и значение.

Температура - это другой вид поля, которое имеет значение и не имеет вектор. В любой точке вселенной есть температура. Это температурное поле. Если двигать руку в сторону огня, значение температурного поля будет расти.

Наибольшая разница между реальностью и популярным мнением в том, что поле - это набор измерений. Никакую энергию не описывают измерения поля. Как пример, давайте вспомним наиболее известное в научной фантастике энергетическое поле «Сила», описанное в «Звёздных Войнах»:

«Это энергетическое поле, создано всеми живущими существами. Это вокруг нас, это пронизывает нас, это притягивает галактики друг к другу».

Поле окружает нас и пронизывает нас потому, что оно находится в каждой точке повсюду. Но это не притягивает галактики друг к другу, это

происходит за счёт несколько других факторов. Гравитация, инфляция, электромагнетизм повлияли на места расположения космических объектов, в которых они находятся. Но из уст героя «Звёздных войн» звучит метафизический смысл «Силы», некий витализм, связывающий все живые существа галактик. Именно такой теории придерживались многие средневековые культуры, пытавшиеся объяснить разницу между живыми существами и неподвижными объектами: одни имеют «ЦИ», другие нет.

Используя научную концепцию, мы можем экстраполировать то, чем может быть «Сила». Как поле, это может быть измеримо в любой точке пространства, по описанию другого героя «Звёздных Войн»:

«Ты должен ощущать «Силу» вокруг себя. Здесь, вокруг меня и тебя, дерева, камня, везде. Да, даже между кораблём и планетой».

Если в компьютерных играх «Звёздные Войны» корабли могут отталкиваться «Силой» от Земли по желанию игрока, то нечто внешнее должно при этом участвовать. Хотите при помощи гравитации переместить астероид, нужно изменить положение очень массивного космического тела, гравитационное поле которого будет иметь решающее значение. Какой бы тип поля не был описан «Силой», оно потребует очень специфичной активации.

И здесь наступает момент, когда фантастическая «Сила» созвучна концепции энергетического поля человека. Приведём клип «управления полем человека» от мастера Рейки, которая поясняет движения своих рук над телом Джона:

«То, что мы будем искать здесь, в ауре Джона, это любые области интенсивного тепла, необычного холода, отталкивающей энергии, плотной энергии, энергии намагничивания, покалывание. Те участки тела, которые требуют привлечения рук, которые нуждаются в энергии Рейки и балансировке ЦИ Джона».

С физической точки зрения можно увидеть много некорректного в том, что она говорит. Она говорит об «ауре» Джона, «поле ауры», «поле энергии» окружающем его. Как мы обсуждали, поле и энергия, абсолютно несвязанные понятия. Двигая руку в воде или воздухе, вы можете ощутить и холодные, и горячие точки, а также различные силы, влияющие на вашу руку. Например, имея на пальце кольцо из магнитного материала, можно ощутить влияние магнита при достаточно близком расстоянии. Приближая руку к холодным ногам Джона, можно ощутить холодок. Приближая руку к разгорячённому лбу, можно ощутить тепло.

Тело человека, как и другие физические тела, влияет на различные поля. Имея определенную температуру, наше тело влияет на тепловое поле. Имея массу, наши тела влияют на гравитационное поле. Температуру измерить легко, в отличие от незначительного гравитационного поля тела человека. Гравитация это самая слабая из четырёх фундаментальных сил. Требуется колоссальная масса для того, чтобы она ощутимо проявилась. Мы

видимы, мы издаём звуки и, кроме этого, наше тело не очень влияет на внешнюю среду. Так о каких эффектах тела Джона говорит мастер Рейки?

Некоторые верят в магнитное поле человека, но идея легко опровергается. Мы не оказываем влияния ни на стрелку компаса, ни на более чувствительную аппаратуру. Да и не должны! Единственный ферромагнитный компонент нашего тела - это железо в гемоглобине красных кровяных клеток. Все молекулы давно слиплись бы, в случае малейших магнитных свойств.

Она использует и другие слова: «Его аура, его ЦИ, его Рейки энергия». Ничего из этого не существует в реальном физическом мире. Она пытается наделить понятия теплом и магнетизмом, но эти качества уже принадлежат, пардон, теплу и магнетизму. Никакие свойства не принадлежат мистическим понятиям, которые перечисляются, и их нельзя авторитарно присвоить. Даже самая иллюзорная, из последних достижений физики, концепция «Тёмной материи» имеет вполне измеримые характеристики.

Идеи Нового Века об энергетическом поле человека обречены. Не существует поля энергии, это два несовместимых понятия. Нет никаких предпосылок для появления гипотезы о существовании неосязаемого явления вокруг нашего тела.

Если мы действительно хотим притянуть формулировку энергии, можно сказать что тело человека имеет потенциальную энергию, подобно камню или любому другому объекту. Чем больше масса камня, тем большей потенциальной энергией он обладает. Джон также имеет потенциальную энергию, но не демонстрирует её, потому что она потенциальна. Потенциальная энергия не вырабатывает тепло или тактильные ощущения, как их не вырабатывает камень. Мы не наблюдаем расхода потенциальной энергии людьми. Иначе они расходовались бы странным образом, оставляя странные поля.

Таким образом, рассказывая об энергетических полях вашего тела, вам говорят ни о чём. Это просто набор слов. Научно благозвучные термины собраны воедино и размазаны по тарелочке. Умение распознавать такие словосочетания отличный метод защитить свой кошелек и сэкономить время для более интересных дел. В этом и есть суть скептицизма. Каждый раз, когда вы слышите салат из псевдонаучных терминов, относитесь к этому со здоровым скептицизмом.

### **Эксперимент по исследованию экстрасенсов**

Главная идея, которая положена в основу экстрасенсорики, заключается в том, что человеческое тело излучает некое поле, имеющее разные наименования, но чаще называемое биополем, аурой. «Аура (лат. aura – дуновение, ветерок) - в парапсихологии и оккультизме – совокупность энергетических излучений живого организма; биополе». Как только появились утверждения о существовании таких полей, ученые взяли их

исследовать, результатом чего стали следующие выводы: «...академик Ю.В.Гуляев и профессор Э.Э.Годик, много лет разрабатывавшие приборы для измерения полей и излучений в космосе, на Земле и под водой, использовали свою аппаратуру для измерений полей практически здоровых людей. Они доказали наличие семи типов излучений и полей тела человека: инфрокрасное, тепловое, радиотепловое, акустотепловое излучения; оптическая хемиллюминесценция; электрическое поле, магнитное поле. Кроме того, еще имеется химическая микроатмосфера... По суммарному электрическому полю практически здоровые люди мало различаются между собой». Эту совокупность полей можно условно назвать биополем.

Ученые взялись исследовать такой вопрос как: «... обладают ли экстрасенсы особой чувствительностью к биополям?»

И это тоже исследовано, ни много, ни мало на 217 экстрасенсах. Вот что пишет осуществивший это исследование профессор В.И.Лебедев.

«На первом этапе все «экстрасенсы» исследовались на восприятие сильного постоянного магнитного и электромагнитного полей, повышенной радиации, воздействия статического электричества, вибраций, температурных и других воздействий. Исследовался также так называемый «эффект Розы Кулешовой», заключающийся в определении цвета с помощью рук. У всех 217 испытуемых не удалось обнаружить повышенной чувствительности к восприятию магнитных, электромагнитных, радиационных и других полей, а также никто из них не смог с помощью «биополя» распознать тот или другой цвет, предложенный в тесте.

На втором этапе ставилась задача определить заболевание у тех больных, диагноз которых был подтвержден точными медицинскими исследованиями. Например, обострение язвенной болезни желудка, обнаруженной при гастроскопии. При проведении исследования стала очевидна беспомощность притязаний «экстрасенсов» на постановку диагноза с помощью биополя. Хронических гипертоников они признавали практически здоровыми людьми, готовящимся к операции по поводу язвы желудка настоятельно рекомендовали лечить ревматизм, у практически здоровых находили буквально приводящий в содрогание букет хворей. Причем у одного и того же человека они ставили до 15 расплывчатых диагнозов. Затем эти же пациенты становились за ширму, о чем не было известно «экстрасенсам». В этом исследовании они не могли отличить мужчину от женщины. Ни один из них не повторил ранее поставленного диагноза. Шел набор совершенно новых. Мужчинам ставились диагнозы заболеваний, свойственных только женщинам, и наоборот. Затем «экстрасенсы» за ширмой диагностировали манекен. На него обрушивалась масса диагнозов: от импотенции до инфаркта миокарда.... Результаты проведенного исследования позволили прийти к заключению, что с помощью так называемого «биополя» не представляется возможным ставить диагноз заболевания. В то время, как показали результаты анализа самоотчетов «экстрасенсов», их уверенность в наличии «неординарных способностей»

есть не что иное, как неосознанное самовнушение или неадекватная интерпретация патологических переживаний на уровне иллюзий и галлюцинаций. Хотя специальных обследований не проводилось, целый ряд лиц из пришедших на обследование производили впечатление людей, больных шизофренией и истерией. Естественно, просто шарлатаны на обследование не приходили». Таким образом, так называемые экстрасенсы не только обладают обычными биополями, но, и совершенно обычной чувствительностью к ним. Их уверенность, что они обладают какими-то необычными способностями, является иллюзией. Во многих случаях — иллюзией добросовестной, но от этого ни самим «экстрасенсам», ни поверившим им больным не легче».

Моисеева Н.И. Биоритмы жизни. СПб., Атон. 1997. С.35-37.

### **Мыши и информационное поле**

Эту историю я буду рассказывать без конкретных имен, как анекдот.

#### **Эксперимент**

Жил был ученый N, который исследовал мышей. Исследовал он, как мыши обучаются проходить лабиринт. И пробовал он сначала скрещивать самых умных мышей друг с другом и увидел, что потомки этих умных мышей еще умнее и еще лучше проходят лабиринт, что было прямо-таки прекрасным доказательством теории эволюции в действии.

Но кроме того, скрещивал он и самых глупых, безмозглых мышей, ожидая, что их потомки будут еще глупее и безобразней. Но результат был просто удивительным: потомки самых глупых и безмозглых мышей, хоть и были глупее потомков умных мышей, но и они "умнели" из поколения в поколение, а не глупели, как следовало бы ожидать. Ведь в популяции глупых мышей отбор был направлен в сторону не-умения проходить лабиринт! Получалось, что "умнели" ВСЕ мыши, не важно в какую сторону была направлена селекция.

И возникла на фоне этого и других экспериментов идея, что существует некоторое информационное поле, благодаря которому, обучая умных мышей ходить по лабиринту, мы автоматических обучаем ВСЕХ (да именно всех, существующих и еще не существующих) мышей ходить по лабиринту. И попали эти опыты в книгу некоего фрика, как пример, подтверждающий эту гипотезу информационного поля (там у него другое название, но не суть).

Разумеется, эти опыты с мышами удивили ученых. А Вас? Кто уже догадался? Подумайте, а потом читайте отгадку.

## Отгадка

И снова здравый смысл конечно же победил. Кто-то из ученых догадался приехать и провести очень простой контроль: как следует помыть лабиринт и избавить его от запахов. Дело в том, что во всех исследованиях использовался один и тот же лабиринт. Умные мыши, бегая по лабиринту, оставляли свои запахи. Запахов было больше там, где чаще бегали мыши, а чаще они бегали в правильном направлении. Поэтому даже самая тупая мышь со временем все лучше и лучше ориентировалась по запаху. А эволюционные факторы играли очень малую роль, ведь чтобы серьезно отобрать умных или глупых мышей, надо много поколений.

Не удивительно, что когда лабиринт помыли, ВСЕ мыши "поглупели", особенно самые "глупые".

Мораль басни такова: не ищите сложных объяснений, пока не исключил все простые. Простые объяснения есть почти всегда, просто не всем охота думать и напрягать мозги. Порой намного проще все "объяснить" волшебством или каким-нибудь "полем", но это лишь путь невежества от нежелания разобраться.

### «Думающие» растения

В конце 60-х годов в одном из американских научно-популярных журналов появилась статья Клива Бакстера «Доказательство первичного сознания у растений». Автор утверждал, будто открыл способность растений улавливать эмоции и мысли людей.

С тех пор имя Бакстера не сходит со страниц американской печати. Издания самого различного характера и направления считают своим долгом вовлечь читателя в ажиотаж вокруг «думающих» растений. Слава Бакстера выплеснулась за пределы Америки, пересекла океан, достигла Европы. И, вот, уже изданные в США книги о Бакстере — «Естественная история сверхъестественного», «Таинственная жизнь растений» — переводятся на европейские языки. В печати публикуются серии статей о его «открытиях»...

Все началось с эксперимента, который Бакстер проводил с драценой — растением, похожим на пальму. Эксперимент вполне безобидный — определялась скорость, с какой вода, всасываемая корнями, проходит путь от корней до листьев. Для этого использовался самописец, наподобие «детекторов лжи», которые, как известно, применяются в США при допросах преступников. Неожиданно Бакстеру захотелось учинить растению что-то вроде допроса, во всяком случае, как-то подействовать на него «эмоционально». Бакстер окунул лист растения в чашку горячего кофе. Никакой реакции не последовало. Тогда он решил подвергнуть растение более жестокому испытанию — поджечь лист, на который был наложен датчик самописца. И тут произошло чудо. Как только эта мысль пришла ему в голову, раньше, чем он протянул руку за спичками, перо самописца резко

отклонилось в сторону и вычертило кривую, наподобие той, какую вычерчивает «детектор лжи» при допросе сильно взволнованного человека. Растение «прочло» его мысли.

После этого, как уверяет Бакстер, он провел множество таких опытов и всякий раз обнаруживал то же самое. Более того, листья реагировали на угрозу даже в том случае, когда были оторваны от растения.

Обнаруживалась и более тонкая реакция, не связанная с какой-либо угрозой. Растения начинали волноваться при одном лишь появлении человека и даже собаки, которые просто не любят эти растения.

Проводились опыты с пауком. Экспериментатор пытался его поймать. Растения начинали волноваться еще до того, как сам паук осознавал опасность и пускался удирать.

«Все происходит так, — делал вывод Бакстер, — будто решение о бегстве, принятое пауком, было разгадано растением и вызвало реакцию листьев».

Наконец, если растениям угрожала очень большая опасность — и реакция была очень сильной. Так же как человек, они просто испытывали шок, «теряли сознание». Как-то лабораторию Бакстера посетил один канадский физиолог, который попросил показать ему сенсационные опыты. К удивлению, ни одно из пяти растений, к которым были присоединены датчики, никак не реагировало ни на присутствие постороннего человека, ни на какие угрозы.

В поисках причины Бакстер стал расспрашивать канадца, как он обращается с растениями в собственной лаборатории, не наносит ли им каких повреждений и увечий. Тот простодушно признался, что сжигает их в лабораторной печке, чтобы определить сухой вес. Все сделалось ясно. Бакстеровские растения признали в нем злодея и впали в кому от переполнивших их чувств.

Когда посетитель удалился, они, естественно, вновь стали демонстрировать нормальную реакцию, «точно очнувшись от шока, вызванного визитом страшного для них человека».

Растения, оказывается, обладают и памятью. В одном из опытов участвовали два филодендрона и шесть человек. Один из шести, по жребью, так, чтобы не видели другие, должен был сломать и растоптать одно из растений в присутствии другого. После того как дело было сделано, к сохранившемуся растению подсоединили самописец и стали тут же допрашивать по очереди всех шестерых. Каждый, естественно, отрицал, что сломал и растоптал растение. «Наблюдавший» за всем этим филодендрон никак не реагировал на ответы пятерых невиновных и «буквально обезумел», как только отвечать стал истинный виновник гибели его собрата.

Как и полагается благородным существам, растения помнят не только зло, но и добро. Однажды Бакстер читал в каком-то провинциальном городке лекцию о своих первых опытах. И когда на экране появилось изображение того первого растения, с которого все началось, это самое растение,



подсоединенное к самописцу в лаборатории Бакстера, за сотни километров от лекционного зала, отреагировало на свое изображение (надо полагать, поддавшись приятным воспоминаниям).

Все эти замечательные опыты пересказаны здесь со слов французского журнала «Пари-матч», доверчиво и сочувственно описавшего их, естественно, по рассказам самого Бакстера. По ведал журнал и о других подобных экспериментах, может быть, даже еще более удивительных.

Как-то Бакстер порезал палец. Бывает. Растение отреагировало и на это событие. Оставалось выяснить, была ли эта реакция вызвана гибелью живых клеток или растению переданся испуг человека, ощутившего боль и увидевшего кровь. Очень скоро Бакстер установил, что справедливо первое предположение: растения необычайно сострадательны, они чувствуют гибель всего живого,

Это было подтверждено опытами с креветками. Их окунали в кипящую воду, и растения — филодендроны, — подключенные к самописцам, немедленно отзывались на это событие — надо полагать, всей гаммой чувств, соответствующей скорбному моменту.

Как всякий великий первооткрыватель, Бакстер не ограничился одним лишь объектом исследования — растениями. Он расширил горизонт своих поисков — перешел к изучению отдельных живых клеток. И клетки тоже оказались способны реагировать, как растения. Мысль исследователя простирается и дальше. «Эта способность восприятия, — считает Бакстер, — вероятно, не ограничивается клеточным уровнем. Возможно, ею обладают и молекулы, и атом, и даже его частицы. Наверное, нужно было бы заново изучить с этой точки зрения все то, что до сих пор принято было считать неживым».

Может быть, вся эта ахинея и не заслуживает подробного изложения, но надо учесть, что она под маркой достоверных научных результатов выплескивается на головы миллионов людей.

Излишне всерьез разбирать все эти опыты. По поводу каждого возникает недоумение. Почему никому другому не удастся повторить эти эксперименты? На это Бакстер отвечает: у растений, дескать, такая тонкая натура, они так быстро привыкают к одному человеку, что для другого нелегкая задача добиться у них доверия, вызвать на эксперимент. И мы видели, что эта недоверчивость может даже вызвать потерю сознания, хотя спрашивается, почему терция не теряла сознания, когда ее собирался поджечь сам Бакстер. Не все ли равно, от чьей спички сгореть?

Один журналист как-то задал Бакстеру вопрос:

— Если растения так чувствительны к чужой смерти и страданиям, почему они все время не находятся в состоянии безумия, ведь нет ни одной секунды, когда бы в природе не гибло какое-то живое существо, когда бы хищник не расправлялся со своей жертвой? Вы, господин Бакстер, утверждаете, что растения реагируют на эти события вне зависимости от расстояния. В ресторанах различных городов то и дело бросают в кипящую

воду омаров. Почему же растения озабочены именно судьбой несчастных подопытных креветок?

Бакстер отвечал туманно:

— Существуют две основные категории восприятия. Растение настраивается или на все, происходящее в его непосредственном окружении, или на что-либо выборочно. Если растение заинтересовалось человеком, он может быть где угодно, и растение будет следить за ним, как если бы их ничто не разделяло...

Как видим, для фантастических опытов и объяснения придумываются фантастические.

Единственное, что реально в подобных опытах: стрелка прибора, подключенного к растению, в какие-то моменты действительно отклоняется, в другие — нет. Чем это объяснить? Известный советский специалист по физиологии растений профессор И. Гунар рассказывал, что он в своей лаборатории пытался повторить опыты Бакстера. При этом пользовался гораздо более чувствительной аппаратурой. Неподалеку друг от друга поставили кувшины с подсолнухом и мимозой. К мимозе присоединили прибор, а листья подсолнуха стали подстригать ножницами. Никакой реакции со стороны мимозы, естественно, не последовало. Никакого сочувствия к попавшему в беду соседу. Но вот лаборант шагнул к мимозе — стрелка тут же качнулась. Реакция?

— Любой школьник, знакомый с азами физики, поймет, — говорит Гунар, — что это было отнюдь не чудо. Всякое физическое тело или система тел, способные проводить ток, обладают определенной электрической емкостью, которая меняется в зависимости от взаимного расположения этих тел. Стрелка нашего гальванометра стояла незыблемо, пока оставалась неизменной емкость системы. Но вот сотрудник лаборатории приблизился к прибору, и распределение электрических зарядов в системе нарушилось...

Известны ли эти азы Бакстеру? Трудно предположить, что неизвестны...

Чем объяснить, что многие верят в нехитрые бакстеровские подтасовки? Представление о «думающих», «чувствующих» растениях нравится. С растениями многие имеют дело — в собственных садиках, оранжереях, теплицах. Видят, что они откликаются на уход, на заботу. Эти люди сами близки к тому, чтобы наделить своих подопечных сознанием. Довольно небольшого толчка, исходящего от «науки», чтобы очеловечение растений состоялось.

Растениям приписывается альтруизм, сострадание — как раз то, чего не хватает людям в отношениях между собой. Может ли устоять перед бакстеровскими фантазиями одинокий пожилой человек, копающийся между клумб в своем палисаднике?

И. Гунар рассказывал, как несколько лет назад умер один из его коллег, селекционер. Всю жизнь он имел дело с растениями. За многие годы у него

дома образовался целый ботанический сад. Через несколько дней после печального происшествия Гунар встретил дочь покойного.

— Знаете, — сказала она, — даже растения почувствовали наше горе. Они сохнут, вянут.

— А, может, вы просто перестали ухаживать за ними? Ведь не до того вам сейчас...

Она удивилась: странно, что такая простая мысль не приходила ей в голову.

### **Фильм «Вода» - лженаучная проповедь оккультизма**

Бывает нечто, о чем говорят: «смотри, вот это новое»; но это было уже в веках, бывших прежде нас. Каждый, кто учился в советской школе, прекрасно помнит, как нам рассказывали о том, что тайна святой воды раскрыта, что все дело в серебре, из которого сделан крест или емкость для воды. Многих такое объяснение удовлетворяло, кое-кто задумывался: а что если крест был деревянный, а вода освящалась прямо в речке?

#### Наукой - по сквернословию

Фильм «Великая тайна воды», был впервые показан по телеканалу РТР 9 апреля 2006 года и сразу же приобрел популярность не только у постоянно жаждущей мистики и сенсаций «широкой аудитории» но и у людей, считающих себя верующими, посещающих православные храмы. Запись фильма, известного также под сокращенным названием «Вода», тиражируется, передается из рук в руки, устраиваются коллективные просмотры для подростков с благим намерением - научно объяснить, почему нельзя сквернословить, желать другим плохого, слушать тяжелый рок. Незнакомого с технологией изготовления телепродукции человека сразу подкупает наличие в фильме трех вставок с высказываниями митрополита Смоленского Кирилла, авторитетного иерарха Московской Патриархии, которые были извлечены из его интервью и на самом деле к пропагандируемым идеям никакого отношения не имеют. Очевидно, что владыка, отвечая на вопросы журналиста о важной роли воды в Библии и Таинствах Церкви, умышленно не был поставлен в известность авторами проекта, рядом с какими личностями и вместе с какими идеями эти ответы будут показаны зрителям.

#### Автора!

Автор сценария - Михаил Вайгер к науке, равно как и к православию никакого отношения не имеет и не скрывает, что «начал изучать древние духовные знания с 1983 года». Участник ежегодных международных конференций и круглых столов по «изотерическим знаниям» и «Кабале». В

2000 году награжден Министерством культуры РФ знаком «За достижения в культуре». Автор программ из цикла «Теория невероятности»: «Гороскоп для Черчилля», «Поражающая тишина», «Живая вода», «Биополе», «Жизнь после смерти», «Телепатия», «Телекинез», «Чудеса в Христианстве», «Сущность денег».

#### «Академики»

Первым из русскоязычных представителей научного мира выступил Александр Солодилов, «доктор наук», член-корреспондент РАЕН. Российская Академия естественных наук, не имеющая ничего общего с РАН - всего лишь общественная организация, созданная учредительным съездом 31 августа 1990 года и за это небольшое время успевшая прославиться своими питомцами. Академики РАЕН Геннадий Шипов и Анатолий Акимов хорошо известны работами о торсионных полях, проведенными под эгидой родной организации и подробно раскритикованными комиссией по лженауке Российской академии наук. Скандально прославился академик РАЕН Григорий Грабовой - глава секты, обещающей своим адептам бессмертие и воскрешение погибших в Беслане детей. Не имея ученой степени, он получил это звание по решению секции ноосферных\* (\*окультурный термин) знаний за открытие «способа предотвращения катастроф и устройства для его осуществления». С 1991 года действующим членом РАЕН является математик Анатолий Фоменко - автор так называемой «новой хронологии», изобретатель «струнного транспорта» Анатолий Юницкий.

Группа Солодилова, основного докладчика фильма о воде, прославилась тем, что проводила крупномасштабный эксперимент на очистных сооружениях Санкт-Петербурга. Автор эксперимента не скрывал, что технологию он получил «в процессе контакта с одной из цивилизаций, расположенных в созвездии Орион». Только человек, черпающий знания не из научной литературы, а из «созвездия Орион», может утверждать, что «до сих пор у науки нет ответа на вопрос, почему только вода, единственное вещество на планете, может находиться в трех состояниях: жидком, твердом и газообразном. Почему из всех жидкостей именно у воды самое высокое поверхностное натяжение, почему она является самым мощным растворителем на Земле, и каким образом вода способна подниматься по стволам огромных деревьев, преодолевая давление в десятки атмосфер». В любом справочнике написано, что поверхностное натяжение воды 73 мН/м, а ртути (это тоже жидкость, если академик не в курсе) - целых 510. По некоторым другим великим и тайным вопросам, поднимаемым в фильме тоже можно отослать господ академиков РАЕН к школьным учебникам. Столь излюбленное различными шарлатанами голубоватое газоразрядное свечение вокруг предметов в электромагнитном поле, известное в физике под именем эффекта Кирлиан тоже имеет вполне объяснимую природу, более прозаичную, чем басни об «астральном свечении и космической энергии».

## «Новая эра» наступает

Следующий эксперт - профессор той же РАЕН Константин Коротков сразу же приступает к грубому, хорошо известному нам с советских времен издевательству над евангельской историей, с опровержением Божественного Достоинства Христа, его чудес, которые, по его мнению, есть ничто иное, как «информационное воздействие на воду при помощи высших сил». Из всех профессоров и академиков, появляющихся периодически в фильме единственным представителем Российской Академии Наук, был Владимир Леонидович Воейков, сотрудник кафедры биоорганической химии Биологического факультета МГУ.

Также он известен своим сотрудничеством с Медицинской Академией Духовного Развития. «МАДРА» - некоммерческая медицинская общественная организация, ставящая перед собой задачу научного обоснования и практического применения Учения Живой Этики (Агни Йога), наследия семьи Рерихов и Е.П. Блаватской, прежде всего в области медицины, науки (целенаправленно в области эффекта Кирлиан), просвещения. Не скрывает Владимир Леонидович своей приверженности к оккультному движению Нью Эйдж с его детьми «индиго»: «Общество стоит на пороге появления нового человечества. То есть рождаются новые дети. У детей по-другому организован мозг, с абсолютно другим характером его функционирования. Но это отдельная тема. Она слишком серьезна для того, чтобы просто так о ней говорить, но я абсолютно уверен - мы стоим на пороге рождения новой расы».

## Имя ему – легион

А для того, чтоб эта новая раса, обладающая особыми способностями, не вышла из под контроля, необходимо найти механизмы воздействия. И тут на помощь придет обработанная по технологии, полученной из созвездия Ориона, вода. Результаты эксперимента, поставленного на рыбках, очень уж напомнил евангельские события в стране Гадаринской, когда стадо определенных животных наполнилось «коллективным разумом» и бросилось в воду.

## А буддизм равнее...

Раздел фильма посвященный святой воде и влиянию молитвы на воду кощунственно антихристианский. Сила молитвы, по мнению авторов фильма, заключается в определенной частоте, с которой произносятся слова всех молитв во всех религиях на всех языках. На первый взгляд здесь утверждается идея равенства религий, что тоже выгодно идеологом «новой эры», но по логике фильма, единственно верным мировоззрением объявляется оккультизм. Ни одна из четырех мировых религий, кроме,

отчасти только буддизма, не может согласиться, с утверждением о том, что в молитве важно только правильно произносить буквы. Даже Дамба Аюшев - глава буддийской традиционной сангхи утверждает, что читая мантру над водой, он обращается к «хозяину воды».

### Удачливый фотограф

Самая эффектная часть фильма - демонстрация снимков кристаллов воды японского экспериментатора Масару Эмото. Авторы наглядно показывают нам как классическая музыка, приятные ласковые слова, слова «Бог», «Ангел» и т.п. - приводят к возникновению красивых картинок-снежинок, а ругательства, рок, слова «дьявол», «Адольф Гитлер» и т.п. - плохих картинок. Что ж, давайте и с этим чудом разберемся. Начну с того, что давно известно - ни одна снежинка (замерзшая капелька воды) никогда не повторяет другую - все они разные. Поэтому совершенно не важно, какую им включать музыку и какие слова говорить - каждый раз мы получим свое, уникальное изображение снежинки. Там будут и красивые варианты, и не очень красивые, и просто безобразные. Поэтому мы не можем взять одну из снежинок и сказать - вот он, ответ на мысль «я люблю», а вот эта снежинка - ответ на ругань матом.

Кстати, сам японский «исследователь» Масару Эмото (р. в 1943 г.) результаты своих работ в научной печати не публикует (а это обязательное требование для человека, считающего себя учёным). Более того, он не имеет специального естественнонаучного образования. Он окончил муниципальный университет в Йокогаме по специальности «Международные отношения», а спустя некоторое время в 1992 г. получил сертификат доктора альтернативной медицины Открытого международного университета альтернативной медицины в Калькутте (Индия), где изучается йога, рейки и прочие оккультные практики. Эмото не скрывает, что не является учёным, и что фотографам даны указания выбирать только желаемые фотографии.

Он говорит, что выбирает фотографии, которые согласуются с его предположениями. Он пишет: «Когда я счел, что, возможно, вода обладает памятью, я решил постараться показать людям, что вода обладает памятью... Затем направил письма 500 духовным наставникам по всей Японии и сообщил им, что в конкретное время поставит на стол чашку с обычной водопроводной водой, на которую они должны воздействовать своими мыслями и чувствами, посылая воде душевную энергию «чи», любовь и искреннее желание сделать воду чистой». Эта вода впоследствии получила название «Indigo Water» (опять индиго!) - геометрически совершенная вода с посланием вашему телу» и реализуется по 35 долларов за 250 миллилитров.

## Иностранные инвестиции

Большое количество титулованных западных ученых, участвующих в съемках фильма «Вода» при подробном рассмотрении объясняется отнюдь не желанием помочь Российской науке.- Как удалось установить «профессор Венского института ядерной физики» Герберт Клима, имеет мало отношения к ядерной физике, зато участвует в еще одном проекте «зарядки воды».

Кампания «Натуркрафт» (Naturkraft) с его участием, и участием еще двух крупных «ученых» Алоиса Грубера и Рудольфа Хаммера оказывает в России услуги по «оживлению воды» (!) а также продает приборы для оживления под торговыми марками EWO. Приборы - проще не куда: цилиндрический бачок с двумя штуцерами. Через один втекает мертвая водопроводная вода, через другой - вытекает живая вода. На рекламном сообщении сказано: «Прибор по оживлению воды не требует расходов на техническое обслуживание и эксплуатацию. Никакого тока, никакой соли и т.д.» Ну действительно, зачем какое-то техническое обслуживание, а тем более - ток и соль, пустому металлическому бачку, через который протекает вода! Просто вода ПРАВИЛЬНО течет через бачок, взаимодействует с магнитным полем Земли и восстанавливает свою «живую энергетику». На сайте EWO представлены кадры из фильма «великая тайна воды», в съемках которого кампания «Натуркрафт», наверняка тоже поучаствовала.

### Вперед к великой цели

Деятельность Эмото шире, чем просто бизнес. Точнее, здесь бизнес получает моральное обоснование, а великая цель - финансовое подкрепление. Задача на ближайшие 10 лет состоит в увеличении количества ангелов на планете Земля, которые будут противостоять демонам. На основе псевдонаучных спекуляций Эмото Масару активно создает новое планетарное религиозное движение - религию Хадо. При этом он не забывает и самого себя, активно рекламируя и продавая собственную продукцию.

### «Великая тайна воды» раскрыта!

Пришло время раскрыть тайну, почему тема заряженной воды привлекла к себе внимание стольких предприимчивых людей. Секрет прост, он заключается в исключительной дешевизне и практически неограниченном количестве этого вещества. В то время, как другие аферисты изготавливают «магические предметы» в виде браслетов, пирамидок и шариков, используя сравнительно дорогостоящие металлы, стекло, керамику и натуральный камень, доктор Эмото и его соратники по всему миру используют воду - вещество, себестоимость которого ничтожна. При этом не требуется никакого производства, кроме розлива и наклейки ярлычков и скрывать все это от правоохранительных органов не требуется.

## Уроки

Никто не имеет права лишать человека права быть обманутым. Если человеку нечего терять кроме денег, то это небольшая потеря. Страшно за тех людей, которые будучи православными, имея в себе залог вечной жизни и познание истины в Иисусе Христе ищут подкрепления своей нравственной позиции в оккультных и просто бессмысленных учениях. Неужели у нас больше нет аргументов для проповеди доброты, взаимной вежливости, кроме японских снежинок, искаженных ругательствами? Причина в том, что мы сами еще не научившись целомудрию, любви, трезвости не только телесной но и духовной, сразу беремся учить этому других. А любая проповедь неподкрепленная жизнью, любовью и смирением обречена на неуспех, какой бы аргументированной и наукообразной бы не была. И наоборот, если сами смиримся и наполнимся Святым Духом, то и без единого слова вокруг нас спасутся тысячи.

### **Фильм "Вода": документальная ложь**

*Документальный фильм "Великая тайна воды", чаще именуемый просто "Вода", показанный в прошлом году на канале "Россия" (и "СТБ" - Ред.), вызвал в среде православных верующих многочисленные споры. Реакция на фильм очень разная - от включения его в перечень катехизических пособий до полного неприятия и объявления картины грубой подделкой. К числу критиков этого фильма относит себя и священник Георгий Белодуров, физик-теоретик по образованию.*

Вода - вещество особое. Достаточно вспомнить освящение "водного естества" Господом в день Богоявления, да и само таинство Крещения - как рождение свыше - сопряжено с погружением в святую воду. И потому отвечать на вопрос "что именно неправильно в фильме "Вода"?" - и легко, и сложно. Если разбирать фильм по деталям, завязнешь во второстепенных мелочах, и это будет своеобразная "системная ошибка". Она не позволит выявить духовную ловушку, которую приготовили авторы этого фильма. Но есть простой и односложный ответ на вопрос "что в фильме неправильно?" и этот ответ - неправильно все. От самой концепции, до мелочей и нюансов, вполне профессионально создающих атмосферу обольщения ложными идеями.

### У воды памяти нет

Сенсационные сведения о свойствах воды излагаются в фильме постепенно. В начале высказывается гипотеза, что вода обладает памятью. Давайте разберем это утверждение. Вообще говоря, памятью с механической, а не психологической точки зрения называется способность той или иной среды сохранять результат воздействия на нее. В реологии, науке,



занимающейся сплошными средами, среды с памятью - это те среды, которые несут на себе следы внешних воздействий. Представьте себе рельс, который является упругой средой. Ударим по нему молотком, на рельсе появится дефект. Это и есть память об ударе. С помощью электронного микроскопа можно обнаружить мельчайшие деформации, например от прикосновения руки ребенка, но это не значит, что железо помнит события так, как помним их мы. Так же и вода, не обладая душой, не способна воспринимать какую-либо информацию. Вода включает в себя слабоустойчивые внутренние объекты - кластеры, имеющие время жизни доли секунды и менее. Ее структуры - короткоживущие, в отличие от структур того же железа. Вода - подвижная среда. Даже при наличии отдельных кластеров она постоянно меняется - помните поговорку "нельзя войти дважды в одну и ту же реку"? Авторы сперва многозначительно заявляют о губительности для кластеров прямых углов, под которыми вода поворачивает в водопроводных трубах, и тут же, в качестве "положительного", природного примера демонстрируют водопад, в котором любые кластеры просто разбиваются! Уже отсюда ясно видна "основательность" выводов фильма.

### Энергетика в кавычках

Еще одна гипотеза авторов фильма: существует особая "энергетика" воды. Разные эмоции по разному изменяют ее: любовь повышает, агрессия - понижает.

Мы не случайно берем слово "энергетика" в кавычки. Конечно, вода, как и всякое вещество, обладает энергией. Конкретные виды энергии - это тепловая энергия движения молекул, энергия межмолекулярного взаимодействия и химических связей, энергия взаимодействия электрических диполей (а именно таковыми являются молекулы воды) и т.п.

Но не об этих видах энергии идет речь в фильме, а об "энергетике" особой духовной природы. Фильм нам сообщает, что вода поглощает энергию у животных, у растений, у человека, "вода накапливает в себе информационное загрязнение протекая через дома". Будучи введенной в организм, вода якобы передает свою информацию человеку.

В качестве доказательства "духовной чуткости" воды приводятся фотографии: красивые снежинки на словах о добре, и муть на словах "Ты мне противен". Коричневый цвет мути говорит о том, что в воде присутствует глина, т.е. перед нами подлог экспериментальных данных!

### Чем молитва отличается от мантры

Разберем еще одно утверждение: "Вибрация - это звучание воды в организме". У термина "вибрация" два смысла. Первый - это колебание, как правило механическое или акустическое. Второй, оккультный, - это

"энергетическое" состояние, активное проявляющее себя вовне. Во втором смысле оккультисты говорят о некоторых вибрациях небесных сфер, а духовных вибрациях, воздействующих на окружающее пространство, иногда на всю вселенную. Как и большинство оккультных понятий, это уходит корнями в восточную мистику. Молитва буддистов и индуистов, мантра, это прежде всего вибрация, а не текст. Благодаря правильной вибрации якобы можно гармонизировать свой организм, и даже весь мир.

Но в христианстве молитва - не вибрация, а богообщение. Потому никакой частоты вибрации христианской молитвы быть не может. Однако это не должно мешать концепции фильма, и потому авторы объявляют свою очередную фантазию: "8 герц -- частота колебания молитвы" и выводят следующую гипотезу: молитва гармонизирует структуру воды как в человеке, так и вне его. При этом совершенно неважно, кому молиться и в какого бога верить. Будь ты христианин, мусульманин, буддист или иудей результат твоей молитвы будет один и тот же - гармония. Далее мы узнаем, что наша молитва может воплотить наши добрые желания.

### Имя богу - H<sub>2</sub>O?

"Люди - водные структуры и между ними существует связь", - утверждает фильм. Авторы пытаются доказать это в эксперименте: люди передавали мысли друг другу - один в Венесуэле (а что, здорово путешествовать за счет спонсоров!), а другой в Питере. Убедительных доказательств получить не удастся, однако авторы говорят с уверенностью, что человек влияет на окружающих и на весь мир. Стоило ли ради этого ехать в Венесуэлу? То, что мир - единое целое, находящееся у Бога под попечением, известно с весьма древних времен. И есть ли необходимость приплетать в качестве инструмента божественного всеведения такое важное, но тварное вещество, как воду? Видимо, таково состояние современного нам человека, что он и Бога хочет потрогать, и благодать Его ему надо измерить.

Начав с того, что вода обладает памятью, авторы объявляют ее носителем духовной информации - духовной сущностью всемирного масштаба, средой, в которой растворен Бог.

Планета Земля становится подобной мыслящему Океану из романа Лема "Солярис". Как утверждают создатели фильма, настроением этого Океана управляется погода. А как воздействовать на настроение божества - молитвой, конечно! Вроде и по православному все, да только молитвы слушает не Бог, а вода "во облацех воздушных". Слушая наши грешные мысли, этот мыслящий Океан карает нас стихийными бедствиями. Но он управляет нами и хранит нас, если мы благословляем и почитаем его, и если ведем себя достойно. Запомните! Имя этому богу - H<sub>2</sub>O!

## Два главных заблуждения

Итак, что мы имеем? Налицо несколько опасных духовных заблуждений. Первое - Бога подменяют неким тварной субстанцией, а именно водой. Это не чистое безбожие, ибо авторы фильма говорят и о Творце и об Абсолюте. Кто Он такой, не уточняют, оставляя Его неопознанным и безличным. Вместо этого личностными свойствами наделяется вода.

Это она, вода, слышит молитвы; она может передавать их от одной водной структуры (человека) к другой. Она обладает полной информацией о мире, она карает человечество стихийными бедствиями и даже препятствует изобретению новых видов оружия массового уничтожения (отравляя его создателей!). Она исполняет божественный замысел (эволюцию), она являет собой "компьютерный центр" и механизм единства этого мира. Она синтезирует белки и создает ДНК всех живых тварей. В ней скрыто, и ею управляется будущее, она руководила прошлым этого мира. Она живая, она подменяет собой благодать и является мерилом правды и добродетели.

Человек, если ты христианин, задумайся! Тебе предложено нарушить первую заповедь, которая звучит "Аз есмь Бог твой, да не будет у тебя богов кроме Меня".

Второе заблуждение - это сведение духовных процессов к материальным и, соответственно, попытка фиксировать и изучать их с помощью приборов. Подобная попытка "измерять духовность" встречалась в книге белорусского инженера Виктора Вейника "Почему я верю в Бога", и хотя книга Вейника все еще можно увидеть в православных магазинах, его "замеры духовности" давно уже получили негативную оценку современных богословов.

Сама постановка вопроса "есть ли у духовности материальный носитель" возвращает нас к спору двух величайших святителей второй половины XIX века - епископов Игнатия (Брянчанинова) и Феофана Затворника. Высоко оцененное с аскетической точки зрения "Слово о смерти" свт. Игнатия вызвало возражение со стороны свт. Феофана по вопросу материальности душ и ангелов. Свт. Игнатий предполагал наличие тонкой, почти невесомой, прозрачной субстанции, называемой эфиром, из которой состоят духовные сущности. Любопытно, что во времена жизни святителей физика изучала гипотезу эфира как среды-носительницы электромагнитных волн. Гипотеза эфира была полностью опровергнута лишь в опытах Майкельсона-Морли, и окончательно похоронена постулатом постоянства скорости света во всех системах отсчета в теории относительности Эйнштейна. Свт. Феофан выдвинул и обосновал на примерах из св. отцов идею о том, что души и ангелы не являются материальными объектами, что они, подобно уму или мысли, не имеют ни веса, ни своей особой субстанции (1).

Сегодня большинство богословов поддерживают позицию свт. Феофана Затворника, и это не случайно. Наличие материального носителя духовности разрушает строгую картину Творения, ибо требует включения в шестоднев некоторого особого этапа сотворения эфира, вещества, из которого "состоят" ангелы и души.

### Астрологи в Госплане

Совершенно очевидно, что перед нами интеллектуальный продукт нынешнего постхристианского, постмодернистского времени (2). Попытаемся определить истоки подобной псевдонаучной подделки.

Все началось с перестройки, с конца 80-х годов прошлого столетия, когда под видом запрещенных якобы ранее цензурой "секретных" направлений в науке полезли из всех щелей самые безумные идеи для псевдонаучных разработок. Астрология с ее гороскопами, еще недавно представлявшая подпольное чтение. Уфология, в конце 70-х ходившая в виде лекций профессора Ф. Зигеля, и первого "профессионального уфолога" В. Ажажи по студенческим аудиториям, и поражавшая умы "полетом" фантастических гипотез. А завораживающий воображение газетный сериал "М-ский треугольник. Чужие здесь не ходят" в рижской молодежной многотиражке! Автор этой "сенсации" Мухортов сделал себе громкое имя, и с разных концов страны хлынул поток любопытствующих в Пермскую глубинку, где на берегах речки Сылвы у села Молебка якобы бродят ведроголовые человекоподобные существа. Интеллектуалы, смотревшие голливудский фантастический фильм "Филадельфийский эксперимент", бредили таинственным "торсионным излучением", способным якобы изгибать пространство и время. Экстрасенсы и колдуны заполнили экраны телевидения, оккультная литература стала самым бойким товаром у самой читающей нации мира. Пророки и духовные учителя оккупировали сцены театров и домов культуры, а самые раскрученные арендовали целые стадионы. Лжи и мошенничеству для большей достоверности придавали наукоподобный вид. При невысоком интеллектуальном уровне советского чиновничества, оказалось нетрудно протаскивать через Минфин и Госплан самые безумные идеи. Даже КГБ и Минобороны оказались соблазнены лжеучеными, а сам всемогущий "Газпром" запускал спутники, тратя на них миллионы долларов налогоплательщиков, чтобы с помощью неведомых мировому научному сообществу "микрорейптонов" исследовать глубины земной коры в поисках нефти и газа. Во времена Ельцина у каждого министра был свой астролог, были мошенники, обслуживающие и лично президента России. В то время, когда настоящая наука едва влачила свое существование, шарлатаны от псевдонауки собирали обильные урожаи (3).

Обществу стоило невероятных сил остановить эту вакханалию безумия, изгнать из своей среды на периферию общественной жизни околонуучных шарлатанов. Российская академия наук создала для этой цели

Комиссию по борьбе с лженаукой во главе с академиком РАН Э. Кругляковым. Принципиальную позицию по поддержке деятельности Комиссии РАН занимает и Русская Православная Церковь, которая в вопросах научной достоверности солидарна с членом Комиссии по лженауке академиком В. Гинзбургом - соперники в вопросах духовного образования в светской школе оказываются соратниками в борьбе за честность научных исследований. Серьезные научные работы никогда не смущали Церковь. Они больше беспокоят оккультистов всех мастей, поспешно объявивших деятельность Комиссии РАН по лженауке современной инквизицией. И стоит ли удивляться эзотерическому содержанию фильма "Вода", если автор сценария картины - Михаил Вайгер - известен как журналист, специализирующийся на эзотерике и Каббале?

### "Академия" ауры

Мелькают в фильме имена экспертов, их степени и звания, но их авторитет в мире науки проверить нелегко не только простому зрителю, но и специалисту. Однако достоверно известно, что часть из упомянутых уже запятнала свою репутацию работами именно в паранаучной области. Специалисту совершенно очевидно, что недостойны внимания данные, получаемые в экспериментах ученого, использующего "эффект Кирлиана". Этот эффект был открыт русским фотографом из армянской семьи Симеоном Давидовичем Кирлианом в начале 30-х годов прошлого века. Он был экспериментатор-энтузиаст, и даже пытался в домашних условиях получать алмазы из сахара! Кирлиан наблюдал коронные разряды, типа "огней святого Эльма", на руках и других предметах. Такие разряды обладают целым рядом неустойчивостей и могут быстро меняться, реагируя на состав пота человека, рельеф кожи на пальцах, структуру капиллярных сосудов - именно эти параметры влияют на разряд, а не биополе, как решили горе-ученые, немедленно объявившие "внутреннее свечение", наблюдаемое в экспериментах Кирлиана, той самой аурой, о наличии которой так много говорят оккультисты. Сегодня только научно безграмотные люди могут говорить об эффекте Кирлиана всерьез.

Обращает свое внимание тот факт, что большинство академиков, участвующих в фильме, это академики РАЕН - Российской академии естественных (sic!) наук, которая в отличии от РАН (Российской академии наук, той самой, настоящей), является сборищем всякого рода псевдонаучных деятелей.

Необходимо отметить и участие в фильме японского псевдоисследователя Масару Эмото, уже широко известного всему миру подтасовками в своих исследованиях. Последнее время Эмото был более занят созданием новой глобальной религии Хадо, имеющей оккультный характер. Другой участник фильма, член-корреспондент Академии медицинских наук Влаиль Казначеев уже предупреждался коллегами по

научному цеху, что его дело - медицина, а не физическая химия и пресловутые "торсионные поля".

### Фотография Бога?

Фильм "Вода" во многом дезориентирует верующих. Некоторые уже пытаются разговаривать с водой, надеясь через нее получить в ответ здоровье и благополучие ближним. Все это не может не смущать пастырей Церкви.

В наше время всеобщего преклонения перед наукой, весьма соблазнительным кажется выступить с заявлением "наука доказала: Бог есть!", и предъявить "фотографию Бога". Однако это повлечет за собой неизбежную девальвацию Бога в глазах человеческих, падение духовного и вечного перед временным и материальным. Как говорит Апостол Павел "видимое временно, а невидимое вечно" (2 Кор. 4,18), а потому не стоит творить себе новых, водяных кумиров, т.к. Бог наш - Дух, не имеющий плоти, не имеющий ничего подобного в мире, кроме души человека. Потому Он и стал человеком, а не океаном, не рекой или не водой в чайнике.

\*\*\*

1. Св. Феофан Затворник. Душа и ангел - не тело, а дух. Изд. "Лодья" М. 1999 г.

2. О постмодернистском характере квазинауки можно прочесть подробнее в книге "Наука и квазинаука". Под редакцией д.ф.н. В.М. Найдыша. Изд. "Альфа-М". М. 2008 г.

3. Данные про влияние лженауки на правительство РФ и крупные промышленные структуры, типа "Газпрома", можно, например, найти в книге акад. РАН Э. Круглякова "Ученые с большой дороги" М. УРСС, 2002 г.

Нескучный сад

### Пипл хлебает

В пятницу вечером в Москве прошла церемония вручения премии ТЭФИ. После которой лжеучёные могут плевать с большой высоты на академиков и профессоров любого ранга, вплоть до нобелевских лауреатов: показанный в апреле по РТР фильм «Великая тайна воды» получил три премии, в том числе за лучший документальный фильм.

На неискушённый взгляд фильм просто прекрасный. Имеется в виду неискушённый в научном плане:

«Это удивительный совершенно, интереснейший фильм. В стиле «Дискавери» – с разными мнениями различных ученых, исследователей о свойствах воды, в том числе выходящих даже за рамки каких-то физических и объяснимых свойств. Причем это невероятно красиво снято. Это и гипотезы, и какие-то предположения, и утверждения. И самое поразительное,

что он оказался рейтинговым. Этот фильм неожиданно привлек к себе очень большую аудиторию», – захлебывалась Ирина Петровская в эфире «Эха Москвы», подводя слушателя к «научной изюминке» фильма, поразившей телекритика в самое сердце: если с водой здороваться, читать над ней молитвы – и обязательно с частотой 8Гц, давать слушать ей классическую музыку, то она приобретает просто чудодейственные свойства.

В течение всего фильма авторитетные люди рассказывают много всего... Есть там и всемирно известные учёные, и представители ведущих мировых конфессий. Они-то, кстати, говорят правду и только правду. Но между ними аккуратно вставлены люди, которые «продолжают мысли великих», объясняя зрителям их слова.

Главный из категории объясняльчиков (и главный спонсор фильма) Эмото Масару таким способом внушает зрителям, что вода способна впитывать, хранить и передавать человеческие мысли, эмоции и любую внешнюю информацию: музыку, молитвы, разговоры, события.

Молекулы воды (по Масару) объединяются в кластеры – ячейки памяти, в которые вода записывает все, что воспринимает. В одной молекуле насчитывается до 440 тыс. информационных панелей, которые образуют своего рода аналог компьютерной памяти. И хранит она их чуть ли не всегда.

Чтобы увидеть, как выглядит записанная водой информация, достаточно сфотографировать замороженную воду, говорит Масару.

Ведь форма образующихся при этом кристаллов льда варьируется в зависимости от эмоционального окраса воспринятой информации. Позитивные мысли, гармоничные мелодии порождают приятные глазу симметричные рисунки, негативные – хаотичные бесформенные «каракули» с рваными краями.

Слов много, картинки, опять-таки, красивые – с этим не поспоришь.

Интересен другой факт: наш герой на самом деле создатель новой религиозной секты, продающий «намоленную воду» по \$35 за пять унций. Получается, что канал «Россия» предоставил бесплатную (?) рекламу в прайм-тайм товару под названием «Indigo Water – геометрически совершенная вода с посланием вашему телу».

Такой вот ученый! И в «Википедии» дядя проходит вместе со светлой памяти Трофимом Лысенко в разделе Pseudoscientists. Ведь никто не может запретить специалисту по международным отношениям изучать физикохимию воды?..

Опять же, разве людям интересно, если им банально врут, раз картинка красивая?

Если факты мешают цельности картины, то тем хуже для фактов.

На протяжении всего фильма демонстрируют банальное незнание школьной программы. Например, авторы завороченно вопрошают: «Почему из всех жидкостей у воды самое высокое поверхностное натяжение?» Не торопитесь искать ответ у Масару: в любом справочнике написано, что поверхностное натяжение воды 73 мН/м, а ртути (тоже жидкость, если кто не

в курсе) – целых 510. «До сих пор у науки нет ответа на вопрос, почему только вода – единственное вещество на планете – может находиться в трех состояниях (жидком, твердом и газообразном)», – вопиют авторы. Это вообще бред: можно подумать, у других веществ нет трех агрегатных состояний. Да и с близкими к воде точками плавления и кипения немало распространенных веществ. Уксусная кислота, например.

Ответ на следующий вопрос от авторов: «Почему она является самым мощным растворителем на Земле?» – звучит так: вода далеко не самый мощный растворитель на Земле. Та же уксусная кислота способна растворить вещества, которые миллионами лет лежат в воде и ничего им не делается. Серу, например, или фосфор. А в соляную или серную кислоту только кинь чего-нибудь. То же самое можно сказать и о щелочах, которые растворяют металлы и окислы с такой скоростью, что воде и не снилось. И не говорите, что этих веществ нет в природе; есть. Одно извержение вулкана может выбросить в атмосферу Земли миллионы тонн окислов серы, которые при контакте с водой (школьный курс неорганики помните?) автоматически дают серную и сернистую кислоты.

Эти подтасовки возникли на экране в течение буквально одной минуты. А фильм длится больше часа.

Авторы до того уверены, что пипл схавает или, вернее, схлебает их сказку, что обманывают даже в тех местах, где их может уличить абсолютно ничего не понимающий в науке человек. По их словам, «полтора литра воды впитывается через кожу, когда мы принимаем душ или ванну». Взвесьтесь до горячей ванны и после – и вы поймете, в какую сторону пропускала воду ваша кожа.

### **Эффект Кирлиан – памятник научной недобросовестности**

В свое время стало сенсацией обнаружение свечения биологических объектов в высокочастотном электрическом поле, а парапсихологи и оккультисты сразу назвали его «аурой», душой — той субстанцией, которая «лишь временно обитает в теле». Еще большей сенсацией стали опыты супругов Семена и Валентины Кирлиан, которые фотографировали свечение листа, затем отрезали у него часть, фотографировали повторно — и на том месте, где была удаленная часть листа, видели свечение. Это сенсационное открытие обошло страницы сотен изданий, а всякий уважающий себя парапсихолог или теолог непременно отныне ссылался на эффект Кирлиан, якобы доказывающий «независимое от тела существование ауры».

Ошибочность эффекта Кирлиан, а точнее — его полную надуманность, впервые показал запорожский журналист А. Нарбут еще в 1981 году. В статье «Эпитафия чуду», опубликованной в журнале «Техника и наука», он рассказал об исследованиях украинских биофизиков, опровергающих и разоблачающих это «чудо».



Итак, о чем писал А. Нарбут в 1981 году в журнале «Техника и наука»? Несколько цитат дадут представление о его публикации.

«...В опытах, проделанных во многих биофизических лабораториях мира, было зафиксировано удивительное явление. Фотографировалось свечение листа. Затем часть листа отрезалась, удалялась, и производилось повторное фотографирование в высокочастотном поле. Эти фотографии обошли страницы сотен газет и журналов. И неудивительно — в том месте, где раньше находилась отрезанная, удаленная часть листа, по-прежнему наблюдалось свечение! Глуше, не так ярко, как раньше, но фактически пустое место светилось! У энтузиастов, исследующих эффект Кирлиан, были все основания для торжества. Чудо состоялось.

Откровенно говоря, когда я знакомился с гипотезой, объясняющей свечение отсутствующей части листа, меня не покидало чувство недоумения. Если откровенно — я просто не поверил всем фотоснимкам и авторитетным пояснениям. Поэтому с удовольствием принял предложение побывать в лаборатории, где занимаются исследованиями эффекта Кирлиан. Дальше все было как обычно: погас свет, включился генератор высокочастотного поля... Потом на моих глазах отрезали и отбросили часть листка. А он продолжал светиться так, будто был цельным!

Дальше — больше. Сфотографировали свежесрезанный лист, полюбовались на прекрасное свечение, затем выключили генератор, осторожно пинцетом сняли лист с предметного столика — и снова включили генератор. Сфотографировали... И что же? На пустом предметном столике отчетливо светился листочек, который в это время целиком и полностью находился в другом конце лаборатории. Пространство «помнило» о листочке герани, и эта память была материализована высокочастотным электрическим полем!

Александр Павлович Щедрин знаком с эффектом Кирлиан полтора десятка лет. Сейчас он руководит лабораторией биофизики Запорожского центра научно-технического творчества молодежи (ЦНТТМ). В лаборатории биофизики ЦНТТМ на «живое свечение» посмотрели просто: если есть свечение, значит, есть и материальный его носитель. Что могло быть таким носителем в данном случае?

Каждый живой организм существует благодаря обмену веществ. Часть продуктов обмена выводится через кожный покров в газообразной форме. Непосредственно на поверхности кожи продукты обмена смешиваются с воздухом, образуя микроатмосферу сложного состава. Любое изменение в состоянии организма влияет на обмен веществ, следовательно — влияет на состав микроатмосферы.

При наложении высокочастотного электрического поля микроатмосфера, в полном соответствии с известными физическими законами, начинает светиться. Вполне естественно, что характер свечения (цвет, яркость и т. п.) зависит от ее состояния. Более того, в лаборатории биофизики ЦНТТМ обнаружили, что при определенной температуре

организма свечение практически исчезает, а при дальнейшем повышении или понижении температуры появляется вновь. Этот результат легко объясняется изменением характера работы сальных и потовых желез от температуры, которое хорошо известно физиологам. Здесь уместно отметить, что при обезжиривании участка листа свечение его немедленно прекращается и восстанавливается лишь через некоторое время. Такое явление легко объяснимо влиянием микроатмосферы. Но признать, что биополе боится спирта?!

Неужели все так просто? Честное слово, даже обидно немного, что таинственная и манящая гипотеза биополей оказалась не у дел.

В лаборатории биофизики ЦНТТМ проделали и такой опыт. Свежий листок положили на предметный столик, предварительно накрытый бумагой. Сделали первый снимок свечения. Затем отрезали часть листка... вместе с бумагой. На повторном снимке то место, где находилась ранее отрезанная часть листка, было абсолютно темным.

— Бумага предохраняла предметный столик от соприкосновения с микроатмосферой листа, — поясняет А. Щедрин. — Обычно лист кладут непосредственно на столик, поэтому после отрезания части листа остаются следы микроатмосферы. Они-то и вызывают свечение с «пустого места».

... Уже нет чуда, которое заводило в тупик десятки исследователей, давало повод для разнообразнейших околонуучных домыслов».

Но самое поразительное в эффекте Кирлиан другое. Все чудо эффекта в том, что даже после этой публикации, и прочитав эти строки, парапсихологи и оккультисты с экстрасенсами все равно будут упрямо ссылаться на эффект Кирлиан, будто ничего не произошло, ничего не изменилось, а сам эффект не оказался липовым. Уверен: и через сто лет в какой-нибудь «энциклопедии о непознанном» наши потомки будут читать главку о «загадочном эффекте Кирлиан», «которому наука давно ищет объяснение, да найти никак не может».

Вранье, господа, безгранично в пространстве и во времени.

Пётр Образцов. Антимулдашев

## **Биополе**

Множество эзотериков, целителей, экстрасенсов и колдунов употребляют в своих работах слово "биополе", "полевая форма жизни", "аура", "языки нематериальной энергии" и т.п. Этими терминами они обозначают некую способность живых организмов создавать вокруг себя какое-нибудь видимое или не видимое излучение неизвестной природы, способность живых существ обмениваться между собой или неким Суперполем Вселенной различной информацией и т.п.

Я, конечно, не буду отрицать существование "биополя". Конечно, "биополе" реально существует.

От каждого живого организма действительно исходят разного рода излучения, и прежде всего тепловой. Больше того, внутри каждого живого существа движутся жидкости (кровь, лимфа и др.), содержащие в большом количестве заряженные частицы - ионы различных металлов. Разумеется, движение заряженных частиц создает электромагнитные поля различной частоты. От живого существа исходят запахи (молекулы ферментов), через поры кожи активно выделяется влага (пот), при движении или разговоре возникают акустически колебания воздуха и т.д.

Все это и составляет то, что и называют "биополе", хотя, честно говоря, никакой надобности вводить это понятие нет.

Но эзотерики в качестве доказательства существования "биополя" приводят опыты супругов Кирлиан.

Конечно, они по-разному описывают это явление, например, известный в последнее время специалист по дыхательным практикам И.Ю.Исаев (в своих книгах он голословно утверждает, что может обходиться без дыхания 2 часа, но подтвердить это, честно скажем, невероятное достижение перед комиссией рекордов Гиннеса категорически отказывается) называет Кирлиан-фотографию "единственно возможным сегодня механизмом наблюдения и визуализации работы поверхностных энергоактивных точек и способа поглощения нашим организмом рассеянной первичной праинформации".

Геннадий Малахов выражается проще: "Увидеть полевую форму жизни можно. При фотографировании живого объекта в высокочастотном поле видна информационно-энергетическая структура в виде цветного, светового рисунка. Это особенно хорошо видно на листе. У листа оборван край, т. е. нет материальной структуры, но на фото она видна в виде особой энергетической структуры своего рода шаблона."

Прочитав эти объяснения, любой грамотный физик вздохнет обреченно и подумает: "Ну сколько можно?! Опять одно и то же, ведь столько лет назад это все уже объяснялось и исследовалось..."

Предполагая, что читатель этой книги может быть не знаком с исследованиями 20-ти летней давности, я хочу о них рассказать. Речь пойдет о так называемом "эффекте Кирлиан", широко известном среди эзотериков, потому что именно с помощью "эффекта Кирлиан" они "фотографируют ауру".

Дело в том, что такого названия, как "эффект Кирлиан" вы не найдете ни в одном учебнике физики. Зато любой студент ВУЗа знает этот эффект под другим названием - коронный разряд в высокочастотном поле.

Если поместить любое тело в электрическое поле достаточной напряженности, то с микроострий, которыми покрыта любая поверхность, начинается газовый разряд. Возникает эффект свечения атомов и молекул газа.

Сам Кирлиан защитил свое изобретение патентом не на открытие нового эффекта, а на "способ фотографии объектов в токах высокой

частоты". Но как только сообщения об опытах супругов Кирлиан просочились в прессу, так множество эзотериков восторженно и заголосили: "они обнаружили ауру!".

Настоящей научной сенсацией стали опыты Семена и Валентины Кирлина немного позже, когда они сфотографировали свечение листа, затем отрезали у него часть и сфотографировали повторно. К их изумлению на том месте, где была удаленная часть листа, они увидели свечение!

Этот эксперимент 25 лет назад обошел все газеты мира и отныне каждый парапсихолог и экстрасенс непременно ссылается на фотографию этого оторванного листа, который якобы доказывает существование "независимой от тела ауры".

Но ученые, конечно, все эти 20 с лишним лет не сидели на месте. Сразу же в 1981 году (об этом подробнее в книгах П.А.Образцова - замечательного популяризатора научных знаний) в Запорожском научно-техническом Центре (ЦНТТМ) в лаборатории биофизики были проведены подобные же эксперименты. Причем ученые этого Центра посмотрели на "живое свечение" очень просто: если есть свечение, то должен быть и материальный носитель. Что может быть материальным носителем в этом случае?

Каждый живой организм существует благодаря обмену веществ. Часть продуктов обмена выводится через кожный покров в газообразной форме. Непосредственно на поверхности кожи продукты обмена смешиваются с воздухом, образуя атмосферу сложного состава. Любое изменения в состоянии организма влияет на обмен веществ, следовательно, и на состав микроатмосферы.

При наложении высокочастотного электрического поля эта микроатмосфера, в полном соответствии с известными физическими законами, начинает светиться. Вполне естественно, что характер свечения (цвет, яркость и т.п.) зависит от ее состояния. И, очень уместно отметить, что это свечение вообще исчезает при обезжиривании участка листа. И только спустя некоторое время, свечение опять восстанавливается. Если мы предположим, что "биополе" боится протирания поверхности спиртом, то это будет нелепо. Но если мы скажем, что спиртом мы удалили микроатмосферу, и что она восстановилась только спустя некоторое время, это будет вполне научно и логично.

В лаборатории биофизики ЦНТТМ проделали и такой опыт. Свежий листок положили на предметный столик, предварительно накрытый бумагой. Сделали первый снимок свечения. А затем отрезали часть листка вместе с бумагой. На повторном снимке, то место, где находилась ранее отрезанная часть листка, было абсолютно темно, никакого свечения не было - бумага предохранила предметный столик от соприкосновения с микроатмосферой листа. Обычно лист клали непосредственно на столик, поэтому после отрезания части листа остаются следы микроатмосферы. Они-то и вызывали свечение пустого места в опытах супругов Кирлиан.

Так что, когда вы в следующий раз услышите разговоры о "эффекте Кирлиан", фотографировании "биополей", "полевых структур", "первичной праинформации", просто знайте, что вас обманывают.

Источник: Фалеев А.В. Практика оздоровления. Мифы и реальность

### **Оптический обман**

Ученые Российской академии наук (РАН), подсказавшие нам тему для очередного расследования, утверждают, что главной проблемой для нашего государства в XXI веке станет смехотворно низкий уровень образования российских граждан.

В качестве иллюстрации этого утверждения нам показали видеозаписи нескольких телевизионных сюжетов и печатные тексты в СМИ, живописующие деятельность некоего профессора Константина Короткова, работающего в СПб институте точной механики и оптики (СПБИТМО).

Если верить коллегам с НТВ, "прибор профессора Короткова позволяет видеть незрячим", а если верить "Комсомольской правде", "прибор позволяет диагностировать рак с вероятностью 95%" и даже "воздействовать на материальные объекты силой человеческой мысли".

Кроме того, в сети Интернет мы нашли сотни ссылок и публикаций, из которых буквально следовало, что практически все сказочные или фантастические сюжеты, описанные в художественной литературе, реализованы на практике в лаборатории профессора Короткова.

Согласитесь, после этого не посетить его лабораторию и некогда уважаемый технический вуз было бы совершенно непростительно. И мы отправились в гости.

#### **"В вашем организме электронов не хватает"**

После первого телефонного знакомства стало ясно, что по меньшей мере одна технология, технология пиара, профессору Короткову знакома не понаслышке. Вы много видели в России профессоров с собственной службой паблисити? А вот у инженера Короткова сношениями с прессой заведует специальная девушка. Узнав, что газетным интервью мы не ограничимся, а снимем еще и телевизионный сюжет в рамках проекта "Из достоверных источников", девушка Анна строго спросила, как много времени в эфире займет сюжет именно про Константина Короткова. "Дело в том, что некоторые журналисты обещают показывать его много, а потом оказывается, что сюжетик всего минуты три от силы", - печально сообщила она. Мы обрадовали девушку сообщением о нашем хронометраже - 26 минут и все только о Короткове.

Лаборатория профессора оказалась большим помещением, уставленным хорошей мебелью и компьютерами. В самой лаборатории, помимо профессора, находилось еще два молодых человека, которых

господин Коротков представил как своих аспирантов. После недолгих представлений мы сразу приступили к делу - профессор показал свой прибор, включил его и предложил мне "обследовать свое физическое и психическое состояние". Одновременно профессор отвечал на вопросы и вот что за беседа у нас получилась:

- Что за прибор вы сконструировали?

- Мы снимаем информацию о физических полях, распределенных вокруг пальцев рук. Когда на палец подается электромагнитный импульс, под его воздействием организм выбрасывает из себя поток фотонов и электронов, который мы регистрируем оптической системой и анализируем на компьютере. И по этой картине за 10 - 15 минут получаем всю информацию о человеке: его психике, теле, состоянии органов.

- А какое отношение обычное газоразрядное свечение имеет к диагностике? Любой предмет будет светиться, если его освещать - даже газовым коронным разрядом. Почему вы решили, что это свечение позволяет диагностировать болезни?

- Мы проводили сотни экспериментов, их также проводили и до нас известнейшие специалисты во всем мире и теперь эффективность моего прибора не вызывает сомнения. Судите сами, его уже используют в таких крупнейших медицинских центрах, как 1-й медицинский институт, Военно-медицинская академия, Институт спорта и десятки учреждений в России и за рубежом. Прибор получил все необходимые официальные разрешения и имеет сертификат медицинской техники. Мы его успешно продаем в сотни больниц и медицинских центров, а стоит он всего 6000 тысяч долларов.

- И что с этим прибором делают, скажем, в ВМА (Военно-медицинской академии)?

- Лечат людей, диагностируют заболевания, исследуют их психофизические характеристики. Это ведь известный эффект, называемый эффектом Кирлиан.

- Давайте поставим диагноз мне.

- А вы не бойтесь - я ведь сейчас расскажу все о вашем физическом и психическом состоянии?

- Мне тоже это любопытно. Что следует делать?

- Вот в эту дырочку засовывайте поочередно все свои десять пальцев. Изображение с них будет передано на компьютер и после обработки нам станет ясно, чем вы больны.

- А почему надо засовывать пальцы, а не, скажем, голову? Какое отношение пальцы рук имеют, например, к аппендициту?

- Прямое. Вы плохо знакомы с китайской медициной, а там все обстоятельно расписано - какие пальцы за какие внутренние органы отвечают. Вот на экране появилось изображение ваших десяти пальцев, и мне ясно, что у вас серьезно болен позвоночник. Еще у вас проблемы с печенью, а также с желудочно-кишечным трактом. Вообще мне все понятно - в вашем организме электронов не хватает, и он жадно их впитывает

отовсюду. Но самые серьезные проблемы у вас в психической сфере - видите, какое рваное у вас биополе вокруг головы.

- Вижу. Скажите, а как руководство института относится к вашим изысканиям?

- Меня поддерживают все, от ректора института Владимира Васильева до рядовых научных сотрудников и студентов. Мы ведь работаем на переднем крае науки, мы даже экстрасенсов теперь проверяем - у кого биополе сильное, а у кого слабое. Ну а главное, конечно, - диагностика человека.

- А вас не смущает, что вы, не имея медицинского образования, мне тут так смело диагнозы ставите?

- Так ведь благодаря нашим компьютерным программам все это теперь нетрудно делать даже без образования. Посмотрите на экран - где биополе рваное или неровное, там у человека проблемы. А вообще у нас много других достижений - мы, например, совместно с зарубежными косметическими фирмами разработали крем, защищающий человека от электромагнитного излучения. Просто мажете лицо и руки - и излучение становится для вас безвредным.

- Мне всегда казалось, что электромагнитные волны по своим свойствам существенно отличаются от комаров.

- Энергетическое состояние живых и неживых объектов изменяется по общим законам Вселенной. Мы теперь знаем эти законы.

- А кто еще их знает, кроме вас? Вы можете сослаться на каких-нибудь специалистов, которые подтвердят практическое значение ваших засвеченных газовым разрядом пальцев?

- Вы можете обратиться в ВМА, к главному физиотерапевту Министерства обороны, профессору Пономаренко, а также в Институт спорта, к доктору Бундзену. Мой метод одобрен Госкомспортом, включен в план научных работ. Ученые института делают потрясающие открытия, лечат людей, развивают в них новые, удивительные способности.

### Береги биополе с молодости, коли аура крива

Господин Коротков тоже развил у меня одну удивительную способность - теперь при упоминании СПБИТМО я не могу не улыбаться. После визита в "лабораторию" профессора Короткова нам, конечно, захотелось посмотреть в лицо ректора государственного научного учреждения, пригравшего на государственных квадратных метрах откровенного шарлатана, но увы, мы не смогли застать его на месте и решили встретиться с ним позже.

Надо ли объяснять нашим читателям, что т.н. "эффект Кирлиан", "открытый" неким не очень удачливым советским фотографом Семеном Кирлианом, является банальным газоразрядным свечением, которое не

нуждается в открывании - скажем, неоновые рекламы придуманы давным давно.

Но наш фотограф, а потом, после его смерти, его весьма деятельная супруга Валентина, придумали следующий тезис - если что-то светится в ответ на газовый разряд, то это свечение называется "биополем", "аурой" и даже "душой". "Биополе" всегда выглядело очень красиво, как и полагается загадочной субстанции. И понеслась - супруги сочинили несколько статей и переправили их за рубеж. Там к этой идее "независимой советской науки" отнеслись с восторгом именно те, на кого это и было рассчитано - многочисленные "исследователи альтернативной науки". Вот, собственно, и вся история "эффекта Кирлиан" - благоглупости с сочным названием и весьма эффектным изображением, если раскрасить картинку на компьютере.

Что касается медицинской диагностики, то к г-ну Короткову уже вполне можно применять дисциплинарные меры - его попытки ставить медицинские диагнозы однажды могут плохо кончиться. Все, сказанное им в мой адрес, оказалось в итоге чушью. Например, мой "больной" позвоночник или "нехватка электронов в организме".

Но эмоции к делу не пришьешь - проверять заявления Короткова мы отправились по тем адресам, которые он сам указал в своем интервью. И первым в списке стоял Институт спорта (правильно - физкультуры), заместитель директора которого доктор Павел Бундзен согласился встретиться с нами. Но сначала мы ознакомились с интернет-публикациями г-на Бундзена и приводим цитаты из них:

**"ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАЧЕСТВА ЗДОРОВЬЯ НА БАЗЕ ГРВ-ПАРАМЕТРОВ"** Бундзен П.В., Коротков К.Г.

"В данной статье рассматривается возможность применения метода ГРВ для объективной оценки качества здоровья как относительно здоровых людей (ОЗЛ), так и лиц, имеющих ряд заболеваний. Авторами предложен объективный показатель качества здоровья - интегральная площадь свечения (параметр ГРВ-грамм пальцев человека)". (прим. авт. - наукообразное словоблудие)

**"ПСИХОФИЗИЧЕСКАЯ И ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ДЕТЕРМИНАЦИЯ КВАНТОВО-ПОЛЕВОГО УРОВНЯ БИОЭНЕРГЕТИКИ ОРГАНИЗМА"** Бундзен П.В., Коротков К.Г., Назаров И.Б., Rogozkin В.А.

"В данной статье рассмотрен вопрос специфичности генетической заданности квантово-полевого уровня биоэнергетических процессов в организме человека". (прим. авт. - наукообразное словоблудие)

**"КОМПЛЕКСНЫЙ БИОЭЛЕКТРОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МЕХАНИЗМОВ АЛЬТЕРНАТИВНОГО СОСТОЯНИЯ СОЗНАНИЯ"** Бундзен П.В., Загранцев В.В., Коротков К.Г., Лейснер П., Унесталь Л.Э.

"Подобный подход является концептуальной основой развития как психотерапевтических, так и креативных модификаций ментального тренинга. Это в полной мере относится к шведской модели ментального тренинга, которая использовалась в данных исследованиях, показавших, что



выраженный стресс-лимитирующий эффект систематического ментального тренинга неразрывно связан с повышением деятельностного потенциала личности и перестройкой биоэнергетического гомеостаза". (прим. авт. - наукообразное словоблудие)

Здесь следует сразу объясниться - мое образование позволяет делать подобные оценки, поскольку в свое время я успешно закончил физико-механический факультет Ленинградского политехнического института по специальности биофизика и несколько лет проработал по этой специальности в НИИ гриппа и ИЭМ РАН. Т.е. в отличие от профессора Короткова знаю, что такое "геном" или "белок" профессионально, а не из популярной или художественной литературы.

Что касается цитат, то мы привели их здесь для того, чтобы вы поняли, насколько не стыкуются заявления профессора Короткова и доктора Бундзена.

- Что за прибор изобрел профессор Коротков и как вы его тут используете? Коротков утверждает, что прибор позволяет диагностировать заболевания человека и ссылается на ваши исследования.

- Нет, о диагностике, конечно, речь не идет. Мы просто изучаем возможности прибора для оценки психического состояния спортсменов.

- Позвольте, но в ваших совместных с Коротковым публикациях мелькает очень много слов именно об оценке здоровья человека, не говоря уже о том, что вы там всюду измеряете "человеческое биополе". Не расскажете заодно, что это такое?

- Я не могу отвечать за совместные публикации - я там пишу только о своей работе, а что приписывают потом, ко мне отношения не имеет.

- Пардон, подпись-то везде стоит и ваша тоже. Вам неловко признаться, что ваше имя используют?

- Понимаете, автор изобретения может заблуждаться относительно его ценности. Профессор Коротков позволяет себе утверждения, с которыми я, как доктор медицинских наук, согласиться не могу.

- Тогда что здесь, в вашем институте, делает его прибор?

- Мы измеряем свечение пальцев спортсменов после газоразрядного облучения и ищем корреляцию этого свечения с психическим состоянием спортсменов.

- А чего ее искать, ведь понятно, что если человек сильно волнуется, у него могут потеть пальцы, которые в газовом разряде светятся немного иначе, чем сухие. Вы не пробовали потливость спортсменов мерить более дешевым аппаратом, чем вот этот, за 6 тысяч долларов?

- А мы не покупали этот аппарат - нам его профессор Коротков передал для исследований.

- Еще Коротков утверждал, что по результатам "тестов" на его аппарате вы отсеиваете спортсменов олимпийского резерва, если у них "биополе" дырявое. Вам людей не жалко?

- Что вы, никого мы не отсеиваем, а лишь изучаем возможности данного прибора.
- Откуда вы берете картинки "биополей" здоровых людей для сравнения с полями обследуемых спортсменов?
- Эталоны заложены в программном обеспечении.
- Странно, а Коротков говорил, что это вы давали ему их после своих исследований.
- Нет, все наоборот, мы опираемся на его результаты.
- А откуда у него вообще могут быть такие результаты - СПБИТМО, слава Минздраву, пока еще не медицинское учреждение.
- Много приборов Короткова находится в российских медицинских центрах, например, в 1-м медицинском институте или в ВМА. Попробуйте навести справки там.

Прочистил чакры - и порядок!

Начальник ВМА Борис Всеволодович Гайдар несмотря на свою крайнюю занятость немедленно согласился с нами встретиться, узнав о цели визита. Пока мы ехали, он поручил своим сотрудникам выяснить все о том, какое отношение имеет ВМА к прибору Короткова.

Первое, что мы увидели, зайдя в кабинет начальника академии, это документы об испытаниях "газоразрядного аппарата биоуправляемой терапии Коррекс".

Выяснилось, что испытания в декабре 1999 г. проводил хороший знакомый г-на Короткова, сотрудник ВМА Геннадий Пономаренко, и результаты этих испытаний действительно потрясают - оказалось, что "ионизация пальцев газовым разрядом может способствовать гибели грибков" на этих пальцах. Поэтому по результатам тестов в ВМА действительно было дано положительное заключение о том, что прибор можно использовать для лечения микоза, поскольку не каждый грибок выживает после такого издевательства. Про "дырявые биополя", "диагностику внутренних органов" и "оценку психического состояния" человека в заключении нет ни слова.

Начальник Академии так прокомментировал эту информацию:

- К нам ежегодно обращаются сотни изобретателей и научных коллективов с просьбой проверить эффективность того или иного прибора. Мы делаем это, получаем за это плату и, конечно, несем ответственность за свои заключения. Но наше имя, нашу репутацию иногда пытаются использовать в своих интересах обычные мошенники. Так, только в этом году мы выиграла два судебных иска к господам, рекламирующим какие-то "биофоны", на которые якобы имелись положительные заключения, выданные в ВМА. Это оказалось враньем и мы заставили мошенников в судебном порядке прекратить недостоверную рекламу. Но за всей рекламой мы уследить не в состоянии.

- Таким образом, утверждения Короткова о том, что его приборы используются для диагностики и исследований в ВМА, являются ложью? И вы не закупали у него эти приборы?

- Как мы можем использовать для диагностики несертифицированный прибор? Разумеется, ничего подобного у нас в Академии нет - мы же людей лечим.

- Как вы относитесь к употреблению наукообразных терминов "биополе", "аура", "экстрасенсы", "биоэнергетика" применительно к медицинской практике?

- В нашей медицинской практике мы обходимся без профанации науки - если мы вылечили больного, то знаем, как и почему это произошло. И если не вылечили, тоже понимаем причины. К сожалению, уровень образования у наших сограждан неуклонно падает, а условия жизни ухудшаются, и потому им часто ничего не остается, как верить в чудеса.

Как на самом деле проходят проверку приборы, получившие статус медицинской техники, нам рассказал профессор Сергей Матвеев, начальник научно-исследовательского отдела ВМА.

- Для того, чтобы прибор мог появиться в медицинском учреждении в качестве лечебного или диагностирующего аппарата, он должен пройти тщательную и многоступенчатую проверку. Проверка эта включает доклинические исследования, тысячи экспериментов на различных объектах, в том числе биологических, и только после подтверждения его функциональных характеристик и безопасности в нескольких независимых научных учреждениях он может поступить на исследование в клиники. Прибор, который вы описываете, не может использоваться в медицинских центрах в том качестве, в котором его предполагает использовать автор - диагностика внутренних заболеваний. Это просто незаконно и опасно по отношению к пациентам.

А теперь - последний штрих. На прошедшей недавно выставке "Больница-2002" фирма "Кирлиан Текнолоджис интернешнл", одним из руководителей которой является супруга г-на Короткова, предлагала посетителям "сертифицированный", "проверенный в ВМА", "закупленный десятками медицинских учреждений", "многофункциональный" прибор для "экспресс-диагностики состояния организма человека".

Шулеры нагло врут, и у них даже биополе не краснеет. Дырявое, наверное.

### **Как экстрасенсы дураят людей или пара слов о фотографировании аур**

«Эффект Кирлиан – это фотографирование объекта в высокочастотном поле. Снизу к объекту (им может быть лист растения, ладонь, любая пластина) подключается высокочастотный генератор напряжением до 200 тысяч Вольт с частотой от 75 до 200 тысяч Гц. На объект кладется

фотопленка, а сверху располагается обкладка, к которой подключается второй контакт генератора. Между объектом и обкладкой проскакивают микроискры, которые проходят через фотопленку и точно засвечивают ее. Вот эти следы после проявления пленки и есть эффект Кирлиан. Распределение искорок зависит от состояния объекта (скажем, поражен лист болезнью или нет) и в принципе может использоваться для диагностики, но не имеет никакого отношения к «свечению биополя», ауры. Когда какой-нибудь журнал помещает фотографию ладони, сделанную методом Кирлиан, а выдает ее за ауру – свечение ладони экстрасенса, видимое невооруженным глазом, то это обычная подтасовка имеющая целью ввести в заблуждение неискушенного читателя...».

Лебедев В.П. Вечность мифа об экстрасенсорном восприятии / Проблема ценностного статуса науки на рубеже XXI века. СПб., РХГИ. 1999. С.250.

### **Экстрасенс в больнице**

Это сейчас экстрасенсы - по пять штук в одном подъезде, в телешоу через день, объявления их на каждом столбе. При советской власти народ что-то слышал краем уха про Джуну Давиташвили, некий академик Спиркин, ездил, рассказывал про это дело в клубах МВД особо проверенным людям, кто-то верил, кто-то нет, но широко это не обсуждалось. Ну, и имел место некий переходный период в период перестройки, когда стало "можно" об этом говорить, и число экстрасенсов внезапно начало расти в геометрической прогрессии.

Наш завкафедрой каким-то образом ухитрился в тот момент прославиться как знаток экстрасенсорных штук, и все психи области, решившие, что они экстрасенсы, повалили к нему гужом, человек 5 еженедельно. Шеф взвыл, и договорился с нами, тогда студентами старшекурсниками, что мы будем устраивать некий "фильтр" для потенциальных экстрасенсов, отсекая явную бредятину. Нам было прикольно, и мы согласились.

Наиболее яркой личностью был некий художник с неоконченным 6-классным образованием, который пришел к шефу и сказал, что пару недель назад на него накатило, и он понял, что понимает без анализов, у кого что болит. По особому излучению от ладоней больных людей. Если излучение "синее" - то снижение функций органов, если "красное" - то повышение.

Шеф моментально свистнул нас, "проверяльщиков". Мы отвели кандидата в экстрасенсы в соседнюю больницу (где уже была договоренность), одели его в белый халат, и провели по 3-4 палатам в пульмоотделении (так получилось, оно было на первом этаже, выше было лень подниматься). Наш художник честно махал своей ладошкой вокруг ладоней больных. Результат был поразительный. Всем мужикам без исключения он ставил диагноз "гастрит желудка", а всем дамам - "миома

матки". Ни разу не сбился. Табличку "пульмонологическое отделение" он точно видел, но, видимо, не понял. То, что в пульмоотделении процентов 50 больных лежало с обострением астмы, и дышали эти больные так, что диагноз можно было ставить из-за угла, по свистящему звуку при дыхании, - тоже его не впечатлило. Мужик, видать, не представлял, что такая болезнь есть на свете. Его репертуар ограничивался только гастритом желудка и миомой матки.

Мужику мы ничего не сказали, но завкафедрой повеселили изрядно. Не знаю, какой у того "экстрасенса" был с шефом потом разговор, но мужик, помню, был замечен еще и на телевидении. Делился опытом с населением, как у себя развить экстрасенсорные возможности...

### **В Санкт-Петербурге исследовали людей с экстрасенсорными способностями**

*Примерно раз в три недели в институт мозга человека им. Бехтеревой обращаются люди, утверждающие, что обладают паранормальными способностями и просят изучить их мозг. Директор института, член-корреспондент РАН, доктор биологических наук Святослав Медведев рассказал о результатах исследования, вещих снах и Анатолии Кашиповском.*

По словам Святослава Медведева, до исследований просто не дошло. Все претенденты «засыпались» на первых же этапах, когда нужно было эти самые способности продемонстрировать. И ни один из тех, кто заявлял о своем сверхъестественном даре, на деле его не доказал.

– «Экстрасенсы», «провидцы», «вещуны» приходили с завидным постоянством еще к Наталье Петровне Бехтеревой, — сообщает Святослав Медведев. — Но при ученых их возможности куда-то улечувались.

Директор НИИ мозга человека вспомнил случай из своей практики. Во время одного из исследований группы таких «провидцев», зашла его дочь. Все они бросились к ней и начали на перебой сыпать нелепыми диагнозами. Но трехмесячной беременности никто из них почему-то не заметил.

– Я не могу категорично утверждать, что людей, обладающих паранормальными способностями, нет. Просто к нам они не приходили, и, думаю, не придут, — поясняет профессор Медведев. — Тот, кто на самом деле «что-то может», вряд ли захочет демонстрации. Хотя лично я во всю эту «хиромантию» не верю.

Не верит специалист и в вещие сны: «Нам много всего может сниться. Но снов, сюжеты которых так и остаются в царстве Морфея, несоизмеримо больше, чем тех, что мы называем «вещими». По его мнению, мы всего лишь акцентируем внимание на тех, что сбываются.

То же происходит и когда матери кажется, что она чувствует неприятности своего ребенка — она просто постоянно волнуется за свое

чадо, неудивительно, что в какой-то момент эта тревога окажется не беспочвенной.

Экстрасенсорные способности таких людей как Анатолий Кашпировский, Святослав Всеволодович, как и большинство медиков, объясняет блестящим гипнозом и мастерским владением словом.

doctorpiter.ru

## Парапсихология

Область исследований, изучающая: 1) формы чувствительности, которые обеспечивают способы приема информации, не объяснимые действием известных органов чувств (телепатия, ясновидение, предвидение (проскопия), лозискательство и парадиагностика); 2) формы воздействия живого существа на физические явления, которые происходят способами, не объяснимыми с позиций современной науки (психокинез, парамедицина и др.). Объектом парапсихологии, таким образом, выступают паранормальные явления. В то время как многие отрасли науки большей частью направлены на объяснение наблюдаемых явлений, парапсихологи, наоборот, пытаются наблюдать необъяснимые явления.

Научная методология, относящаяся к этому направлению, берет начало по крайней мере с 1882 года, с создания лондонского “Общества для изучения пси-феноменов”, успешно существующего и по сей день. На первых порах основатели научной методологии стремились разграничить пси-феномены и спиритизм, а также исследовали медиумов и их способности. Они исследовали автоматическое письмо и левитацию; анализировали сообщения об эктоплазме и полтергейсте. В 1930-е годы Джозеф Бэнкс Райн (1895–1980) возглавлял эксперименты по исследованию пси-феноменов, проводившиеся в Университете Дьюка (США). Подобные эксперименты продолжаются в Исследовательском центре, носящем имя Райна, а также в различных лабораториях, разбросанных по всем США, и посвящены в основном астральной проекции, экстрасенсорике, психокинезу и дальновидению. Издается по крайней мере пара дюжин журналов по парапсихологии, которые пользуются примерно одинаковым спросом. Однако подобным исследованиям, как правило, свойственны жульничество, обман и некомпетентность, если дело доходит до настоящих экспериментов в контролируемых условиях (см. Исследование с привлечением контрольной группы) и оценивания статистических данных (Alcock, 1990; Gardner, 1981; Gordon, 1987; Hansel, 1989; Hines, 1990; Hyman, 1989; Park, 2000; Randi, 1982a). Исследователям пси-феноменов зачастую удается находить свидетельства в пользу существования паранормальных способностей. Однако в ходе длительных экспериментов (VERITAS —исследование, названное в честь компьютера, задействованного в работе), проводившихся в Исследовательской лаборатории Военно-воздушных сил США, так и не удалось подтвердить существование сверхчувственного восприятия.

Некоторые парапсихологи, такие как Сьюзан Блэкмор, после многолетних неудачных попыток найти убедительные свидетельства в пользу существования паранормальных явлений, отказались от их исследования (Blackmore, 1987).

Несмотря на то, что психологи находятся в первых рядах исследователей паранормальных явлений, статистика показала, что среди тысячи преподавателей психологии колледжей США только 34% верят в сверхчувственное восприятие как в установленный факт или же считают существование такого восприятия возможным. Цифры для преподавателей других дисциплин оказались выше: естественные науки — 55%, социальные науки (исключая психологию) — 66%, искусство, гуманитарные науки и педагогика — 77%. По данным опроса практикующих психологов, 34% из них уверены в невозможности существования пси-феноменов и только 2% придерживаются противоположной точки зрения (Wagner & Monnet, 1979).

Парапсихологи, заявляющие о том, что им удалось достичь успеха в своих исследованиях, зачастую либо игнорируют нежелательные результаты экспериментов, либо же находят им рационалистическое объяснение. Райн отказался от тех данных, которые не соответствовали его теориям, утверждая, что участники эксперимента умышленно давали неправильные ответы (пси-промах). Характерной чертой многих, если не всех, экспериментов на пси-феномены выступают произвольные начало и остановка. Многие исследователи ограничиваются исследованием примитивных салонных фокусов (таких как отгадывание задуманного числа или игральной карты, или “той карты Зенера, на которую я смотрю”, или “попытки повлиять силой мысли на генератор случайных чисел”). При этом любое своеобразие статистических данных приписывают паранормальным явлениям.

С точки зрения физики кажется сомнительным предположение парапсихологов о том, что понятие расстояния не имеет никакого отношения к пси-феноменам. Как мы знаем, каждая из четырех известных сил природы ослабевает с увеличением расстояния. Так, в письме к Яну Эхренвальду Эйнштейн писал: “Это выступает ... весьма веским доводом в пользу того, что [в экспериментах на сверхчувственное восприятие] участвует неопознанный источник систематических ошибок” (Gardner, 1981, p. 153).

Кэрролл Р. Т. Энциклопедия заблуждений: собрание невероятных фактов, удивительных открытий и опасных поверий. М.: Издательский дом «Вильямс», 2005.

### **Российское МЧС и польская полиция пришли к выводу, что экстрасенсы бесполезны**

Почему МЧС отказалось сотрудничать с экстрасенсами отрывок из интервью с министром Сергеем Шойгу.

РГ: В "желтой прессе" много пишут о том, что МЧС работает с экстрасенсами. Это правда?

Шойгу: Действительно, поначалу, когда было образовано наше министерство, после каждой катастрофы объявлялось огромное количество экстрасенсов, которые говорили: "Если бы вы к нам обратились, мы могли бы вас предупредить..." Тогда совместно с нашим научным институтом при физтехе была создана лаборатория по изучению энергетики этих людей, специальные компьютерные программы обрабатывали их прогнозы в течение 1996-98 годов. Мы хотели посмотреть, насколько их предсказания совпадают с действительностью. Оказалось, что ни насколько. То есть процент настолько мал, что его можно назвать случайным. С тех пор мы экстрасенсов серьезно не рассматриваем. В течение уже нескольких лет Всероссийский центр мониторинга и прогнозирования МЧС готовит разного рода прогнозы.

Российская газета. №3850, 18 августа 2005

«Вера в магическую силу польских экстрасенсов сильно подорвана, пишет Валерий Ржевский (Варшава). Главная комендатура здешней полиции опубликовала выдержки из своего доклада об использовании информации ясновидцев в поиске пропавших граждан. Проанализировав 440 уголовных дел, касающихся пропажи людей в период с 1994 по 1999 год, полиция признала подсказки экстрасенсов "бесполезными, непригодными". Только в 5 случаях они точно указали места, где впоследствии удалось найти трупы погибших граждан. Такие "наводки" находятся в границах статистической ошибки, констатировала полиция».

Полиция считает, что ясновидцы ничего не видят. Журнал "Эхо планеты" 11/2001

### **Выйти из себя**

Сразу две научных группы смогли на добровольцах воспроизвести весьма странное психическое явление – «выход из тела». Люди часто испытывают его в пограничных со смертью состояниях, например, на операционном столе, сообщают «Би-би-си» и [Nature@News](#).

Данные британских и швейцарских специалистов показывают: чтобы объяснить эти реально существующие эффекты, в научный оборот совершенно не обязательно вводить понятия души или астрального тела.

В англоязычной литературе для такого явления существует особая аббревиатура: ОВЕ, то есть out-of-body experience, «опыт ощущения себя вне тела». По статистике, в течение жизни такие ощущения испытывает каждый десятый. Эффект заключается в том, что человек, как правило, находясь в некоем пограничном состоянии (на операционном столе под действием наркоза или при смерти) внезапно видит себя со стороны.



Ученые исходили из гипотезы, что такие ощущения вызваны нарушениями обработки информации в головном мозгу. И проверили свою теорию с применением технологии виртуальной реальности.

Первый эксперимент поставил невролог Хенрик Эрсон в лондонском Университетском колледже, второй – его коллега Олаф Бланке из швейцарского Федерального технологического института в Лозанне. Общая схема лондонского эксперимента проста: доброволец надевал специальный шлем, в который передавалась информация от камеры. Вся прочая визуальная информация оказалась исключена – испытуемый видел только то, что передавала камера. Сначала камера снимала человека со спины, и доброволец видел свое «виртуальное тело» со спины. К спине прикасались рукой или палочкой. Через некоторое время камера переключалась на изображение спины одетого в ту же одежду манекена, стоявшего рядом, к которому точно так же прикасались. Но человек все равно ощущал прикосновение! Если вместо манекена показывали изображение простого металлического листа, к которому прикасались ручкой, доброволец никакого прикосновения не ощущал.

Олаф Бланке пошёл немного дальше и сумел показать, что если человек видит себя (или думает, что видит себя) со стороны, и «его» телу угрожает опасность, сразу наблюдается физиологический ответ, в данном случае – повышенное потоотделение.

Так, ученые снова убедились в том, что для человека зрительная информация – самая важная, и при «конflikте» данных сознание отдает приоритет тому, что мы видим – или думаем, что мы видим. Соответственно, теория о том, что состояние ОВЕ вызвано нарушениями обработки визуальной информации в критических состояниях, получила новые подтверждения.

Интересный комментарий к работам коллег сделала психолог Сьюзен Блэкмор из Университета Западной Англии в Балтиморе: «Естественное объяснение ОВЕ, конечно, не доказывает отсутствия у человека души, духа или астрального тела, но более не делает их необходимыми для объяснения этих явлений».

Газета.Ru

### **Мистификации нашего столетия**

Вольф Мессинг, В.В.Шерешевский, Роза Кулешова, Нинель Кулагина, Ванга, Чумак, Кашпировский, Лонго, Ури Геллер и другие... На протяжении 40 лет с момента проявления интереса к феноменологии человека, мне пришлось отследить массу сообщений о феноменах, которые широко известны в экспериментальной психологии. При личном моем экспериментировании со многими широко известными личностями, я применял свой метод дискриминационного анализа, в результате чего у большинства так называемых феноменов не обнаружилось рекламируемых

психофизиологических особенностей. Все это представлялось мне как мистика, т.е. иллюзия, в которую уверовали как некоторые представители науки, так и широкая зрительская аудитория.

В 1966 году в октябре-месяце я проверял телепатические способности Мессинга в Семипалатинском мединституте. Приехав в этот город специально для проверки его способностей, я решил познакомиться с маэстро. Он отказал мне в общении. Я был вынужден обратиться к организаторам выступления, работникам местной филармонии, чтобы попасть на публичное выступление. Им я представился их коллегой-музыкантом, играющим в ансамбле. И они мне помогли. Такая моя устремленность заинтересовала Мессинга и он спросил у них, кто этот надоедливый молодой человек. Они его информировали, представив меня как музыканта из соседней Барнаульской филармонии.

Во время выступления Мессинга я попросил студентов поучаствовать в сеансе, но с моим заданием. Задание мое было разбито по сложности на три этапа. На первом этапе Мессинг должен был продемонстрировать свои способности мышечной чувствительности к идеомоторным актам участника эксперимента (зрителя). Второй этап - показ своей способности логического мышления. И третий этап - это телепатические способности определить образ, который был известен только мне. Задание было таково по содержанию: спуститься в зрительный зал, остановиться у 3 ряда и топнуть ногой, пройти к 10 ряду и показать на люстру, в конце зала найти портфель, извлечь из него книгу и раскрыть на стр. 101. Там взять конверт и определить находящийся в нем символ - голубь мира Пикассо и произнести фразу: "Миру - мир". Как я и предполагал, Мессинг блестяще справился с первым этапом, т.к. выполнял его с контактом рук. 2-й этап, где он продемонстрировал искусство анализа, прошел удовлетворительно, а 3-й этап оказался абсолютно невыполним для Мессинга, т.к. информация могла быть передана только в материальной оболочке слова.

Впоследствии я продемонстрировал этим студентам ряд своих сложных этюдов. В частности, определил спрятанную в здании иголку и задуманную в библиотеке книгу, найдя ее, воткнул иголку в то слово, которое они задумали, проведя это без зрительного контроля и контакта рук. Мы возвратились в зал и прошли на сцену, где стоял Вольф Мессинг в окружении многочисленных поклонников. Увидев меня, он произнес: "Молодой человек! Не надо этим увлекаться. Это дано от бога. Занимайтесь своим делом и Вы будете великим музыкантом".

Тогда юные студенты не удержались и сказали ему, что я только что за пределами этого зала показал этюд, который сложнее тех, что были в его программе. Это вызвало дикий гнев как у самого Мессинга, так и у организаторов. Свои следующие выступления он отменил. Но в чем-то Мессинг оказался прав. В 1975 году я готовил номер по оперативному мышлению, базирующийся на функциональной асимметрии мозга. И научился впервые играть на пианино, но, играя на пианино левой рукой, я

правой пишу и делаю еще 5-6 гностических действий. Непосильно на сегодня, да и в ближайшие годы, проделать такую эквилибристику самым великим музыкантам. Через 10 лет я был на гастролях в этом же городе, где экспериментировал с Мессингом. И именно в мединституте мне было предложено задание, которое я когда-то предложил с помощью студентов Мессингу. Я это понял уже на первом этапе. Наверное, студенты, ставшие уже аспирантами и учеными, помнили задание, на котором споткнулся знаменитый Мессинг, решив "подкосить" и Юрия Горного. Я, естественно, его выполнил без контакта рук и без зрительного контроля стопроцентно верно, что вызвало восторг и вопросы о том, как мне это удалось сделать. На что я лукаво ответил: "Спросите у наших выдающихся ученых-физиков А.И. Китайгородского и В.Л. Гинзбурга, моих сторонников по борьбе с лженаукой и мистикой". Наиболее реальный феномен, описанный в экспериментальной психологии - это мнемонист.

С.В. Шерешевский, способности которого на протяжении 30 лет изучали выдающиеся советские психологи Л.С. Выготский и А.Р. Лурия. Последний написал книгу "Маленькая книга о большой памяти", в которой утверждается, что Шерешевский обладал самой сильной памятью, описанной в научной литературе. Он мог запомнить 20 цифр за 35-40 сек. и удерживать их в своей памяти десятилетие. Несомненно, Шерешевский обладал эйдетической памятью. Но эти же 20 цифр может запомнить любой нормальный человек за 20 секунд, применяя мнемонические приемы. В этом я убедился, работая со слушателями моей школы. Что же касается удивления ученых по поводу долговременной его памяти, то это далеко не факт. После каждой демонстрации Шерешевский, приходя домой, стенографировал эту информацию и потом постоянно освежал в своей памяти, особенно перед предстоящей встречей с учеными. И на вопрос А.Р. Лурия, не помнит ли он ту информацию, которую они ему давали 4 года назад на даче у Выготского, неизменно отвечал: "Помню", и повторял ее с абсолютной точностью.

Роза Кулешова, которая широко известна, как феномен, наделенный эффектом т.н. кожного зрения, в основном, это делала на примитивном уровне, применяя секрет выдающегося индийского иллюзиониста Соркара, который первым осуществил этот номер.

Иногда, в научных кругах, она применяла другую методику. В частности, эта методика показана в фильме "Семь шагов за горизонт". Кулешову просят определить слово в из 4 букв, запечатанное в конверте. На вопрос, что она чувствует, она отвечает: "Палочку". Экспериментатор: "Правильно, а еще что?" Кулешова: "Кругляшок". Экспериментатор: "Правильно, так скажите, какая буква?" Кулешова: "Р". Экспериментатор: "Какая вторая?" Таким же образом была определена вторая буква, только в облегченном для Кулешовой варианте, т.к. она знала (предполагала), что вторая буква - это обязательно гласная, так же, как 3 согласная. В результате определено слово РУДА. И восторг экспериментатора. И это были самые

"сложные" условия эксперимента, в которых когда-либо участвовала Роза Кулешова.

Нинель Кулагина из Ленинграда прославилась с номерами т.н. телекинеза. Во всех своих трюках она применяла сильные магниты и тонкие нити, незаметные для наблюдателя. Иногда делала это изощренно. Например, просила спички накрыть стаканом, а они все равно двигались, изменяя направление, которое она задавала. В спички предварительно загонялись тонкие стальные иглы, на которые осуществлялось воздействие с помощью магнитов, расположенных у нее в обуви и в области живота.

Из ясновидцев, с которыми мне пришлось экспериментировать, наиболее яркой особой был дядя Ваня из Талды-Кургана, известность которого в 1970 годы была больше, чем у Ванги. Я был на гастролях в этом городе. Водитель, который меня возил по сценическим площадкам, под впечатлением моих сеансов сказал, что у них в поселке тоже есть целитель дядя Ваня. Он слепой и владеет гипнозом и излечивает от многих болезней людей, приезжающих к нему из Сибири, Дальнего Востока, Средней Азии и т.д. Он обладает такой способностью, что знает абсолютно все, что происходило с человеком в его жизни. Я, в свою очередь, подтвердил водителю возможность дяди Вани в его психотерапевтическом воздействии, но полностью отверг его вторую способность. Водитель предложил мне заключить пари и доказать способности дяди Вани. Я согласился на пари, и через неделю мы поехали в деревню в 30-ти км. от Талды-Кургана. В пути мы ехали и вспоминали с моим продюсером Ю.И. Некипеловым о самых экзотических случаях в моей жизни, но эти случаи были плодом фантазии моего продюсера и в реальной жизни никогда не происходили. Подъехав к дому целителя, мы увидели большое число страждущих, которые приехали на исцеление к дяде Ване. Многие, так же как и мы, приехали на такси. Нас приняли без очереди, но предварительно за нас ходатайствовал наш водитель.

Дядя Ваня и его помощница жена встретили нас любезно и в мой адрес сказали много комплиментов. После этого дядя Ваня взял мой волос и поместил в бутылку с водой. Держа бутылку, он начал пространный монолог о моей жизни, корректно сопровождая его теми вымышленными фактами, которые в дороге были услышаны нашим водителем. Когда мы возвращались, водитель спросил меня, как это удалось сделать дяде Ване. Я вручил ему конверт, в котором было объяснение. А происходило это так. Все таксисты, и он в том числе, работают у дяди Вани менеджерами-информаторами. Они берут на вокзале пассажиров и гарантируют прием и ускорение прохождения очереди за сносную предоплату. После чего, преклоняясь перед моим профессионализмом, он посвятил нас во многие тонкости психологической обработки своих клиентов, и я нисколько не сомневаюсь, что она несла мощный психотерапевтический эффект, заполняя экзистенциальный вакуум и дополняя дяди Ванины способности. Часто вспоминая дядю Ваню из Талды-Кургана, я считаю его основоположником

манипуляционной психологии - раздела медицинской психологии и психотерапии. Если дядя Ваня был первопроходец-одиночка, то баба Ванга сумела поставить это дело на государственный уровень. Ее курировали местечковые идеологи и спецслужбы Болгарии и их коллеги.

Поэтому выбирали для "обработки" людей известных, масштабных: от писателей Л. Леонова и С. Михалкова, нар. артиста В. Тихонова, академика Н. Бехтерева, президента Тодора Живкова, президента Кирсана Илюмжинова, журналиста газеты "Правда" Вл. Судакова, а также сотни других известных и тысячи малоизвестных людей. Все они, как правило, были поражены проницательностью Ванги, особенно болгарский президент, которому она рассказала случай полувековой давности из его жизни, когда он остался жив, а друзья погибли. Но тот случай помнил не только Тодор Живков, но и вверенные ему раньше спецслужбы.

В.И. Судакову я рекомендовал применить мой дискриминационно-дискредитационный метод, который я применял к предшественнику Ванги дяде Ване. Он блестяще это сделал, убедившись при встрече с ней, что это лишь легенда, которая нужна определенным людям для рекламы экзотического болгарского туристического бизнеса, а также некоторым структурам для обширной, профессионально важной коммуникации.

Поэтому Вл. Судаков продолжает поддерживать легенду, которая нужна многим, но сам он знает реальную цену факта. Сейчас у него появился новый субъект Григорий Грабовой, о котором он написал книгу. Как журналисту газеты ЦК КПСС "Правда", ему стоило назвать ее "Ни слова правды".

Но не все попадались на крючок ясновидения бабы Ванги. Александр Александрович Бовин, наш политический обозреватель, а впоследствии первый посол России в Израиле, со своим здравым и критическим мышлением, при всей его доброжелательности к Ванге, не увидел в ней прорицательницы. А она ему утверждала, в том далеком 1973 году, что Советский Союз в течение месяца введет войска в Чили. И многое другое, что она ему говорила о его близких, даже приблизительно не совпало и по сегодняшний день, хотя на ее месте любой мало-мальски наблюдательный человек был бы более точен!

Поэтому ее почитателям напомним высказывание известного математика Давида Гильберта: "Разрешите мне принять, что дважды-два - пять, и я докажу, что из печной трубы вылетает ведьма!". Вот уж поистине верно: "На удочку насаживайте ложь и подцепляйте правду на приманку!".

На протяжении долгих лет общения со многими "чародеями" я убедился в их абсолютной бездуховности, понимая духовность как стремление удовлетворить потребность в истине и потребность делать добро для других.

Так какие же потребности удовлетворяли эти субъекты?

На первом этапе у них была потребность обеспечить материальное благополучие, и когда это удавалось, то появлялась гипертрофированная

потребность признания и славы. Та деятельность, которой они пытались заниматься, в самом широком понимании - человековедение. Она требует огромных системных знаний во многих фундаментальных науках о человеке, а эти знания сиюминутно не приобретаются, а требуют долговременной кропотливой работы, приобретения умений и навыков.

Намерение этих субъектов выдавать желаемое за действительность поглощало все существо этих личностей, поэтому они и избирали лукавый путь экспансии ума. И лицедействовали перед самими собой и обществом.

У нас в России это очень проявилось в конце 90-х годов, когда появилось несметное количество всевозможных чародеев-целителей, мессий, пастырей, колдунов, магов. Несомненно, все это делалось с дозволения властей. С главными чародеями мне пришлось тесно общаться. О некоторых стоит упомянуть.

В те годы Россию посещал некий итальянец Бонджовани, как он утверждал, по просьбе Раисы Максимовны Горбачевой, провозгласивший себя давно умершим пастушком Франческо, к которому являлась Дева Мария и передавала апокалиптические послания о грядущих во второй половине века страшных катаклизмах. В доказательство своей правоты он демонстрировал на руках незаживающие стигмы - раны Христа. Видя, как ситуационно развивается модель его пропаганды кровоточащих ран, я усомнился в его способности к достаточной для этого саморегуляции через самовнушение. Скорее всего, молодой человек проковырял себе сквозные раны и довольно профессионально, т.к. ранее работал сапожником, поддерживал их в незаживающем состоянии с тем, чтобы при посещении визитеров вызвать кровотечение простым напряжением мышц. В этом мне пришлось убедиться при личной встрече с ним. Ему очень хотелось вместе с группой его ассистентов-менеджеров убедить меня в обратном.

Ведь как хотелось ему торжествовать со своими идеями в главных дворцах спорта, и на телевидении.

Наши "местные" тоже ему не уступали. Это Чумак, Кашпировский, Лонго и генерал-полковник Джуна. Каждый был оригинален по-своему. Самым беззастенчивым был Лонго. Он "оживлял" покойников и утверждал, что сделал бы это с Лениным, но почему-то 3-й отдел КГБ ему не разрешал. На всю эту чушь, которая неслась с экранов ТВ, никак не реагировала ни власть, ни общественность.

Однажды я, выступая в прямом эфире программы "Третий глаз", высказал ведущему И. Кононову и Лонго свое неудовольствие по поводу писем, которые я лично получаю с просьбой от зрителей посодействовать встрече с Лонго, чтобы он помог отыскать пропавшего главу семьи, т.е. мужа, отца и деда Артамонова. Лонго взял письмо и фотографию. Помахал руками и сказал, что человек найдется через 6 месяцев, а сейчас он находится в бегах, т.к. его ищет милиция. В это время семья Артамоновых в полном составе сидела у телевизора и смотрела передачу. Когда мы вышли на следующий эфир, я объявил, что семья возмущена дискредитирующими

заявлениями Лонго по поводу их отца и мужа, который никуда не терялся, а Ю.Горный пошутил с письмом и фотографией. Но И. Кононов и Лонго не испытали и тени смущения.

Все остальные, в основном, специализировались на целительстве. За исключением Анатолия Кашпировского, они пытались с помощью некоторых несерьезных ученых, и особенно с помощью деятелей искусств, убедить общество в том, что они обладают каким-то неизвестным науке полем, которое энергетизирует организм, а они способны руками, не прикасаясь к телу человека, дифференцировать это поле у пациентов и определять заболевания.

Для выяснения истины мною был проведен конкурс, на который явилось более четырехсот экстрасенсов-целителей с всевозможными дипломами и другими документами, удостоверяющими их необыкновенные возможности. Сначала им предлагалось в конвертах определить находящиеся там пластины, разные по температуре, плотности, составу, радиации и т.д. Не было ни одного правильного угадывания. Дальше предлагалось продиагностировать трех больных, один из которых приглашался из клиники с точно установленным диагнозом. Пациенты ставились за ширму, чтобы исключить визуальный анализ. "Чародеями" ставился диагноз, и он ни разу не совпал, тем более, что два объекта за ширмой были манекен.

### **«Битва экстрасенсов»: внутреннее устройство**

Откровения Анны Чичериной, кастинг-директора шоу «Битва экстрасенсов» на ТНТ. Анна Чичерина призналась что не верит экстрасенсам.

За сезон нам со всей России приходит около 10-15 тысяч заявок от людей, называющих себя экстрасенсами. Физически мы не можем столько обработать, тестируем примерно тысячу человек, искренне стараясь найти таланты в самых отдаленных городах и весях. Часто попадаются люди, которые просто любят ходить на кастинги. Некоторых я вижу сначала в «Доме-2», потом на «Битве», потом в «Холостяке».

У нас от сезона к сезону статистика становится все занимательней: на прошлый приходили одни массажисты и педагоги. Огромное количество людей, которые работают в школе с детьми, считают себя экстрасенсами! На втором месте — врачи. Мы не раз слышали истории о том, как врачи принимали решения по зову сердца, как интуиция помогала им лечить пациентов. К нам приходили кандидаты, утверждавшие, что работают на силовиков. Чтобы создать образ для нашего шоу, люди не ограничиваются одним только готическим макияжем, но и окутывают себя шлейфом загадочных историй. Многие говорят, что помогают спецслужбам в розыске и в предотвращении терактов. Были истории, когда эти люди звонили и говорили, что они не смогут продолжать участвовать в кастинге, потому что «им запретили».

На кастинге после базовых вопросов кандидату о его биографии мы проводим несколько тестов, главный из которых — перечислить как можно больше фактов из жизни незнакомого человека, который появляется в черных одеждах и садится перед испытуемым. Так выявляются экстрасенсорные способности. Иногда ведь к нам приходят соискатели, явно насмотревшиеся «Битвы экстрасенсов» и ощутившие в себе способности, которых у них, естественно, нет. Но бывает, среди тысяч интервьюируемых повстречается человек, который тебя удивит настолько, что думаешь: «Вот — вторая Ванга, ура! Срочно начинаем съемки».

После предварительного кастинга участники проходят через «Театр» — первый телевизионный кастинг. На нем собираются 200-300 человек со всей России, и им предстоит угадать, что находится за ширмой. Начинаются сентиментальные истории: человек, который пару дней назад про тебя рассказывал все, вплоть до того, чем ты занимался в десять часов вечера, не может определить, что там, и уверяет, что другие участники забрали у него силу и способности. Еще пара этапов — и из трех сотен остаются 10 человек, которые и попадают в итоге на шоу.

Коллеги спрашивают нас, обращаемся ли мы сами к экстрасенсам и можем ли кого-то рекомендовать. Наш ответ — однозначно нет! Я не верю кандидатам, которые мне пересказывают мое прошлое — думаю, им просто сливают информацию. «Битва экстрасенсов» — это большой телевизионный эксперимент. Мы убеждаем всех не ходить к экстрасенсам, не платить им деньги. Потому что практика программы показывает, что ни один участник не прошел всех испытаний до конца — а мы собираем лучших со всей России! Меж тем, очень многие участники, засветившиеся хотя бы на общем кастинге «Битвы», начинают брать большие деньги за свои услуги.

К экстрасенсам в России обращаются все: от звезд шоу-бизнеса до министров. К нам известные артисты приводят своих личных экстрасенсов, заявляя: «Я даты всех своих гастролей с ним согласовываю!» Почему так? Когда человеку нужно принять решение, особенно тяжелое и судьбоносное, не у каждого найдутся силы взять на себя за это ответственность, всегда хочется разделить ее с другим человеком, особенно если этот человек — экстрасенс, чтобы в случае чего переложить на него вину за неудачу. Если бы люди в нашей стране больше знали о психологии, они бы обходились без экстрасенсов.

Отсеянные кандидаты ведут себя по-разному. Когда они начинают обрывать телефон или присылать повторно свои заявки, мы их блокируем. Хуже, когда они всеми правдами и неправдами узнают места съемок, открывают дверь с ноги и кричат, что это они — настоящие экстрасенсы, и снимать надо их. Нашу редакцию периодически проклинают, но оберегов мы на кастинг не надеваем. Лично меня эти проклятия не касаются — наоборот, некоторые присылали цветы, пытались добиться расположения и таким вот способом оказаться на проекте. Думаю, что гораздо больше негатива я



выхвачу в пробке от стоящего рядом автолюбителя, чем на «Битве экстрасенсов».

### **Вместо телемагов с телеэкранов лечат дамы из службы «Секс по телефону»**

«Битва экстрасенсов» по сравнению с тем, о чем пойдет речь ниже, – безобидное шоу. Я давно хотел познакомиться с так называемыми магами и ясновидящими, которые умудряются оказывать народу свои драгоценные услуги... прямо с голубых экранов! Щелкая пультом по каналам после полуночи, вы наверняка натыкались на странную картину: за столом, покрытым зеленым сукном, сидит суровая дама-экстрасенс или астролог.

Женщине в прямой эфир звонят телезрители: жалуются, плачут, умоляют о помощи. У одной, например, муж загулял, у другой сын скололся, а у третьего больная жена прикована к кровати...

Подобные передачи в свое время выходили на разных каналах, но чаще всего занимали ночной эфир телеканалов с женской аудиторией. Все логично: львиная доля зрителей подобных шоу – дамы. Из них проще выкачать деньги.

### **«ПРЯМОЙ ЭФИР» В ЗАПИСИ**

48-летняя Любовь Коровина работала на такую передачу несколько лет. О том, как она обманывала телезрителей, решила рассказать, только когда окончательно порвала с магами-шарлатанами.

- По специальности я инженер связи, двадцать семь лет в этой области трудилась, – начала Любовь Васильевна. – Но потом попала под сокращение. Стала изучать другие вакансии. В газете наткнулась на объявление о наборе в телефонные операторы.

Любовь сразу попала в службу РДВ – разговор для взрослых. Другими словами, секс по телефону.

- А отсюда меня перевели в службу «Магия». Ее задача – принимать звонки зрителей ночной передачи «Знаки судьбы». Схема такая: люди смотрят на экран, где ведущая-экстрасенс гадает, дает дозвонившимся советы, типа предсказывает будущее. На экране указан номер телефона, по которому можно дозвониться до ясновидящей. Наивные зрители кидаются к трубке, набирают заветные цифры, а попадают к нам. Мы начинаем: мол, экстрасенс пока занята, шквал звонков, большая очередь... но вы можете воспользоваться нашей помощью! Мы тут все экстрасенсы высшего класса! Хотя настоящих экстрасенсов из нас был один. И тот уволился.

- И люди пользовались?

- Куда им еще деваться? Передача все равно в записи идет, никакого прямого эфира. Соответственно, ни к какой ясновидящей они не попадали.

Это «разводилово». Наша цель – беседовать с ними как можно дольше, втирать всякую ерунду, обещать черт знает что.

## УЧАТ ОБМАНЫВАТЬ

- Звонят со всей страны?

- В основном программа выходит на регионы. Там, где сложно с профессиональной психологической помощью. Основная наша клиентура – это, конечно, женщины. Они, бедные, звонят и звонят. Подсаживаются многие, как на наркотик.

Главное правило: не предсказывать что-либо больше чем на три месяца. Чтобы клиент вновь звонил, узнавал, что там дальше. Есть еще одна уловка – разговоры записываются, номера запоминает система. Поэтому, когда телезрительница звонит и попадает к новому оператору, он уже видит всю историю: как зовут мужа, сколько детей... Потом – раз! – козырнет как бы невзначай во время беседы. И клиентка твоя!

## СОВЕТЫ ДЛЯ БОЛЬНЫХ РАКОМ

- Сколько надо наговорить в день?

- Чем больше, тем лучше. Работа там оплачивается с выработки – сколько минут продержал клиента, с этого процент и получишь. Я порой работала по 18 часов в сутки. У меня был рекорд – 14 часов разговора. Я получала тысячу долларов в месяц.

- А деньги звонивших потом с их телефона списывались?

- Конечно! Люди на тысячи наговаривали, потом вынуждены были брать кредиты, занимать, чтобы расплатиться. И снова звонили! Плакали, мол, знаете, сколько мы с вами наговорили?! Но я же не имела права сказать, чтобы не обращались больше.

- Какими бедами чаще всего делились?

- В основном женщины жаловались на разбитую личную жизнь. Просили совета, как вернуть мужа. Интересовались, есть ли у него другая...

- И вы придумывали?

- Это бизнес, большая прибыльная индустрия... И слава богу, если такой «экстрасенс» на проводе будет рассказывать женщине, когда она выйдет замуж, а не как лечить онкологию. Про свадьбу, кстати, один из самых популярных «разводов» на деньги. Говоришь женщине, мол, выйдешь через несколько лет. Та и радуется: «А как его зовут?» «Сергей», – например. «Как он выглядит?»... Ей все интереснее и интереснее, а денежки-то капают. Но были и такие, которые ради денег шли на все. И с больными разговаривали, инвалидами. Обещали чего-то, как опухоль вылечить... Хотя на самом деле еще вчера этот «ясновидящий» дежурил в «Сексе по телефону». Их оттуда часто выхватывали, когда людей не хватало.

- А с больными разве не общались? Им не ввали?

- Было. Из-за этого и ушла. Не уволилась, а просто ушла, так как там все «на договоре». Нам постоянно говорили, что мы должны клиентам нести позитив, вселять надежду, и тогда те будут звонить снова и снова. Мне несколько раз звонила женщина, у которой сильно болел муж. Правда, ее было очень жаль. Я ее на позитив настраивала, обещала, что он выживет. Она верила и снова перезванивала. Но муж умер. И в его смерти она обвинила меня. Мол, я же экстрасенс. Я же обещала...

### «ЖЕНА ИЗМЕНЯЕТ!»

Прокомментировать это интервью у создателей программы не получилось – с руководителем проекта помощники не связываются. Тогда я изучил сайт проекта. Приведу лишь некоторые услуги, которые «экстрасенсы» оказывают по телефону:

- \* очищение Древа Рода от негативных магических воздействий;
- \* поиск людей, животных, ценностей;
- \* гармонизация пространства помещений;
- \* энергетическое освобождение от болезни;
- \* обряд на благополучные роды...

Набираю короткий номер центра «Линия помощи и доверия», придумываю легенду про гулящую супругу (хотя сам еще холост, девушки!). После одного гудка поприветствовал приятный женский голос:

- Меня зовут Дарья. Я готова вас выслушать.

- Алло, – начинаю убитым голосом. – Меня Ринат зовут. Чувствую, что изменяет жена.

- Угу, – раздается в трубке.

- Мы женаты несколько лет, – продолжаю врать. – И сегодня она опять не вернулась домой. Говорит, что на работе. Хотя работа у нее не ночная. Что делать? Расходиться? Или сохранить отношения?

- Ваш знак зодиака и возраст, пожалуйста.

- Рак, 22 года (чистая правда, кстати. – Авт.).

- А жену как зовут?

- Лена, – называю первое попавшее на ум имя. – Она Овен.

- Итак, представьте Елену визуально, сядьте прямо, руки и ноги не перекрещивайте, – как врач, командовала «экстрасенс». – Это чтобы информация не закрывалась. А я посмотрю, насколько ваши подозрения оправданы.

Женщина стала что-то бурчать себе под нос.

- Как это вы посмотрите? – встречаю в процесс.

- Карты Таро раскидаю. Если честно, – вдруг сочувственно вздохнула она, – обман вижу! Сейчас посмотрю, в чем дело. Секунду.

Секунда выливается в минуту. И вот она произносит «правду»:

- К сожалению, Ринат, у нее кто-то есть. Правда, это не новый ее знакомый. Это друг из прошлого.

Раз так, я решил заливать на всю катушку.

- Вы еще кое-чего не знаете, – горько вздыхаю. – Лена... на четвертом месяце беременности! Мой ли?..

«Экстрасенс» замешкалась.

- Говорите честно! – требую, кусая губы.

- Эх, настолько все запутано. Такое ощущение, что она и сама не знает, эта ваша Лена. Но если вы готовы ее простить, то наладить отношения еще можно.

По законам жанра «ясновидящая» закончила наш разговор оптимистично. За девять минут с моего счета списали 30 долларов. Не хило.

До каких пор все эти «экстрасенсы» и прочие лохотронщики будут вольготно чувствовать себя и рубить бабло с наивных зрителей?!

## ЦЕНА ВОПРОСА

Одна минута разговора по Украине для таких передач – 20-25 гривен. Некоторые еще берут 7-8 гривен за соединение. При этом, когда человек звонит, ему порой отвечает автоответчик – медленно и флегматично: «Спасибо, что позвонили. Сейчас все линии заняты. Перезвоните попозже...» При этом за 15 секунд такого «разговора» снимаются деньги – 7 грн. за 15 секунд «общения» и еще столько же за соединение. Многие предпринимают неоднократные попытки дозвониться, а в итоге получают счет на 200-300 гривен.

## Ури Геллер

Ури Геллер родился в еврейской семье в Тель-Авиве (Израиль) в 1946 г. как Геллер Дьёрдь В своей автобиографии Геллер утверждает, что обнаружил в себе паранормальные способности в возрасте пяти лет, через год после встречи в саду с загадочным светящимся шаром. Однажды во время еды он взял ложку, и она вдруг без всяких усилий сломалась в его руке. После этого Ури начал демонстрировать свои возможности друзьям и тем самым развивать их. Кстати говоря, мать Ури считала, что он унаследовал свои способности от Зигмунда Фрейда, который вроде бы приходится ему дальним родственником.

Повзрослев, Геллер служил десантником в израильской армии, а также рекламировал часы, полотенца и белье. В 1969 г. он начал выступать перед аудиторией, а в 1971 г. уже был известным выступающим экстрасенсом. В этот момент автобиография Геллера и другие источники серьезно расходятся. Геллер, к примеру, утверждает, что по контракту с NASA чинил антенну на одном из спутников и возвращал (силой мысли) камеру, забытую на Луне астронавтами; другие источники об этом скромно умалчивают).

В 1973 г. психологи и компьютерщики Еврейского университета повторили достижения Геллера при помощи простой ловкости рук. Геллер

покинул Израиль. В 1970-х гг. Геллер обрел международную известность как телеэкстрасенс. При помощи своих будто бы паранормальных сил он гнул ложки, запускал стоящие часы, описывал рисунки в запечатанных конвертах. Путхофф и Тарг, исследователи Стэнфордского исследовательского института (SRI; никак не связан со Стэнфордским университетом), проверили Геллера и объявили его способности подлинными. Они даже придумали специальный термин для их обозначения: «эффект Геллера».

Геллер — один из тех экстрасенсов, чьи возможности и достижения подвергались самой, наверное, аргументированной и серьезной критике. Скептики не устают говорить о многочисленных описаниях и видеозаписях, где показано, как можно воспроизвести его достижения при помощи простой ловкости рук. Для того чтобы бросить Геллеру публичный вызов, требуется немалая храбрость, ведь Геллер всегда готов судиться с критиками. (Обратите внимание на чрезвычайно тщательный выбор слов в этой части текста.) Возможно, самым известным испытанием его способностей было легендарное шоу Джонни Карсона 1973 г. с участием Геллера, где он безуспешно пытался сгибать ложки и искать спрятанные предметы. Втайне от Геллера Карсон (талантливый иллюзионист) вместе с Джеймсом Рэнди подготовил для него особые тесты и заранее подстраховался от обмана. После той неудачи Геллер отказывается выступать в присутствии профессиональных иллюзионистов, ссылаясь на помехи от их негативных вибраций. Тем не менее иллюзионисты утверждают, что могут без труда повторить любые достижения Геллера. Как ни поразительно, при всей своей противоречивости этот экстрасенс по-прежнему пользуется громадной известностью.

*Джонатан Смит. Псевдонаука и паранормальные явления: критический взгляд. М., 2011. С.243-244.*

### **"Джуна хвасталась лучевой костью Иисуса и убегала от психов"**

В честь годовщины смерти Джуны в программе Дмитрия Киселёва "Вести недели" вышел 15-минутный репортаж с разоблачением этой ведьмы (в посте - текстовая версия телерепортажа).

Этот разоблачительный репортаж показали по каналам "Россия 1" и "Россия 24".

Текст разоблачительного репортажа "Вестей недели":

В Москве прошел первый съезд российского общества "Знание". Цель воссоздания этой просветительской организации — "духовно-нравственное воспитание граждан", а еще борьба с лженаукой, ведь массы россиян попадают на удочку к целителям, магам и экстрасенсам". Их заманивают нетрадиционными методами лечения, а еще легендами, дипломами и неизвестно откуда взявшимися наградами.

Разношерстный мир отечественной магии отметил годовщину смерти известной еще с советских времен целительницы Джуны. Незадолго до ее

смерти спецкор ВГТРК Борис Соболев с Джуной встретился и испытал ее метод на себе. С тех пор выяснилась еще масса неизвестных ранее подробностей. Так были ли великие пациенты? И откуда у нее был вороной мундир с наградами?

Евгения Давиташвили по прозвищу Джуна. Взбалмошная, артистичная, проделавшая удивительный путь от простой буфетчицы в тбилисском ресторане до московской светской львицы и главной оккультистки 80-х.

Был период, когда за Джуной реально ходили толпы страждущих, а ее квартира на Арбате была излюбленным местом сбора всевозможных знаменитостей. При средней зарплате по стране 120 рублей в месяц Джуна могла запросить и 100, и 200 рублей за сеанс.

"Мне было плохо с сердцем. Я снял сперва электрокардиограмму до Джуны, а через 15 минут сняли ЭКГ после того, как Джуна поработала. Такое впечатление, как будто было два разных больных", — вспоминал народный артист СССР Аркадий Райкин.

Увы, чудо длилось недолго. Давление вскоре подскакивало, и снова Аркадий Райкин оказывался в больнице.

Другой поклонник альтернативной медицины — глава советского Госплана Николай Байбаков. Старик поверил, что Джуна излечит рак у его жены. Но после ряда удачных, как казалось, сеансов, больная скоростижно скончалась.

"Я берусь за те заболевания, которые в медицинской практике не лечатся, — говорила Джуна. — Рак для меня — ерунда. Цирроз печени, туберкулёз, гепатиты. Я лечу СПИД!"

За все годы Джуна не смогла предъявить ни одного реально излеченного органического поражения. Ловкая психотерапевт-самоучка, она если и добивалась, то выборочных и очень кратковременных эффектов.

"Институт Курчатова. Ядерная физика. Радиоэлектроника техника. Все институты мной занимались. Все проверяли. Все — положительные результаты. Магнитный реактор. Меня подпустили к нему и сказали: проверь, где есть плотность. А я раз — и отключила его", — утверждала Джуна.

В Курчатовском институте, узнав эту байку про отключение реактора, лишь покрутили пальцем у виска. В Институте радиотехники и электроники тоже не смогли припомнить у испытуемой никаких мистических свойств.

"Она ко мне подошла, руками провела и говорит: Юрий Васильевич, вам надо бросать курить, у вас очень больной желудок. А я никогда не курил в жизни, и желудок у меня здоровый, переваривает камни", — рассказал Юрий Гуляев, академик РАН, научный руководитель Института радиотехники и электроники РАН.

Не убедив физиков, Джуна пошла к медикам. Весь Институт Сербского, затаив дыхание, наблюдал, как она пыталась лечить психопатов.

"У нее ничего не получилось. Ноль эффекта. Она фактически удрала. Так же, как она удрала из больницы Боткина, где взялась реанимировать

больного. Тогда тоже ничего не удалось. Она даже не смогла установить, что там уже не клиническая смерть, а больной уже мертв", — вспоминает Эдуард Костандов, главный научный сотрудник Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН.

Медобразование Джуны — курсы массажисток при тбилисской железнодорожной поликлинике — делало ее посмешищем в профессиональной среде. Но придет другая эпоха, и скупка левых дипломов и псевдонаучных регалий станет настоящим бальзамом для ее ущемленного самолюбия.

Отныне ее официальный титул — кавалерская дама ордена Святого Иоанна Иерусалимского. Джуна стала также одним из десяти членов сената «Международной академии альтернативных наук». Овациями был встречен доклад целительницы о ее новых открытиях в области геронтологии.

"Как во всякой истеричке, в ней была заложена жажда славы, чтобы ею восхищались. Ее самое главное стремление было — попасть к первому лицу государства. Она получила бы сразу другой статус", — подчеркнул Эдуард Костандов.

Интересно, добралась ли в итоге ушлая Джуна до Брежнева? Версия, многократно перепетая в желтой прессе, а недавно еще и превращенная в телесериал, гласит, что добралась. Попробуем разобраться.

"Мне позвонила Фурцева и сказала: вы можете вылечить Леонида Ильича? Это было еще в Тбилиси. Я сказала, что не знаю, — рассказывала Джуна. — Я взялась за него. Вы видели, как он разговаривал".

Едва ли Екатерина Фурцева, легендарная советская министр культуры, звонила барменше Джуне в 1978 году, поскольку умерла в 1974-м, когда генсек был еще вполне здоров.

"На открытии XXVI съезда у Брежнева речь была невнятная и непонятная. Вспомнили о Джуне. Она его лечила и срочно понадобилась. В ночь ее привезли к Брежневу на дачу в сопровождении полковников КГБ, и Джуна провела сеанс. На второй день съезда речь у Леонида Ильича была внятная, четкая, понятная", — отметил Валерий Кашмилов, друг Джуны, президент Академии альтернативных наук.

Это легко проверить, посмотрев кинохронику. Во время открытия съезда и на его закрытии в дикции Брежнева никакой заметной разницы нет. Неужели Джуна и впрямь все придумала?

"Конечно, ее лечение — блеф. Ничего она не может", — признался Евгений Чазов, академик РАН, в 1967-1986 годах — начальник 4-го Главного управления при Минздраве СССР.

Академик Чазов — бывший главный кремлевский эскулап, без ведома которого к генсеку не подпускали ни одного специалиста. "Она говорит, что она — целитель, блестящая. Больных спасала и даже занималась Брежневым. Но Брежнев терпеть не мог таких целителей", — отметил Чазов.

И все-таки Валерий Кашмилов упорно настаивает, что Джуна лечила Брежнева. "Да, это она его вылечила. В один из приемов, который состоялся

на даче, Леонид Ильич обратился к Джуне: что бы вы хотели вот за свое излечение, за свои заслуги? Она сказала: я всегда — воин, защитник Отечества. Брежнев сказал: тогда ты будешь генерал-полковником медслужбы. А рядом присутствовал командующий Военно-морскими силами, и Леонид Ильич ему сказал: пускай она будет генерал-полковником в твоём подразделении. Поэтому у нее — черный мундир", — заверил Кашмилов.

"Вся эта история с мундиром — это чушь. Такого быть не могло!" — заявил Олег Сторонов, полковник КГБ в отставке, в 1974-1988 годах — комендант госдачи "Заречье-6".

Бывший комендант спецобъекта "Заречье-6", той самой дачи Брежнева, куда якобы по ночам доставляли целительницу, подчеркнул, что "это все мифы". "Никогда ее не было на даче. И близко ее не было. И в кабинете в Кремле, и на Старой площади в ЦК никогда ее не было. Так что это все — ее выдумки", — подчеркнул Сторонов.

А что же было? А был уже в начале 90-х у Джуны поклонник — тогда еще начальник Академии Генштаба Игорь Родионов. Старик долго добивался ее расположения, поздравлял со всеми праздниками, потакал капризам. В подписанном им документе сказано, что экстрасенс "стройна, обаятельна, привлекательна", "аттестована на почетного генерал-полковника". Почетного! Что же до якобы морского мундира, то, как любая кавказская женщина, Джуна просто любила черное и золотое.

Фейковыми звездами Героя Советского Союза и Героя соцтруда целительницу одарила уже в начале двухтысячных ее подруга буйная коммунистка Сажи Умалатова. Тогда же был приобретен и как бы Ватиканский орден, которым якобы награждают лишь святых чудотворцев.

"В Ватикане я встретила с Папой Римским", — уверяла Джуна. Действительно встретила, но как простая туристка на папской мессе в Риме.

"Он дал мне лучевую кость Иисуса Христа", — говорила Джуна.

- Так Христос воскрес!

- Я знаю.

Светлейшая княгиня Давиташвили Бит-Сардис, царица ассирийская, духовная заступница Вооруженных сил России — легковнушаемые адепты Джуны активно втягивались в этот маскарад. Втянулся и сын волшебницы. Он, ни дня не служивший в армии, надевал мундир генерал-майора неких энергоинформационных войск.

Увы, судьба потомственного мага сложилась трагически. Сперва ее сын был задержан в Mercedes-500 с автоматом Калашникова в багажнике, потом подсел, как говорят, на наркоту, а в 26 лет погиб в пьяной драке в сауне.

Пережитое горе не то чтобы совсем, но отчасти смирило гордыню целительницы. Она прекратила твердить о своем якобы инопланетном и полубожественном происхождении, открестилась от некоторых особо



завиральных подвигов, и наконец ее живопись одним своим видом перестала излечивать СПИД и рак.

Позднее и Джуны не стало. Женщина, называвшая себя еще и академиком геронтологии, науки о старении, уверявшая, что знает, как сохранить молодость до 150 лет, умерла на 66-м году жизни от целого букета хронических заболеваний. Ее хоронили в любимом черном мундире. Перед гробом несли корону несуществующего ассирийского царства и великое множество алюминиевых звезд, крестов и медалей.

Вот и минул год со дня смерти целительницы. За это время ее родня и последователи успели вдрызг перегрызться из-за наследства. В каждом журналисте подозревают наймита противоположного лагеря.

На панихиде были речи о том, что Джуна — великая героиня, новый Парацельс, вторая бабушка Ванга и дело ее должно жить в веках.

Принцип Джуны "ни дня без подвига" теперь свято блюдут ее ученики.

"Важны награды "За отвагу", "За укрепление обороноспособности России", — хвастается, показывая свои медали, Валерий Кашмилов. Он был простым сержантом в стройбате, потом прорабом на стройке и вот после экстрасенсорной прочистки чакр наконец ощутил себя великим атаманом России и зарубежья, генералом армии, гранд-профессором, приором Мальтийского ордена и первым апостолом великой Джуны Давиташвили Бит-Сардис.

### **Холодное чтение**

Холодное чтение (cold reading) – это псевдофеномен (артефакт), демонстрируемый людьми, которые объявляют себя носителями особых способностей: экстрасенсорных, паранормальных и пр. На Западе (в США) холодное чтение – это элемент эстрадных шоу, зрители которых знают, что это фокус, или не знают об этом.

Холодное чтение проходит следующим образом.

Экстрасенс, менталист, телепат, ясновидящий, якобы не имея сенсорной информации о человеке (видит его впервые, не задает ему вопросов и пр.), тем не менее, формулирует об этом человеке выводы, которые сам этот человек считает соответствующими действительности, выражая согласие с ними, сопровождающееся удивлением и/или восхищением экстрасенсом, например такое: «ну, ничего себе! Как Вы это узнали?!». Экстрасенс, менталист при этом напоминает Шерлока Холмса, который мог многое рассказать о человеке, лишь взглянув на него.

Холодное чтение часто включается в шоу-программы фокусников и эстрадных гипнотизеров. Применяется холодное чтение и сектантскими проповедниками, которым надо убедить вербуемых в том, что адепты секты обладают особыми способностями.

На чем же основано холодное чтение? Каким образом экстрасенсам удается получать информацию о человеке? Неужели тут, действительно, требуются особые способности?

Давайте начнем анализировать.

Во-первых, мы недооцениваем, как много информации можно получить о человеке, внимательно глядя на его одежду, руки, слушая его голос, анализируя его ответы на якобы совершенно неинформативные вопросы. А ведь таким образом, действительно, можно получить достаточно много информации.

Так, по одежде человека, его манере держаться можно сделать правильные выводы о его вкусах и предпочтениях. Более того, поскольку человек сам создает свой образ, в частности, подбирает одежду, чтобы выглядеть определенным образом, то если экстрасенс подтверждает этот образ, человек, подвергающийся холодному чтению, склонен с холодным чтецом соглашаться.

Вообще люди, становящиеся свидетелями холодного чтения, часто забывают, что объект холодного чтения, который соглашается с выводами экстрасенса, далеко не обязательно объективен и беспристрастен. Напротив, объект холодного чтения может (осознанно или нет) подыгрывать чтецу, чтобы подтвердить собственную личностную идентичность и предстать перед публикой в желаемом образе.

Кроме того, не следует забывать о том, что холодный чтец может считывать менее явные сигналы, посылаемые человеком непроизвольно. Речь тут идет о так называемом «эффekte умного Ганса».

А что это за эффект такой?

Для ответа на этот вопрос мы отправимся в конец XIX - начало XX века и познакомимся с умным Гансом.

Итак. Жил был в конце XIX – начале XX века немецкий математик Вильгельм фон Остин, и был у него орловский рысак по кличке Ганс. И мог этот Ганс отстукивать копытом правильный результат вычислений – правильно «отвечать» на вопросы своего хозяина. И проверяли Вильгельма ученые, и не нашли никакого мошенничества в его действиях.

Однако позднее немецкий психолог Оскар Пфунгст доказал, что Ганс не в уме считает, а лишь считывает едва заметные признаки волнения того, кто задает вопрос: когда число ударов копытом приближалось к правильному, человек, знавший ответ на вопрос, так или иначе напрягался, а когда число полностью совпадало – расслаблялся. Пфунгст показал, что если человек, задавший Гансу вопрос, не знал ответа на него, то и Ганс не отстукивал копытом правильное число. Позднее сам Пфунгст научился искать таким способом ответы на вопросы и демонстрировал этот интересный навык.

Уж если лошадь оказалась способной считывать скрытые сигналы, невольно подаваемые человеком, то человек тем более способен на это. И в этом заключается один из механизмов холодного чтения. Наиболее легкий

для понимания пример такого считывания – это случай, когда экстрасенс говорит клиенту примерно так: «в Вашей жизни в последнее время большую роль стал играть му..., нет-нет – женщина». Во время паузы, обозначенной троеточием, холодный чтец внимательно смотрит на человека и понимает, будучи не глупее Ганса, что догадка про мужчину не верна. Я называю этот «прием» холодного чтения прощупыванием.

Понятно, что как в случае чтения явных сигналов (выбор одежды, манера держаться), так и в случае чтения сигналов менее явных (напряжение и расслабление) речь идет о вполне сенсорном восприятии. А значит, имеет место не холодное чтение, а вполне себе теплое (warm reading).

Во-вторых, давайте зададимся более сложным вопросом: «а получает ли экстрасенс информацию?»

И здесь я предлагаю вспомнить еще один психологический эффект – эффект Барнума (Форера). Сущность этого эффекта позволяет сделать однозначный вывод: если формулировать суждения о человеке определенным образом, то человек эти утверждения воспримет как действительно точно описывающие его. Такого рода утверждения, формулировки, кстати, так и называются «барнумские суждения» (barnum sentences).

Вот примеры барнумских суждений:

- «Вы цените свою независимость в мышлении и не принимаете чужих утверждений, если они не имеют веских доказательств».

- «Безопасность является одной из Ваших основных целей в жизни».

- «У Вас есть тайный недоброжелатель (тайный поклонник), который оказывает влияние на Вашу жизнь».

- «Иногда Вы совершаете аморальные поступки, за которые Вы вините себя, но в целом Вы человек нравственный».

- «В ряде случаев Вы говорите неправду, но в целом Вы человек правдивый».

и т.д. и т.п.

Как видно, в барнумских суждениях описываются черты, присущие большинству людей. Это облегчает согласие с такого рода утверждениями. Но только очень проницательный человек может понять, что поскольку черты, описываемые барнумскими суждениями, присущи большинству людей, постольку не нужно обладать особыми способностями, чтобы сделать о человеке такого рода выводы.

Заметим в дополнение, что применение барнумских суждений фактически превращает холодное чтение в так называемое «теплое чтение» (warm reading), поскольку для формулировки такого рода суждений холодный чтец должен иметь информацию о том, какие черты присущи большинству людей. Понятно, что получение такой информации не требует наличия паранормальных способностей.

Кроме того, экстрасенс в процессе холодного чтения не только «выявляет» черты, известные человеку, но и «раскрывает» человеку то, что

человеку якобы присуще, но о наличии чего этот человек не знает. Если при этом человек слышит о себе позитивную информацию, то он склонен согласиться с выводами экстрасенса. Например, многие согласились бы с таким выводом экстрасенса: «у тебя есть способности, которые ты не используешь, о которых не знаешь, но где-то подспудно чувствуешь их в себе», или: «есть то, что делает Вас не таким как все». Такого рода утверждения вызывают доверие к экстрасенсу, которое, в свою очередь, подталкивает человека и впоследствии соглашаться с его выводами.

Кстати, умение вызвать у человека доверие, желание сотрудничать с экстрасенсом, например, с благой целью «глубже познать себя», «познакомиться с аспектами, выходящими за рамки повседневного сознания» - это, вообще говоря, залог успешности холодного чтения.

В-третьих, холодный чтец применяет специальные «приемы», позволяющие создать иллюзию холодного чтения.

Хочу подчеркнуть: слово «приемы», не должно вводить в заблуждение, поскольку речь идет вовсе не о работающих минимум в 90% случаев приемах, созданных на основе достижений науки, а об эмпирически найденных ходах, которые иногда позволяют, а иногда и не позволяют обманывать доверчивых зрителей или клиентов. Ничего сложного в этих ходах нет. Нечто подобное делают даже дети.

Некоторые из таких приемов, а именно прощупывание и формулировку барнумских суждений мы уже рассмотрели. А сейчас мы рассмотрим такой «прием», как «стрельба из дробовика» (shotgunning).

Смысл этого «приема» в том, чтобы охватить все возможности, весь их спектр, когда масса утверждений-дробинок летит в сознание человека, и какая-то обязательно попадет в цель. Например, экстрасенс может обратиться к человеку с такими словами: «я не могу сказать точно, но я вижу, что в данной ситуации особую роль играл Ваш отец, дед, дядя, брат, или же родственница женского пола». Наивный объект холодного чтения скажет: на это, например: «Вы правы, это был мой дядя!» и будет восхищен «паранормальными» способностями холодного чтеца. Но понятно, что поскольку в этом перечислении названы практически все варианты родственников, постольку такое утверждение просто не могло не оказаться «истинным».

Конечно, охватить все аспекты или их большинство можно не только за счет перечисления множества аспектов, но и за счет введения в формулировку понятий, охватывающих все возможности, например, «Ваш отец умер из-за проблем в области живота или груди». Если вдуматься – большинство причин смерти связаны с областью живота (язва, почечная недостаточность, рак желудка, кишечника и пр.) или груди (сердечная недостаточность, инфаркт, рак легких, туберкулез, эмфизема и пр.). Разумеется, произнеся такую фразу, экстрасенс с высокой вероятностью попадет в цель. В этом случае, кстати, речь идет уже не о «стрельбе из дробовика», а о так называемой «радужной уловке» (rainbow ruse).

Кстати, и барнумские формулировки представляют собой утверждения, охватывающие все возможности, поскольку в них описаны черты, присущие большинству людей.

Еще один прием – это превентивная защита от разоблачения. Когда перед началом холодного чтения экстрасенс как бы приbedняется, снимает с себя ответственность за ошибки, говоря нечто такое:

«Сейчас мы соприкоснемся с более тонкой реальностью, чем повседневность... Я и сам часто сам не понимаю значения образов, которые ко мне приходят. Зачастую они имеют значение для Вас, а не для меня. Часто образы оказываются нечеткими, возникают помехи. Я буду рассказывать Вам о том, что вижу, а Вы поможете мне яснее понять то, что я вижу. Отнеситесь к предстоящему, как к путешествию в неведомое. Но это будет соприкосновение лишь с верхушкой айсберга...».

Такого рода преамбула снимает с экстрасенса ответственность за ошибки, но, в то же время, не лишает экстрасенса ореола таинственности: он остается загадочным сталкером, исследователем неведомого.

Кроме того, экстрасенс старается правдоподобно и убедительно снимать с себя ответственность за ошибки и по ходу холодного чтения. Такие «приемы» принадлежат широкому диапазону, простирающемуся от простых и спокойных самооправданий («а, ну да, вначале мне как раз и показалось, что это был Ваш отец, но потом возникли помехи и я решил сказать «дядя»») до самооправданий-обвинений: «Вы закрываетесь! Я не могу работать в атмосфере неверия и излишней критичности и предубежденности! Мы тут имеем дело с тонкими материями, а Вы прожженный материалист!»

Вообще, «приемов» холодно чтения очень много. Но мы описали, пожалуй, самые основные. Напомним, это были следующие:

- прощупывание,
- барнумские суждения (barnum sentences),
- стрельба из дробовика (shotgunning),
- радужная уловка (rainbow ruse),
- снятие с себя ответственности за ошибки.

Кстати, надо отметить, что очень наглядно способы и приемы холодно чтения показаны в фильме «Иллюзия обмана» – герой Вуди Харрельсона как раз эстрадный гипнотизер и менталист.

Наконец, в ряде случаев холодно чтение является на самом деле чтением горячим. А что такое «горячее чтение» (hot reading)? Горячее чтение – это применение информации о человеке, которая собрана скрытно, т.е. человек, о котором собрали информацию, не знает, что ее собрали.

По-видимому, именно в горячем чтении был секрет Ванги: спецслужбы, скорее всего, были заинтересованы в ее культе, собирали о ее «прихожанах» информацию и в регулярном режиме поставляли ее Ванге. Хочу заметить, что в современных условиях еще легче превентивно (перед холодным чтением) собрать о человеке информацию, например, благодаря

Интернету, социальным сетям. Горячее чтение и его роль в выступлениях менталистов, экстрасенсов отлично показаны в фильме «Красные огни».

Итак, на самом деле, холодное чтение – это иллюзия. Никакого холодного чтения нет. Есть чтение теплое (экстрасенс владеет информацией о большинстве людей, которая доступна любому человеку) и чтение горячее (экстрасенс владеет информацией о конкретном человеке, но этот человек не знает об этом). И есть умение делать выводы по явным сигналам, распознавать сигналы менее явные в сочетании с несколькими «приемами», которые позволяют произвести впечатление на объект холодного чтения и на зрителей.

Заметим в порядке послесловия, что холодное чтение применяется не только экстрасенсами, не только людьми, ассоциирующими себя с мистикой и оккультизмом. Различные диагносты и типировщики тоже активно применяют холодное чтение, обманывая клиента, да и себя, и часто даже не осознавая, что производят именно холодное чтение, а не настоящую диагностику. Примерами такого рода являются процедуры выявления ведущей репрезентативной системы и метапрограмм в НЛП, собеседования, проводимые некоторыми рекрутерами и специалистами по персоналу, диагностические беседы неопытных и/или плохо подготовленных психологов-консультантов, и, конечно, соционическое типирование.

#### Литература

1. Dutton, Denis. The cold reading technique // *Experientia*. — 1988. — №44 (4). — Pp. 326–332.
2. Rowland, Ian. *The Full Facts Book of Cold Reading: A Comprehensive Guide to the Most Persuasive Psychological Manipulation Technique in the World*. — London: Ian Rowland Limited, 2008. — 240 pp.

#### **«Холодное чтение»**

«Холодное чтение» (cold reading) относится к ряду методов, используемых профессиональными манипуляторами для получения определённого типа мышления и позволяющее думать, что манипулятор (чтец) может странным образом знать точные факты о каком-либо предмете.

«Холодное чтение» выходит за пределы обычных инструментов манипуляции, таких как внушение и лесть. При «холодном чтении» продавцы, гипнотизеры, рекламодатели, терапевты, мошенники и врачи имеют склонность придавать большое значение ситуации, чем есть на самом деле. Желание получить знание вне опыта вело нас ко многим замечательным открытиям, но это также вело нас и ко всё большему безумию. Манипулятор знает, что его оценка склонна возникать независимо от того, что он говорит, и от того насколько неправдоподобно и невероятно это звучит. Он знает, также, что люди вообще эгоистичны, что они имеют

тенденцию нереалистично представлять себя самих. И что они склонны принимать как требование к себе то, как другие представляют их, то есть не такими, как они действительно о себе думают. Он также знает, что некоторые оценки люди отклоняют как неточные, и поэтому он заранее их изменит на те, что найдут одобрение; и он знает, что запоминаются только положительные оценки.

Таким образом, хороший манипулятор может понять незнакомца, и у того будет странное чувство, будто манипулятор обладает небольшим количеством специальной власти. Например, Бертам Форер никогда не встречал вас, читателя, все же он предлагает следующее описание вас:

«Вы испытываете потребность в том, чтобы другие люди хорошо относились к Вам и восхищались Вами, и все же Вы склонны быть критическим к самому себе. Хотя Вы имеете некоторые личностные слабости, Вы в целом способны их компенсировать. У Вас есть значительные неиспользованные способности, которые Вы не обратили на свое благо. Внешне дисциплинированный и самоконтролируемый, внутри Вы склонны к беспокойству и неуверенности. Время от времени Вы испытываете серьезные сомнения относительно того, приняли ли Вы правильное решение и сделали ли что-то правильно. Вы предпочитаете известный уровень изменения и разнообразия и становитесь недовольным, будучи притесненным разного рода ограничениями. Вы также гордитесь собой как мыслящим независимо (самостоятельно) и не соглашаетесь с утверждениями других людей без удовлетворительного обоснования. Но Вы сочли неблагоприятным быть слишком откровенным в раскрытии себя другим. Время от времени Вы экстравертированы, приветливы, и общительны, в то время как в другие моменты Вы сосредоточены на самом себе (интровертированы), насторожены и замкнуты. В некоторые из Ваших стремлений (сильных желаний) проявляется изрядная доля нереалистичности».

Вот — другое описание:

«Близкие люди обманывают Вас, а Ваша честность стоит на пути. Многие возможности, которые были у вас в прошлом, должны были быть осуществлены, но Вы отказались идти на обман других. Вы любите читать книги и статьи, чтобы улучшить свои способности. Фактически, если Вы — всё ещё не имеете личного бизнеса в сфере обслуживания, то Вы должны быть в нём. Вы способны понять народные проблемы, и Вы можете сочувствовать им. И Вы устойчивы, когда сталкиваетесь с упрямством или прямой глупостью. Правоприменительная деятельность была бы другой областью, которую Вы понимаете. Ваше требование правосудия очень сильно».

Последнее описание (характеристика) было от астролога Омара Сиднея. Он даже не встречал Вас, и все же он знает так много о вас. Первый был взят Форером из астрологической книги в газетном киоске.

Селективность человеческого мнения всегда работает. Мы избирательно запоминаем эти оценки и то, для чего их нам дают. Частично,

мы делаем так из-за того, что мы уже верим или хотим верить во что-то другое. Нами не управляют потому, что мы являемся легковверными или поддающимися внушению, или только потому, что признаки и символы манипулятора неопределенны и двусмысленны. И даже когда признаки ясны, и мы являемся скептическими, нами можно все еще управлять. Фактически, это может иметь место — то, что особенными людьми, вероятнее всего, будут управлять, если их язык ясен, и они думают логически. Чтобы наладить контакт, который манипулятор требует от вас, Вы должны думать логически.

Не все «холодные чтения» сделаны злонамеренными манипуляторами. Некоторые из них сделаны астрологами, графологами, гадалками, и экстрасенсами, которые искренне полагают, что они имеют не подвластные объяснению способности. Они также находятся под впечатлением от своих правильных предсказаний, как и их клиенты. Мы должны помнить, однако, что так же, как ученые могут быть неправильны в их предсказаниях, так же псевдоученые и шарлатаны могут иногда быть правы в своих.

Есть три общих фактора в этих видах понимания. Один фактор это вылавливание деталей. Экстрасенс говорит кое-что неопределенное и наводящее на размышления, например, «я совершенно чётко чувствую январь сейчас». Если объект манипуляций отвечает положительно или отрицательно, то последующие действия экстрасенса должны исходить из ответа. Например, если объект манипуляции говорит: «я родился в январе», или «моя мать умерла в январе» тогда, экстрасенс говорит так, чтобы укрепить свою идею, будто он это и имел ввиду: «да, я могу видеть это». Если предмет отвечает отрицательно, например, «я не вижу ничего особенного в январе», экстрасенс может ответить, «Да, я вижу, что Вы подавили это воспоминание. Не хотите вспоминать об этом. Кое-что болезненное, связанное с январём. Да, я чувствую это. Это находится чуть ниже спины (вот оно, вылавливание деталей),... но теперь это находится в сердце ... мм, кажется, есть острая боль в голове... или шее». Если объект манипуляции не дает никакого ответа, экстрасенс может оставить эту область, твердо внедрив в общественное мнение, что он действительно «видел» что-что кроме подавления воспоминаний, что препятствует и экстрасенсу и объекту понять особенности этого случая. Если объект манипуляции дает положительный ответ на любую из попыток выловить какие-либо детали, то экстрасенс добивается большего, «я вижу теперь очень чётко, да, чувство в сердце становится более сильным».

Вылавливание деталей — реальное искусство, и хороший манипулятор должен выносить оттуда опыт в форме разнообразных приманок. Например, профессиональный манипулятор и автор одной из лучших книг по «холодному чтению», Ян Роланд, говорит, что он запомнил такие вещи как основные и наиболее популярные мужские и женские имена и список вещей, относящихся к дому, домашнему уюту: старый календарь, альбом фотографий, газетные обрывки, и так далее. Роланд также воздействует на



определенные темы, которые, являются наиболее популярными у большинства людей, которые консультируются с экстрасенсами: любовь, деньги, карьера, здоровье, и путешествие. Так как «Холодное чтение» теперь существует во многих контекстах, есть несколько практик, которые открыл Роланд. Но каждый ли работает с астрологией, графологией, хиромантией, психометрией, или гадальными картами, или отправляет сообщения от мертвого а-ля Джеймс Ван Праг, есть определенные методы, которые можно использовать, чтобы произвести на клиентов впечатление способностью знать вещи, которые, кажется не поддаются объяснению.

Другая особенность этих чтений — то, что много высказываний находятся в неопределённой форме («вы чувствуете тепло в паховой области»), или в форме вопроса («Вы испытываете сильные чувства к кому-то в этой комнате. Я прав?»)

Некоторые эксперты по «холодному чтению» подчеркивают уделение внимания языку тела и таким вещам как одежда клиента.

Манипулятор начинает с основ, которые применимы к большим категориям населения. Он или она обращает осторожное внимание на реакции: слова, язык тела, цвет кожи, расширение или сокращение зрачков глаза, и прочее. Человек передаёт важную информацию манипулятору: иногда в словах, и иногда в физических реакциях на его чтение.

Исходя из наблюдения манипулятор будет обращаться назад к объекту исследования, чтобы последний услышал то, что хочет услышать. Это — подавляющий руководящий принцип мистики: скажите им, что они хотят услышать. (Steiner 1989: 21).

Наконец, о тех случаях, где экстрасенс предположил неправильно о человеке аудитория и сам объект манипуляции забудут. А что они будут помнить?.. наиболее яркие оценки, которые оставили впечатление от «ничего себе, как еще мог она знать весь этот материал, если он не экстрасенс». Это тоже явление подавления противоречащей оценки и свойство выборочного мышления. Оно является настолько преобладающим в каждой форме психического расстройства, что это, кажется, связанным со старым психологическим принципом: человек видит то, что он хочет видеть и игнорирует остальных.

## Горячее чтение

Hot reading (Горячие чтения) - техника, используемая экстрасенсами, медиумами, гадалками, хиромантами которая предполагает, что информация о клиенте уже получена тайно. Например, медиум, который утверждает, что получает сообщения от мертвых будет болтать со зрителями перед спектаклем и собирать информацию от них. Позже, когда медиум делает чтение, кажется, что он контактирует с родственниками человека, его матерью, отцом, умершими. Человек с которым медиум говорил до сеанса даже не будет помнить, что он давал некоторые данные о своих

родственников (вот такой психологический эффект). Медиум может работать как сам, так и с сообщником. Известны случаи когда зрители буквально заполняли анкеты о своих родственниках перед шоу. Этот метод, в сочетании с холодным чтением, используют телевизионные экстрасенсы. Экстрасенсы имеют график по которому к ним приходят клиенты и таким образом, знают о их появления заранее. Собирают информацию с помощью сотрудников, которые выдают себя за религиозных миссионеров, продавцов мелкой техники, или кого-то в похожих ролях. Такие люди могут посещать дома людей собирая информацию о них.

### **Советы экстрасенсам или азы искусства обманывания лхов**

Рей Хайман, профессор психологии из Орегонского университета и менталист в прошлом, известен как отец-основатель современного холодного чтения, изучивший эффект, который оно производит на публику. Вот простая инструкция из его книги «Ускользящая добыча: научная оценка исследований экстрасенсорности». Инструкция состоит из 13 указаний, которые сформулировал сам Хайман. Запомните их — и совсем скоро сможете удивить друзей новыми «паранормальными» способностями.

\*\*\*

1. Не теряйте уверенности в себе. Вы должны всегда выглядеть так, словно знаете, что делаете, это даже важнее, чем на самом деле знать, что делаешь. Если вы сами поверите в это, то и объект вашего чтения скорее поверит. Как только вы начинаете чувствовать неуверенность и сомневаетесь в своих силах, то же чувствует ваш объект.

2. Будьте в курсе последних событий. Так много в холодном чтении зависит от умения растопить первый лед. Данные последних исследований, опросов и голосований могут в этом помочь. Например, если вам удалось вычислить религию, профессию или родной город объекта чтения, скорее всего, ваши «экстрасенсорные» способности подскажут, как этот человек голосовал на прошлых выборах (основываясь на статистике, конечно).

3. Будьте скромными. Уверенность и скромность не должны противоречить друг другу. Можно одновременно придерживаться и того, и другого. Если вы произведете на объект впечатление скромного человека, он сильнее удивится тому, насколько точно ваше чтение.

4. Взаимодействуйте с объектом. Взаимодействие с объектом чтения необходимо наладить еще до того, как вы произнесете первую фразу. Помните, успех чтения напрямую зависит от того, насколько объект готов делиться своими мыслями. Кроме того, это ваше алиби на случай ошибки. Вы можете просто сказать, что объект был недостаточно сосредоточен. Плюс ко всему, настроив объект на взаимодействие, вы подтолкнете его к активному поиску совпадений. Помните, он сам захочет найти подтверждение вашим словам. Просто из симпатии и желания вам угодить.

5. Полезные атрибуты. Естественно, карты Таро и кристаллы предсказаний никак не помогут чтению, но дадут вам время сформулировать правильные вопросы. Они создают атмосферу и отвлекают внимание непосредственно от вас. Вы тем самым получаете больше простора для собственных наблюдений.

6. Используйте заготовленные фразы. Начинайте с хорошо продуманных проверенных фраз. Всегда оставляйте в рукаве несколько заготовок и используйте их, когда необходимо потянуть время. Придумайте несколько фраз, которые станут вашими «коронными». Подойдите к этому творчески.

7. Не ослабляйте внимание. Нужно быть уверенным, что вы успеваете следить не только за словами собеседника, но и за остальными каналами передачи информации. Наблюдайте за его языком тела, одеждой и манерами. Это необходимое условие успешного чтения.

8. Выживание. Перефразируйте то, что услышали от объекта своего чтения, и преподнесите в виде вопроса или позитивного замечания. Часто объект реагирует на это, рассказывая еще больше. При этом он склонен забывать, что сам послужил для вас источником информации.

9. Слушайте, а потом говорите. Нет, я говорю не о вашей свадьбе. Если вам удалось задеть объект чтения за живое, скорее всего, он захочет рассказать об этом. Сделайте паузу достаточно продолжительную, чтобы он смог выразить все, что хочет. Часто люди, которые посещают сеансы «экстрасенсов», больше говорят сами, чем слушают того, кто якобы должен был открыть им глаза.

10. Используйте свою артистичность. Иногда в самом начале чтения в наличии имеется слишком мало информации, поэтому ее нужно подавать как можно более драматично. Не бойтесь использовать театральные эффекты.

11. Пусть они думают, что вы знаете больше. На приеме у врача вам никогда не казалось, что он что-то недоговаривает? Именно такие ощущения должны возникать у объекта вашего чтения. Если вам удастся убедить его в том, что вам известно что-то, о чем он даже не подозревает, он станет верить вам еще больше.

12. Лесть может все. Лесть и комплименты никогда не навредят чтению. Случается так, что человек отвергает позитивные комментарии, но ответить на это довольно просто: «Вы склонны подвергать сомнению слова людей, которые стараются похвалить вас».

13. Говорите им то, что они хотят услышать. Когда дело касается холодного чтения, это золотое правило. Люди воспринимают лишь то, что хотят услышать. Ваша задача как раз вычислить, что это.

\*\*\*

**Справка.** Холодное чтение — набор приёмов, которые используют менталисты, экстрасенсы, гадалки, медиумы и иллюзионисты, чтобы создать видимость того, что они знают о человеке гораздо больше, чем есть на самом

деле. Практикующий холодное чтение может получить большое количество информации о субъекте, о котором он до этого ничего не знал. Это делается при помощи анализа языка тела, возраста, стиля одежды, прически, пола, сексуальной ориентации, религии, расы или этнической принадлежности, уровня образования, манеры речи, места происхождения и т. д. Практикующие холодное чтение обычно используют догадки, которые имеют статистически высокую вероятность оказаться верными, быстро корректируя свои предположения в зависимости от реакции субъекта, на котором используется эта техника. Если догадка оказалась неудачной, то внимание переносится на другую тему, тогда как на верной догадке внимание заостряется.

### **Дети-индиго: мистификация XX века**

Светлый, мудрый, проникновенный взгляд, такой недетский, что становится не по себе. Любовь к философским рассуждениям о любви, Боге, жизни и смерти. Способность к быстрому обучению и «залипанию» на чем-то важном для него в сочетании со свободолобием, упрямством и отрицанием правил. Такие они – дети индиго.

Надеюсь, каждый родитель узнал хотя бы одну черту своего ребенка. Иначе и быть не может: начав свое триумфальное шествие в конце 70-х, дети индиго, по словам адептов теории, в 80-х уже составляли 15%, а к нынешнему времени их должно быть не меньше 90% от всех детей на планете. Ведь они, говорят, и есть та самая новая раса, которая спасет наш глупый мир, полный условностей и предрассудков. Пришедшие то ли из космоса, то ли из прошлого, то ли божьи посланники, они – наше спасение и наша надежда.

#### **Откуда они взялись?**

Захватывающая история о том, что наши собственные дети, лапочки и упрямцы со всеми своими истериками, смешными словами, хитростями и прочими понятными вещами – на самом деле полубоги, нашла такой живой отклик, что поставила в тупик ученых во всем мире. Еще бы, когда буквально враз тысячи родителей начинают твердить, что их ребенок «имеет новую группу крови и дополнительные отрезки ДНК, а также ауру синего цвета» и потому его нельзя лечить и учить как других детей, что тут можно возразить?

У понятия «дети индиго» тоже есть родители. «Мама» – Нэнси Энн Тэпп, называвшая себя экстрасенсом и в 1982 году написавшая книгу «Как разобраться в жизни с помощью цвета». Поскольку Нэнси утверждала, что видит ауру вокруг людей, она рассказала, что многие дети обладают аурой глубокого синего цвета. Скорее всего, история могла благополучно заглохнуть, не пойдя дальше экстравагантных поклонников, однако в 1999 году на авансцену вышел «папа» детей индиго Ли Кэрролл – человек с

образованием «Бизнес и экономика» и специальностью звукорежиссера кино. Он заявил, что постоянно слышит голос, который на самом деле принадлежит некой астральной сущности или ангелу по имени Крайон, который таким образом общается с землянами.

Ли Кэрролл был столь убедителен, что не только стал одной из главных фигур движения «Нью Эйдж», объединяющего разные эзотерические и мистические течения, но был несколько раз приглашен выступить на заседаниях группы в ООН. Прочитав Нэнси Энн Тэпп, он мгновенно подхватил идею, отполировав ее до безупречного состояния. И в 1999 году вышла написанная им совместно с женой Джен Тоубер культовая книга «Дети Индиго: Новые дети уже пришли» (надиктованная, разумеется, Крайоном). В ней объяснялось, что эти существа с синей аурой, приходящие в мир под видом обычных детей, и есть новая раса, которая заменит всех остальных и выведет человеческую цивилизацию на принципиально новый уровень. Но при этом, предостерегал Ли Кэрролл, очень важно не препятствовать их миссии: не наказывать, не заставлять подчиняться и вписываться в привычные правила.

### Почему именно в России?

Самый горячий отклик эта теория получила в двух странах – США и России. О причинах можно лишь догадываться, общим, скорее всего, стала некая «детоцентричность» именно этих двух стран. Американские исследователи писали, что в их стране это стало ответом на период, когда к родительству стали предъявлять слишком большие требования, с которыми поколение, воспитанное в 60-х, не могло справиться. Увеличение насилия, взрывное развитие технологий, слишком большое количество принимаемых во время беременности лекарств и многие другие факторы привели к тому, что появилось много детей неуравновешенных, неусидчивых, не способных к контакту и т.д. Теория об индиго идеально прикрывала все проблемы и давала родителям козыри.

У нас появление версии о детях-индиго совпало по времени с общим расцветом разнообразных эзотерических течений, многих – под видом научных теорий. Кроме того, в эти годы вырос интерес к воспитанию вообще и индивидуализации этого процесса в частности. Появилось множество книг и специалистов, рассказывающих о том, как важно не подходить ко всем детям с одной меркой, бережно относиться к личности и принимать ребенка таким, какой он есть. После долгих лет царствования стандартов родители необычных, нестандартных детей почувствовали себя если не равными, то хотя бы не изгоями. Правда, как и всегда в таких случаях, маятник очень резко качнулся в другую сторону.

И, наконец, сработал такой обыденный фактор как... дефицит мест в детских садах. Многие мамы были вынуждены сидеть дома с детьми, а

значит, они вольно или невольно наблюдали за своими детьми, следили, пытались понять их.

– Мой ребенок Индиго, – с нескрываемой гордостью сообщает мне женщина, приведшая на консультацию своего первоклассника, от бесконечных движений которого просто рябит в глазах. – Но учителю этого не докажешь. Подавляет его постоянно. Одни жалобы – плохо ведет себя в школе, вертится на уроках, мешает другим. Но ведь это же нормально для «новых» детей».

Я с трудом пытаюсь успокоить ребенка. Задаю ему пару вопросов. Отвечает довольно банально.

– Как вам нравится его мышление? – мать, как будто пиявка, впила в меня взглядом.

– Как у всех.

– Как у всех? – возмущается женщина, но вдруг взгляд теплеет. – Ну да, я просто забыла, что к вам лишь приходят теперь одни дети-индиго, – находит она оправдание.

– Это правда, что сейчас таких, как мой сын, почти 90%?»

Я боковым зрением наблюдаю за тем, как крутится без остановки ребенок и пытаюсь открыть глаза матери на истинное положение вещей. Но разве прислушается она к моему мнению, когда для таких матерей, как она, воспитывающих гиперактивных детей, да еще с дефицитом внимания, сейчас брошен спасательный круг: «Радуйтесь, ваш ребенок – Индиго! Он самобытен настолько, что его не понять многим взрослым, а особенно учителям, воспитателям, как вам самим тоже. Алла Баркан педиатр, д.м.н., профессор, автор книг «Суперсовременный ребенок», «Современный дошкольник» и др.

Кто же они все-таки на самом деле?

Посмотрим на черты, которыми наделяют детей-индиго. Не будем брать в расчет очевидные нелепости вроде новой группы крови, электромагнитных волн огромного диапазона, иммунитета ко всем болезням и дополнительных хромосом. Надеемся, что среди нас нет людей с полным незнанием основ анатомии, физиологии и генетики и что строение ДНК сегодня хотя бы отдаленно известно многим.

Посмотрим на особенности поведения, которые приписывают «новой расе»:

- крайне высокая самооценка и чувство собственной значимости;
- импульсивность, резкие перепады настроения, склонность к депрессиям;
- невосприимчивость к запретам и наказаниям, нежелание следовать правилам и выполнять требования взрослых;
- развитая фантазия, высокий уровень интеллекта;
- неусидчивость, энергичность, дефицит внимания;

- однако, на том, что интересно, они могут фиксировать свое внимание надолго;

- замкнутость, неумение выстраивать общение;

- пронизательность, обостренная интуиция;

- отказ от монотонных действий – например, они не могут ждать, стоять в очереди и т.п.

«Собственно говоря, – говорит директор Института возрастной физиологии, доктор биологических наук, **профессор Марьяна Безруких**, – все черты, которые приписываются этим детям, встречаются у значительного числа детей как вместе, так и по отдельности. Например, у детей с пограничными нарушениями психического здоровья, с неврозоподобными расстройствами. Именно для них характерна повышенная возбудимость, чувствительность, негативизм (упрямство, нежелание выполнять требования). Причем это часто связано с тем, что выполнить требования взрослых им трудно – так что отказ вполне понятен.

Что касается интуиции и каких-то особенных творческих способностей – конечно, есть и такие дети. Они эмоциональны, восприимчивы, могут остро реагировать на различные ситуации. Все эти черты могут быть связаны также с особенностями воспитания ребенка в семье и с неадекватными требованиями при подготовке к школе. Поэтому в каждом отдельном случае «особенностей» ребенка, необходимо анализировать причины и проявления. По наблюдениям (серьезных репрезентативных исследований, к сожалению, нет), детей с особенностями (а не индиго) становится больше. Я вижу несколько причин.

– **Большой процент патологии беременности и родов.** Любой такой ребенок имеет сниженный адаптивный ресурс, он более восприимчив к любым негативным влияниям, перегрузкам, слишком высоким требованиям. У этих детей чаще регистрируются пограничные нарушения психического здоровья со всеми вытекающими последствиями в виде повышенной чувствительности, неадекватных реакций, тревожности, страхов и т.п.

– В последние годы **выхаживают глубоко недоношенных**, «докилограммовых» детей. По исследованиям зарубежных авторов, даже при пристальном внимании и сопровождении специалистов (а у нас этого нет), вырастают дети с комплексом неврологических особенностей.

– Еще один фактор невротизации – **сверхраннее обучение** с жесткой системой требований, эмоциональными и интеллектуальными перегрузками.

– При этом **дети стали меньше общаться со сверстниками**, да и гаджеты играют свою роль.

Однако все это лишь наблюдения, а не результаты серьезных исследований. По данным нашего института на сегодня существенных различий в познавательном развитии нет. Но что происходит в психологической и социальной сфере – вопрос открытый».

«Как правило, появлению завышенной самооценки у ребенка предшествует период, когда ему разрешалось вести себя абсолютно

свободно, – пишет Анатолий Меренков в своей статье «Социальные чувства: искусство жить в обществе» (сборник «Развитие личности ребенка 3-5 лет»), – когда взрослые откликались на любое требование, которое нередко напоминало приказ. У ребенка постепенно сформировалось представление о том, что какие-либо правила поведения к нему не относятся. Отсюда пренебрежение мнением, оценками, требованиями родителей, сверстников. В итоге культура взаимоотношений с людьми осталась непостигнутой... Это вызывает появление самоуверенности – чувства, усиливающего вероятность возникновения различных конфликтов с окружающими. Можно предположить, что родители, убежденные в том, что их ребенок сам знает, как жить, потому что он индиго, собственными руками формируют его высокомерие и чувство значимости. Анатолий Меренков профессор, д.ф.н.

### И об одаренности

Многие черты, приписываемые детям-индиго, на самом деле являются очевидными и давно известными признаками одаренности. Это и сверхчувствительность к проблемам, и хорошая память, и сильно выраженное стремление к познанию. Очень яркий признак одаренного ребенка – именно тяга к новым знаниям в интересующей его области. Он может многим пожертвовать ради удовлетворения этого стремления, отказаться от встречи с друзьями, телевизора, игр. Ребенок может часами заниматься любимым делом, без лишних понуканий и практически без усталости. Уже с самого раннего возраста такие дети проявляют взрослую настойчивость в совершенствовании того, что они делают.

И даже замкнутость и социальная автономность тоже могут быть спутниками одаренного ребенка. Причинами здесь становится слишком сильный разрыв в развитии со сверстниками. Одаренные дети – это многократно подтвержденный в исследованиях факт – не всегда хорошо учатся в школе, потому что традиционные занятия и программы кажутся им слишком однообразными и скучными. Но, в отличие от детей с неврозами, одаренные дети при содействии тактичных и внимательных взрослых прекрасно осваивают тактику поведения в обществе и в итоге вполне социально успешны.

### Зачем нам это нужно?

Но почему миф о детях-индиго оказался так живуч? Почему люди продолжают верить в то, что дети общаются со вселенским разумом и друг другом по ночам, обладают немислимыми способностями и знают будущее?

За 25 лет разговоров о детях-индиго, не удалось увидеть и обследовать ни одного. Если же говорить о живучести мифов, думаю, что большее внимание к ребенку проявляется у нас очень специфично. Многие родители рассматривают «вложения в развитие» как инвестицию, которая обязательно



дать желаемый результат. Но увы – ребенок не всегда может соответствовать притязаниям родителей, и тогда становится очень востребована идея оригинальности, необычности. Это позволяет «снять ответственность» себя и возложить ее на «непонимающих» учителей, воспитателей, общество.

Марьяна Безруких  
«Заслуга» Нэнси Тепп, – вторит ей Алла Баркан, – в том, что она не просто реабилитировала почти асоциальное поведение подобных детей, но и дала понять взрослым, воспитывающим такого ребенка, что своим воспитанием они лишь заглушают ростки его самобытности и неповторимости».

Но я убеждена, что неубиваемость этой мистификации – надо сказать, одной из самых успешных в истории – еще и в том, что в ней есть неоспоримая правда. Ведь на самом деле наши дети и никто другой могут спасти мир, сделать его лучше и чище. У них есть шанс позаботиться о планете и остановить войны, помочь бедным и больным, создать новые технологии и найти лекарства от страшных болезней. Они – другие, как и мы были другими для наших родителей, а те – для своих. А наша задача в том, чтобы помочь им вырасти и все приготовить для этого славного будущего. Для этого вовсе не обязательно изучать цвет ауры и измерять электромагнитное поле. Нужно, как это ни прозаично звучит, быть умными, сильными и чуткими родителями своих обычных и необычных детей.

### **Материальна ли мысль?**

Утверждение о том, что «мысль материальна», звучит в наши дни настолько часто, что порою для многих людей оно приобретает авторитет аксиомы.

Чтобы определить, действительно ли это так, необходимо учитывать следующее. Согласно учению Церкви, абсолютная действенность мысли свойственна лишь всемогущему Богу: «знаю, что Ты все можешь, и что намерение Твое не может быть остановлено» (Иов. 42:2). Что же касается человека, он — существо ограниченное. Человеческая мысль не может именоваться «материальной»: она не «соткана» из материи, не имеет самостоятельного ипостасного бытия и не способна «действовать» сама по себе. Для того чтобы человеческая мысль реализовалась, необходимо определенное действие, исходящее либо от самого автора мысли, либо от кого-то иного.

Предположим что: «есть некая совокупность наблюдений — если четко сформулировано желание, то нередко сами обстоятельства начинают складываться так, чтобы это желание исполнилось». Но давайте задумаемся: кто может влиять на обстоятельства? На них, разумеется, может влиять человек и его окружение. Однако здесь речь идет не о действии мысли самой по себе, а о действиях участников процесса. Кроме того, эти действия всегда обусловлены теми или иными причинами. «...Мы часто желаем предаться

блуду или сохранить целомудрие, или заснуть, или что-нибудь подобное; — пишет преподобный Иоанн Дамаскин, — и это — из числа того, что в нашей власти и что возможно. Но желаем мы и стать царями; и это не относится к тому, что зависит от нас. Желаем мы, может быть, и никогда не умереть; это — из того, что невозможно» [1, с. 220].

Другое дело, когда мысль человека «подхватывается» и реализуется, например, высшей Божественной силой. В этом случае, и действительно, обстоятельства могут начать «складываться» так, что у неверующего в Провидение, в Промысл, создается впечатление, будто все происходящее в соответствии с его мыслью, происходит именно по силе его мысли. «В самом деле, — напоминает в этой связи ранневизантийский богослов Немезий Эмесский, — раз существует и то, что в нашей власти, и Провидение, то необходимо, чтобы то, что происходит, возникало и из того, и из другого, потому что если бы оно происходило только из одного, то другое не существовало бы; но раз то, что происходит, смешанно, то иногда оно совершается по нашей воле, иногда — по разуму Провидения, а иногда — по тому и другому» [2, с. 130].

Разумеется, человеческая мысль может быть подхвачена и лукавыми духами. В этом случае обстоятельства также могут «сопутствовать» ей, но лишь в меру могущества злых темных сил и в меру попущения Божия.

Если бы человеческая мысль была настолько могучей и действенной, что "могла бы" выстраивать внешние обстоятельства как нечто обыденное, разве было бы у нас столько нищих (мечтающих о богатстве, но не обладающих им), столько бездомных (мечтающих о доме, но не имеющих крыши над головой), столько больных (мечтающих об исцелении, но, увы, не обретающих его) и т. д.?

\*\*\*

1. Преподобный Иоанн Дамаскин. Творения преподобного Иоанна Дамаскина. Источник знания. М.: Индрик, 2002.

2. Немезий Эмесский. О природе человека. М.: Изд. Канон+, 2011.

### **Как Вы считаете, материальны ли мысли?**

- Отвечает профессор Алексей Осипов: Когда мне задают такого рода вопросы, я спрашиваю: «А что это Вам даст? Вы христианин? Вы думаете о том, как подготовиться к вечной жизни? Вы думаете о том, что эта наша жизнь только экзаменационный период, и мы должны готовиться к тому, чтобы достойно войти в вечность?»

Предположим, я Вам отвечу: «Мысль нематериальна», и что тогда? Или: «Мысль материальна», и что дальше? Что это Вам даёт? Вы от этого станете лучше или хуже? Ближе к Богу или дальше? Таких вопросов бесчисленное множество, и когда я их слышу, то всегда немножко удивляюсь и задаю вопрос: «А зачем Вам это?»

Если мне скажут, зачем это, и я увижу, что это имеет отношение хотя бы к этому конкретному человеку, что это имеет практическое значение, когда это может его в чём-то поколебать или, наоборот, утвердить, тогда можно с удовольствием порассуждать об этом. А просто так... Вот например, я утверждаю, что в созвездии Раков водятся раки. Если кто не верит, проверьте, но я в этом не сомневаюсь, потому что так созвездие назвали. И что дальше? Какая разница водятся они там или нет? И потом, что такое «материальны»? Что такое «материя»? Благодаря мощному развитию физики, мы увидели, что материи, как просто вещества нет. Оказывается, это не вещество, а энергия!

- Алексей Ильич, а Бог тогда материален?

- Когда мы говорим о Боге, то лучше вспомнить Максимилиана Волошина, который хорошо сказал: «Когда я говорю о Боге, то моя мысль подобна льву ослепшему, который ищет водного источника в пустыне». Что мы говорим о той реальности, которая имеет совершенно другое бытие? Это же первичная реальность! А мы вдруг хотим разобраться: «Ну-ка, Господи, постой, дай-ка мы тебя разберём по полочкам, кто Ты такой, из чего Ты состоишь?»

- Нет, всё же, что такое материя? Это известное определение: «Материя — это то, что мы познаём в ощущениях».

- Да, это так.

- Мы только что говорили о том, чтобы «вкусить» Бога, то есть мы его познаём в ощущениях?

- Красоту мы в каких ощущениях познаём?

- Зрением.

- Мы познаём красивый предмет или красивое существо: «Ой, какой красивый котёночек!» А красота что такое? Бог не является тем предметом, который можно постигать в наших ощущениях. Это совершенно иная категория, и подобного рода вопросы проистекают из философского непонимания того, Кого мы называем Богом. «Бог есть Дух», — говорим мы. Что такое «Дух»? Человек, в тебе есть дух? — Есть. — Что это такое? —...

Я ещё раз повторяю замечательную мысль Платона: (она элементарна, но всё гениальное просто) «Простые реальности не поддаются никаким определениям». Их нельзя выразить никакими словами. Например, «красный цвет». Дайте определение такое, чтоб я понял. Можно описывать всё, что угодно. «Это такие-то колебания...» и прочее. Я всё равно не узнаю, что такое красный до тех пор, пока не увижу. Так и с Богом. «Теперь мы познаём, как в зеркале, гадательно» — пишет Апостол Павел, — «тогда же лицом к лицу». Вот в каком положении мы сейчас находимся. Какая у нас задача? Прийти в это «тогда же» и войти в него достойно, законно, чтобы там мы увидели Бога не в зеркале, не гадательно, а лицом к лицу. Тогда начнётся непосредственное познание.

ТВ «Союз»

## Всё состоит из энергии?

Некоторые современные "продвинутые" пониматели и объяснители устройства нашего мира уверены (верят), что в основе всего лежит энергия. При этом рациональной и исчерпывающей экспликации этого понятия они не дают и, зачастую, просто не понимают содержание и смысл этого слова. Для многих понятие "энергия" - это "очевидное" понятие, предел понимания, не требующий дополнительного разъяснения. При этом они уверенно рассуждают о "толщине", "плотности" и других "качествах" энергии.

Некоторые даже профессиональные "физики" придумали новую сущность в виде "тёмной энергии"...

Энергетизм – это разновидность философского учения, в основе которого лежит представление об энергии как субстанциальной и динамической первооснове мира. Согласно этому подходу вся реальность (или первооснова всех явлений в мире) есть энергия, понимаемая как неуничтожимая субстанция и все процессы, физические, химические, биологические и психические, есть процессы изменения энергии.

Возникновение и становление энергетизма обусловлено открытием закона сохранения и превращения энергии. Его гносеологической основой является представление о движении без материи. Такой подход приводит к замене понятия материи, отождествляющейся в те времена (вторая половина девятнадцатого - начало двадцатого века) с веществом, понятием комплекса различных "энергий" в пространстве.

Основоположником энергетизма является немецкий (бывший российский) химик В.Оствальд. Вильгельм Фридрих Оствальд родился в российском (в те времена) городе Риге 2 сентября (по старому стилю: 21 августа) 1853 года в семье бондаря, изготовителя бочек, кадок и других деревянных емкостей. Отец хотел, чтобы сын выучился на инженера, а мать строила планы отправить его учиться в Петербургскую Академию художеств, но судьба распорядилась иначе.

Вильгельм полюбил химию, которую стал систематически изучать, начиная с 1872 года.

В 1875 году Оствальд окончил Дерптский (до 1893 года, ныне Тартуский) университет в качестве бакалавра и стал работать ассистентом у физика Артура фон Эттингена, одновременно ведя уроки химии и физики в местной школе. В 1877 году он становится магистром химии, а в 1878 - приват-доцентом. По результатам объемно-химических и оптико-химических исследований ему была присвоена докторская степень. Оствальд измерял изменения объемов и коэффициента преломления при нейтрализации кислот основаниями в разбавленных растворах.

В 1877 году он отказался от русского гражданства и принял немецкое.

Весной 1890 г. Оствальд пережил псевдомистический опыт, явившийся стимулом к созданию учения, согласно которому «энергия есть самая общая субстанция, ибо она есть существующее во времени и пространстве и она

есть самая общая акциденция, ибо она есть различимое во времени и в пространстве». «Все явления природы могут быть подчинены понятию энергии», поэтому все физические науки должны быть основаны на философии энергетизма способного преодолеть материализм, механицизм и атомизм (известная дискуссия Оствальда и Больцмана).

Истоки энергетизма восходят к формированию термодинамики как науки и её законов (середина 19 века) и прежде всего к закону сохранения энергии. Само введение термина «энергетизм» и рассмотрение энергии ("живой силы") как основы всех взаимодействий, принадлежит М.Дж.Ранкину, который, опираясь на закон сохранения и превращения энергии, развил в 1855 общую теорию, названную им «наукой энергетике». В этой теории все физические явления трактуются посредством изменения актуальной (кинетической) и потенциальной энергии.

Другим предшественником Оствальда считается Э.Хельм, который в 1887 написал обзор развития понятия энергии, где подчеркивалась ее основополагающая роль. Энергетический подход к взаимодействию человека и природы развивал также нереализованный российский гений Сергей Андреевич Подолинский, работа которого "Труд человека и его отношение к распределению энергии" (1880 год), произвела впечатление на первых идеологов коммунизма Маркса и Энгельса. В концепции Подолинского рассматривается «трудовой энергетизм».

Энергетизм получил поддержку и развитие преимущественно в трудах ученых-естественников.

Оствальд стремился решить с помощью своего подхода проблему соотношения и единства материи и духа и распространить понятие энергии также и на социальные и психические явления, на все виды деятельности, провозгласив энергетический императив в качестве наиболее общего правила всякого человеческого действия: «Не растрачивай энергии, используй ее!»

Культура, по мнению Оствальда, также основана на энергии. Философская система Оствальда имела сенсуалистский характер, а ощущение интерпретировалось как разница кинетических энергий. Отсутствие ощущений означало равенство этой разницы нулю.

"Отголоски" энергетизма можно найти у Эйнштейна и Дюгема (французский физик, механик, математик, философ и историк науки 1861-1916), который был одним из немногих крупных ученых, последовательно использовавших идеи энергетизма. С позиций энергетизма была предпринята попытка решения психофизических проблем в рефлексологии В.М. Бехтерева.

Понятие материи Оствальд заменил понятием «комплекса различных энергий, подчиненных пространству». При этом "пространство" рассматривалось как потенциальная энергия.

В этике основным регулятором предлагалось считать «энергетический императив», где «этическое» синонимично «минимальным энергетическим

потерям», в том числе и потерям ментальной энергии, что близко к идее экономии умственной работы Э.Маха.

Признание и расцвет энергетизма совпали по времени с возрождением неоромантических тенденций в философии и искусстве. Идея единой динамической первоосновы и закона экономии энергии, которому она подчинялась, вполне соответствовала идеалу и цели науки девятнадцатого века – построению фундаментальной единой научной теории с минимальным числом допущений ad hoc.

Континуалистская картина мира, вытекающая из энергетизма, вызвала критику атомизма в конце 19 – начале 20 веков. Оствальд отрицал наличие молекул и атомов. И попортил (совместно с Махом) много крови гениальному Больцману. Л.Больцман подверг резкой критике как физические приложения энергетизма, так и его философские основания. Однако, он, угнетаемый напором врагов атомистики (их доводы типа "а кто-нибудь эти атомы видел?" представляются теперь в лучшем случае убогими и смешными), впал в депрессию и покончил с собой. Правда, потом, под воздействием научных фактов, Оствальд признал существование молекул и атомов.

Против субъективизма теории ощущений Оствальда возражал Мах.

К интенциям энергетизма в физике близки идеи эквивалентности массы и энергии специальной теории относительности А.Эйнштейна, корпускулярно-волнового дуализма Л. де Бройля, а также идея всеобъемлющей континуалистской теории взаимодействий без дополнительных допущений ad hoc, выразившаяся в теории бутстрепа Дж.Чью.

"Энергетики вообще отрицают вещество, ибо, говорят они, мы знаем только энергию ... следовательно, вещество есть только энергия. Такое, на мой взгляд, чисто схоластическое представление очень напоминает тот абстракт, по которому ничего не существует, кроме "я", потому что всё происходит через сознание. Полагать можно, что подобные представления ... удержаться не могут в умах сколько-нибудь здравых" Д.И.Менделеев. Основы общей химии.